



Fundado en 1976
Año L
Número 17.356

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional

2,00 euros

Martes

4 de febrero de 2025

Música



Beyoncé y Kendrick Lamar triunfan en los Grammy sobre Taylor Swift —P42



La UE se prepara para una tensa negociación. La cumbre informal apostó ayer por el diálogo con la Casa Blanca y avanzó una “respuesta firme” a los aranceles. En la foto, Pedro Sánchez habla con Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión. OLIVIER HOSLET (EFE) —P5

Trump suspende los aranceles a cambio de blindar sus fronteras

● El presidente de EE UU aplaza un mes la medida contra México y Canadá tras conversar con Sheinbaum y Trudeau ● Los países vecinos trabajarán contra la migración y el narcotráfico

MIGUEL JIMÉNEZ
ELÍAS CAMHAJI
Washington / México

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, llegó a acuerdos *in extremis* con los líderes de Mé-

xico y Canadá para suspender durante un mes los aranceles de un 25% que entraban en vigor de inmediato. La presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum, anunció tras conversar con Trump que

desplegará a 10.000 agentes de la Guardia Nacional en la frontera para frenar el tráfico de drogas y la migración. Algo similar a lo que anunció el primer ministro canadiense: el refuerzo de la fronte-

ra con “helicópteros, tecnología y personal” y una mayor vigilancia sobre el fentanilo. Trump tiene previsto hablar con Xi Jinping, líder de China, el tercer país amenazado por los aranceles. —P2 A 5

Jennifer Hermoso: “Que te bese tu jefe no debe ocurrir en ningún ámbito”

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La futbolista Jennifer Hermoso declaró ayer, en el juicio contra el expresidente de la federación de fútbol Luis Rubiales, sobre el beso no consentido que le dio tras la fi-

nal del Mundial y sobre las presiones que recibió después: “Sabía que me estaba besando mi jefe. Y eso no ocurre, ni debe ocurrir, en ningún ámbito social”. Rubiales está acusado de agresión sexual y coacciones. —P34 A 36



Rubiales, ayer a su llegada a la Audiencia Nacional. ÁLVARO GARCÍA

La derecha del CGPJ plantea que el Congreso no participe en su renovación

REYES RINCÓN
Madrid

El renovado Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) tiene hasta el jueves de plazo para presentar una propuesta de reforma para la elección de 12 vocales, que debe venir respaldada por una mayoría de tres quintos. Los vocales conservadores han elaborado su propio documento, una propuesta de máximos para que todos esos vocales sean elegidos por la carrera sin participación del Congreso ni el Senado. —P19

Feijóo responde a las críticas: “De momento no me da órdenes nadie”

E. G. DE BLAS / V. MARTÍNEZ
Madrid

Alberto Núñez Feijóo se reivindicó ayer ante la junta directiva del PP tras las críticas por su viaje ante el decreto que contiene la revalorización de las pensiones. “¡A mí de momento no me da órdenes nadie!”, declaró. Feijóo atacó a Vox, al calificar el partido ultra como “oposición de tumbona, de sarao y de dedito levantado”. —P16 Y 17

Reducción de jornada

Hora y media menos a la semana para un tercio de los empleados —P24

Karla Sofía Gascón
Actriz

“Si no batallo por el Oscar, significa que lo tiro todo”

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Karla Sofía Gascón, candidata a mejor actriz en los Oscar, responde a las críticas que ha recibido por pasados comentarios racistas y agresivos en redes sociales. —P41



Claudia Sheinbaum, ayer en una rueda de prensa en Ciudad de México. MARCO UGARTE (AP/LAPRESSE)

Trump suspende durante un mes los aranceles sobre México y Canadá

El magnate arranca algunos compromisos a sus homólogos Sheinbaum y Trudeau, que evitan una de las peores crisis bilaterales de su historia. También hablará con Xi

MIGUEL JIMÉNEZ
ELÍAS CAMHAJI
Washington / México

La cuenta atrás para que las mercancías dejen de circular libremente por las fronteras de Estados Unidos con México y Canadá se ha parado. Los dos países alcanzaron ayer un acuerdo de último momento con Washington para frenar durante un mes la imposición de aranceles del 25%. “Sostuvimos una buena conversación con el presidente [Donald] Trump, con mucho respeto a nuestra nación y la soberanía”, afirmó la presidenta mexicana, Claudia Sheinbaum. El presidente estadounidense confirmó primero el acuerdo con México y luego habló con el primer ministro de Canadá, Justin Trudeau. Ahora, se abrirán negociaciones para intentar llegar a un acuerdo que permita evitar los aranceles tras este mes de suspensión. Además, Trump tiene previsto hablar con el presidente chino, Xi Jinping, a lo largo del día de hoy.

La mandataria mexicana anunció que su Gobierno desplegará 10.000 agentes de la Guardia Nacional de forma inmediata para frenar el tráfico de drogas, en particular de fentanilo, mientras que Washington se compromete a combatir el tráfico ilegal de ar-

mas de fuego. “Nuestros equipos empezarán a trabajar hoy mismo en dos vertientes: seguridad y comercio”, agregó la mandataria. Trudeau, por su parte, llegó a un acuerdo para destinar 1.300 millones de dólares (1.260 millones de euros) a reforzar la frontera.

Los acuerdos llegan de forma sorpresiva, a las puertas de una de las peores crisis que ha enfrentado la relación bilateral de Estados Unidos con ambos países en décadas y mientras todos afinaban los últimos detalles para embarcarse en una guerra comercial.

El pacto con México se consiguió tras una llamada celebrada a primera hora de la mañana de ayer (hora local, primera hora de la tarde en España), con una duración de más de 30 minutos, según los detalles compartidos por el Gobierno mexicano. “Ha sido una labor de todo el equipo”, celebró la presidenta Sheinbaum al anunciar una serie de pactos para colaborar en la frontera. “Finalmente, llegamos a un acuerdo”, comunicó.

Trump confirmó el acuerdo para suspender los aranceles a México por un mes: “Acabo de hablar con la presidenta Claudia Sheinbaum de México. Fue una conversación muy amistosa en la que acordó suministrar

10.000 soldados mexicanos combatirán las drogas y la migración

Trudeau destinará 1.300 millones a reforzar la frontera con Estados Unidos

inmediatamente 10.000 soldados mexicanos en la frontera que separa México de Estados Unidos. Estos soldados serán designados específicamente para detener el flujo de fentanilo, y los migrantes ilegales en nuestro país. Asimismo, acordamos suspender de inmediato los aranceles anticipados por un periodo de un mes, durante el cual sostendremos negociaciones encabezadas por el secretario de Estado, Marco Rubio, el secretario del Tesoro, Scott Bessent, y el secretario de Comercio, Howard Lutnick, así como por representantes de alto nivel de México. Espero con interés participar en esas negociaciones, junto con la presidenta Sheinbaum, en nuestro intento

por lograr un acuerdo entre nuestros dos países”, escribió en Truth, su red social.

Con respecto a Canadá, Trump anunció en un primer momento que había hablado con el primer ministro Justin Trudeau, pero que volvería a hacerlo a las 15.00 de Washington (las 21.00 en la España peninsular). La primera conversación no fue demasiado productiva, a tenor del mensaje que publicó el mandatario republicano en Truth, pero la segunda terminó con acuerdo.

“Acabo de tener una buena conversación telefónica con el presidente Trump”, tuiteó Trudeau. “Canadá está implantando nuestro plan fronterizo de 1.300 millones de dólares, reforzando la frontera con nuevos helicópteros, tecnología y personal, mejorando la coordinación con nuestros socios estadounidenses y aumentando los recursos para detener el flujo de fentanilo. Casi 10.000 miembros del personal de primera línea están y estarán trabajando para proteger la frontera. Además, Canadá asume nuevos compromisos para nombrar un zar del fentanilo, catalogaremos a los carteles como terroristas, vigilaremos la frontera las 24 horas del día, los 7 días de la semana, pondremos en marcha una fuerza de ataque conjunta entre Cana-

dá y Estados Unidos para combatir la delincuencia organizada, el fentanilo y el blanqueo de dinero. También he firmado una nueva directiva de inteligencia sobre la delincuencia organizada y el fentanilo, y la respaldaremos con 200 millones de dólares. Las tarifas propuestas se suspenderán durante al menos 30 días mientras trabajamos juntos”, explicó.

Trump ya anunció el domingo que hablaría con Trudeau y Sheinbaum, pero no parecía entonces tener grandes expectativas. “No espero nada muy dramático. Hemos puesto aranceles. Nos deben mucho dinero y estoy seguro de que van a pagar”, señaló a los periodistas tras bajar del Air Force One, el avión presidencial, a su regreso a Washington tras pasar el fin de semana en Mar-a-Lago, su mansión en Palm Beach (Florida). Este lunes ha dicho en el Despacho Oval que espera hablar con China —a la que impuso aranceles adicionales del 10%— en las próximas 24 horas, sin dar más detalles.

Ante la pregunta de qué tienen que hacer Canadá y México para que se levanten definitivamente los aranceles, Trump volvió a insinuar que el fentanilo y la inmigración, los argumentos oficiales, eran más bien un pretexto y que de lo que se trata en realidad es de una guerra económica. “Tienen que equilibrar su comercio, número uno. Tienen que impedir que la gente entre en nuestro país, y nosotros lo hemos impedido. Ellos no lo han impedido. Nosotros lo hemos hecho. Tienen que detener la entrada de personas, y tenemos que detener el fentanilo. Y eso incluye a China”, contestó.

De enero a noviembre de 2024, Estados Unidos importó bienes de México por valor 466.600 millones de dólares, compró a Canadá mercancía por 337.200 millones e importó de China productos por 401.400 millones. El mayor déficit comercial en ese periodo fue con China, por importe de 270.400 millones, seguido por México (157.200 millones) y Canadá (55.000 millones). Trump ha exagerado esos números una y otra vez y los ha presentado falsamente como subvenciones.

La incógnita de la UE

En sus declaraciones del domingo arremetió especialmente contra Canadá y advirtió contra las posibles represalias: “Ha sido una calle de sentido único. Subvencionamos a Canadá con unos 200.000 millones de dólares al año. ¿Y para qué? ¿Qué sacamos nosotros? No sacamos nada... Algo va a pasar allí. Si quieren jugar, no me importa, podemos jugar todo lo que quieran”, dijo. Trump reiteró ataques parecidos este mismo lunes en el Despacho Oval.

Trump insistió también en que habrá aranceles para la zona euro: “Definitivamente, sucederá con la Unión Europea, se lo aseguro, porque realmente se han aprovechado, como dije. Ya

saben, tenemos más de 300.000 millones de dólares de déficit [comercial]. Yo no diría que hay un calendario, pero va a ser muy pronto”, dijo, reiterando un mensaje que ya lanzó el viernes desde el Despacho Oval de la Casa Blanca.

El presidente de Estados Unidos ha prometido abrir nuevos frentes en la guerra comercial con gravámenes sectoriales sobre productos como los farmacéuticos, el petróleo, los chips semiconductores, el acero, el aluminio o el cobre. El republicano propuso en campaña imponer aranceles recíprocos a las importaciones estadounidenses iguales a los tipos que los socios comerciales imponen a las exportaciones de

Las llamadas a los presidentes de sus dos países vecinos han sido decisivas

El mayor déficit de EE UU es con China, cuyos productos gravará con un 10%

EE UU (por lo general, mayores). A eso se sumaría (o solaparía) un arancel básico universal del 10% al 20% sobre todas las importaciones. Para China, Trump prometió un arancel del 60% sobre todas las importaciones.

Los aranceles finalmente aplazados a las importaciones estadounidenses desde México, Canadá y China provocaron un terremoto en los mercados financieros. Desde la apertura de las mesas de negociación en Asia, el dólar se disparó frente a las principales divisas y se acercó a la paridad con el euro. El billete verde marcó máximos históricos o de los últimos años frente al dólar canadiense, el yuan chino y el peso mexicano. Las Bolsas sufrieron fuertes caídas, con el castigo concentrado en las empresas exportadoras y con exposición a Estados Unidos a través de México o Canadá. Mientras, el petróleo se encareció por las posibles distorsiones en el mercado. La incertidumbre y la mayor aversión al riesgo provocaron también fuertes caídas de las criptomonedas. Con el anuncio de la suspensión de los aranceles a México, se revirtieron buena parte de los movimientos previos.

Trump habló también el domingo sobre el posible daño autoinfligido con los aranceles para la economía estadounidense. “Puede que a corto plazo tengamos un poco de dolor, y la gente lo entiende. Pero a largo plazo, Estados Unidos ha sido estafado por prácticamente todos los países del mundo. Tenemos déficit con casi todos los países, no con todos, pero casi, y vamos a cambiarlo. Ha sido injusto”, dijo. Finalmente, ese dolor se aplaza, más allá de los efectos que pueda tener la incertidumbre generada.



Donald Trump firma una orden presidencial ante el secretario de Comercio, Howard Lutnick, y, a la derecha, el magnate Rupert Murdoch, ayer en la Casa Blanca. EVAN VUCCI (AP/LAPRESSE)

La sombra de la guerra comercial sacude las Bolsas y las divisas

El dólar afloja tras el acuerdo con México, pero sigue cerca de la paridad con el euro

M. J.
Washington

Los aranceles a las importaciones estadounidenses desde México, Canadá y China decretados el sábado por Donald Trump causaron ayer un terremoto en los mercados financieros, aunque buena parte de la sacudida se revirtió con la suspensión por un mes de los aranceles a México anunciada por la presidenta Claudia Sheinbaum.

El dólar se disparó frente a las principales divisas, acercándose a la paridad frente al euro, si bien aflojó sus subidas tras el acuerdo con México. El dólar canadiense marcó un nuevo mínimo histórico frente a la divisa estadounidense, mientras que el peso mexicano se depreció hasta su nivel más bajo desde 2022 y las Bolsas mundiales cayeron. Desde las asiáticas, pasando por las europeas, hasta las de EE UU. El petróleo, por su parte, se encareció solo temporalmente, mientras la incertidumbre y la mayor aversión al riesgo provocaron caídas de más de un 20% en algunas criptomonedas.

Pese al enésimo giro de guion tras la conversación telefónica con Sheinbaum y la suspensión

de los aranceles a ese país por un mes, que moderó el impacto en el mercado, inversores y analistas siguen tratando de encajar las piezas del nuevo rompecabezas geoeconómico que plantea el aparente inicio de una guerra comercial por parte del presidente de EE UU con sus vecinos, pero que amenaza con extenderse a más productos y regiones. En la hoja de ruta del magnate está la imposición de aranceles universales. La zona euro no se librará ni de los unos ni de los otros, según los planes del republicano.

Hay diversos factores que explican la fortaleza relativa del dólar. Por un lado, es una apuesta por un reajuste en la relación real de intercambio. Es decir, la imposición de aranceles debilitaría la demanda de productos de México y Canadá y con ello, las economías de esos países. Por otro lado, los aranceles amenazan con tener efectos inflacionistas, lo que puede obligar a la Reserva Federal a mantener los tipos de interés más altos durante más tiempo, ampliando la brecha con los tipos del Banco Central Europeo y haciendo relativamente más atractivas las inversiones en dólares. Al ajuste de la relación de intercambio y la perspectiva de tipos más altos se suma el papel del dólar como moneda refugio en tiempos de turbulencia.

Con todos esos ingredientes, la cotización de la divisa europea tocó a primera hora de ayer los 1,014 dólares por euro, la mayor

cercanía a la paridad desde noviembre de 2022, cuando la cotización del dólar llegó a superar a la del euro.

Desde las Bolsas asiáticas, las primeras en operar cuando aún era domingo en EE UU, las empresas exportadoras fueron las protagonistas del castigo, especialmente aquellas con inversiones en Canadá y México desde las que accedían al mercado estadounidense, pero también otras que pueden verse afectadas por futuros aranceles.

Los números rojos de los mercados europeos se fueron suavizando conforme transcurría la jornada. El Euro Stoxx 50 cayó un 1,3%, con el castigo muy centrado en el sector del motor y las empresas exportadoras. El Ibex cedió también un 1,3%. Trump dio por seguro el viernes que habrá aranceles para la zona euro y que llegarán bastante pronto y este domingo insistió en ello: “Definitivamente, sucederá con la UE, se lo aseguro, porque realmente se

Los aranceles pueden suponer inflación y tipos altos durante más tiempo

Las empresas exportadoras son las más afectadas en los parques

han aprovechado como dije. Ya saben, tenemos más de 300.000 millones de dólares de déficit. Yo no diría que hay un calendario, pero va a ser muy pronto”, señaló a los periodistas. De momento, excluye de la amenaza al Reino Unido. Las empresas exportadoras europeas han acusado el golpe, pero también otras con fuertes intereses en México, como el BBVA.

El S&P 500, que ya se dio la vuelta a la baja el viernes cuando la Casa Blanca confirmó que Trump impondría los aranceles, abrió con caídas del 2%, pero redujo a menos de la mitad las pérdidas tras la suspensión de los aranceles a México. Empresas automovilísticas como General Motors y Ford, cuyas cadenas de suministro y producción están en buena medida integradas con los países vecinos, estuvieron entre las más castigadas.

Petróleo

El petróleo subió con fuerza en el arranque de las operaciones de la semana, pero el acuerdo con México moderó los precios. En principio, son las posibles interrupciones introducidas por los aranceles (que en el caso de la energía canadiense son del 10% y en el de la mexicana, del 25%) las que explican el encarecimiento temporal. Sin embargo, si la guerra comercial que acaba de empezar frena la economía global cabe esperar una menor demanda y una caída de los precios del petróleo.

De la convulsión tampoco se libraron las criptodivisas. Ether, el segundo activo digital por valor de mercado, llegó a caer más de un 26% en la apertura, antes de reducir sus pérdidas. El bitcoin sufría retrocesos de más del 5%.

La capacidad de Trump de mover el mercado también se ha demostrado al margen de los aranceles. La cotización del rand sudafricano cayó con fuerza después de unas críticas de Trump: “En Sudáfrica están ocurriendo cosas terribles. Los dirigentes están haciendo cosas terribles, horribles. Así que eso está siendo investigado en este momento, tomaremos una determinación, en el momento en que averiguemos lo que Sudáfrica está haciendo. Están quitando tierras, están confiscando tierras y en realidad están haciendo cosas que son quizás mucho peores que eso”, dijo.

Por su parte, la cotización del conglomerado chino CK Hutchison cayó hasta su nivel más bajo desde el pasado mes de julio después de que el secretario de Estado de Estados Unidos, Marco Rubio, pidiera al Gobierno panameño que expulsase a las empresas vinculadas a China que se encuentran cerca del canal de Panamá. Una filial de CK Hutchison tiene dos de los cinco puertos adyacentes. Panamá ha prometido a Rubio no renovar los convenios con empresas chinas y además también le ha ofrecido paso libre sin peajes para los buques de guerra estadounidenses.

El republicano logra las primeras victorias con su agresiva diplomacia del chantaje

Las amenazas consiguen concesiones de México, Canadá, Colombia y Panamá

M. J.
Washington

La imprevisibilidad de Donald Trump se ha convertido en una de sus armas diplomáticas. Para que una amenaza sea eficaz, debe resultar creíble y con el presidente de Estados Unidos, casi todas lo son. Ya en su primer mandato, Trump esgrimió aranceles que nunca se aplicaron, pero esta vez ha llevado casi hasta el límite esa agresiva diplomacia del chantaje. Con la política comercial y otras amenazas, ha logrado en dos semanas en el cargo concesiones de México, Canadá, Colombia y Panamá, aun al precio de generar incertidumbre en las empresas y sacudidas en los mercados. Trump también se cuelga la medalla del alto el fuego en Gaza. Pese a las dudas que suscita esa política, los republicanos exhiben sus conquistas. “A este ritmo de logros, no solo debería el presidente Donald Trump estar en el Monte Rushmore, ¡quiero ocuparme personalmente del cancel!”, tuiteó ayer su aliado Elon Musk.

En realidad, las efigies a gran escala de George Washington, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt y Abraham Lincoln de ese monumento de Dakota del Sur se esculpieron en gran medida con dinamita. Trump ha regresado a la Casa Blanca como un dinamitero que usa los discursos, los mensajes de su red social, Truth, y la firma incontinente de órdenes ejecutivas como explosiones dialécticas para esculpir su lugar en la historia.

Funcionarios de EE UU se rebelan por el acceso de Musk a los secretos oficiales

IKER SEISDEDOS
Washington

Los edificios federales del centro de Washington, con su arquitectura neoclásica y su apariencia inmutable, acogen desde hace dos semanas, tiempo que lleva Donald Trump de regreso en el poder, una guerra entre la furia revanchista de la nueva Casa Blanca y la vieja manera de hacer las cosas. También una lucha entre el encargo recibido por Elon Musk, el hombre más rico del mundo,



Vista aérea del puente de Zaragoza-Ysleta, en la frontera entre México y EEUU. JOSÉ LUIS GONZÁLEZ (REUTERS)

¿Dejarán de surtir efecto las amenazas de Trump si no se concretan? En la medida en que obtenga concesiones, puede mantener esa dinámica sin perder credibilidad. La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, ha logrado una suspensión de un mes en los aranceles del 25% a México tras ofrecer el despliegue de 10.000 agentes de la Guardia Nacional en la frontera para combatir el tráfico de drogas y la inmigración irregular. Probablemente, no habría hecho falta forzar la situación hasta el límite para lograr ese resul-

tado, pero a Trump le gusta esa exhibición con la que logra atraer la atención de forma permanente.

La amenaza, en todo caso, sigue en pie para dentro de un mes. Aunque las órdenes ejecutivas que firmó solo citan una emergencia nacional por el fentanilo y la inmigración irregular, Trump ha dejado claro que lo que trasluce es una guerra económica. En su retórica, retrata falsamente como subvenciones el déficit comercial que tiene EE UU con la mayoría de los países y especialmente con los tres a los que ha impuesto aran-

Trump retrata como subvenciones el déficit comercial que tiene con varios países

Ottawa ha ofrecido medidas para reforzar la frontera con Estados Unidos

celes. Enjugar ese desequilibrio en la relación comercial será mucho más complicado que desplegar 10.000 agentes en la frontera.

También ha conseguido parar el primer golpe Canadá. Al menos por ahora. Lo ha hecho con un millonario plan de refuerzo de su frontera que incluirá nuevos helicópteros, tecnología y personal, así como una “mejora” de la cooperación con su vecino del sur. El objetivo: detener el flujo de fentanilo.

Trump ya se apuntó su primer gran éxito con los aranceles como chantaje frente a Colombia. El presidente colombiano, Gustavo Petro, rechazó los primeros vuelos militares de inmigrantes deportados por las condiciones en que se producían los traslados. Trump amenazó con aranceles del 25% a los productos colombianos, que en una semana subirían al 50%, y restricciones de viaje a los miembros del Gobierno. Petro reculó horas después. “Colombia ha aceptado todos los términos del presidente Trump, incluida la aceptación sin restricciones de todos los extranjeros ilegales que regresen de EE UU, incluso en aeronaves militares estadounidenses, sin limitaciones ni demoras”, cantó victoria la Casa Blanca.

La soberanía del Canal

Panamá también se ha visto empujado a hacer concesiones tras la presión de Trump, que amenazó con despojar al país de su soberanía sobre el canal que une el Atlántico con el Pacífico. El presidente José Raúl Mulino deslizó durante la visita del secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, que Panamá no renovaría su acuerdo con la Ruta de la Seda de China cuando expire, una iniciativa de préstamos para promover y financiar proyectos de infraestructura y desarrollo a la que se unió Panamá tras dejar de reconocer diplomáticamente a Taiwán. Según una fuente citada por Bloomberg, Mulino aseguró a Rubio que los buques de la Armada de EE UU gozarían de libre tránsito por el Canal.

a sus sistemas y documentos, así como a un espacio protegido por protocolos especiales de seguridad. Dos hombres se opusieron a esos planes y fueron suspendidos de empleo después de que los intrusos amenazaran con llamar a los agentes federales. Al final, los enviados de Musk se salieron con la suya, sin la intervención de las autoridades.

El viernes, pocos días después de conocerse que la nueva Administración había suspendido a 60 altos funcionarios y despedido a centenares de trabajadores, también se supo que el empleado federal de mayor rango del Departamento del Tesoro, David Lebryk, había dimitido después de que unos enviados de DOGE lo amenazaran con interrumpir ciertos pagos del Gobierno federal sobre los que Lebryk tenía poder de decisión. Su salida, provocada por su

negativa a darle a Musk las llaves del Tesoro, ha dejado a los aliados del magnate acceso libre a toda la información sobre el sistema de pagos del Gobierno.

El domingo pasado, Musk acusó, en su red social X, a los funcionarios de carrera del Tesoro de “violiar la ley todas las horas de todos los días al aprobar pagos que son fraudulentos o que no coinciden con las leyes de financiación aprobadas por el Congreso”. La denuncia la lanzó, una vez más, sin pruebas.

Hasta la toma de posesión de Trump, DOGE iba a ser una agencia externa a la Casa Blanca, una especie de auditora con capacidad para emitir recomendaciones para ahorrar en una Administración que registra marcas históricas de déficit. El departamento dirigido por Musk en solitario ha acabado convertido en una especie de cen-

tinela que vigila el uso de la tecnología por parte de la Administración.

En estas dos semanas, se han acumulado centenares de despidos por razones políticas y como parte de una purga de los programas de inclusividad del Gobierno. Trump ha destituido a la mayoría de los inspectores que supervisan a la Administración, ha despedido a los fiscales y empleados del Departamento de Justicia que lo investigaron y ha suspendido de empleo a funcionarios de áreas que ha dejado vacías de contenido. El presidente ha dado también la oportunidad de dimitir antes del 6 de febrero con una indemnización de ocho meses a quienes prefieran dejar su empleo antes que volver a la oficina, en vista de que el teletrabajo ha quedado proscrito. Una oferta por debajo de la que manejó en campaña.

La UE apuesta por negociar con Trump para evitar el choque

El club comunitario promete una “respuesta firme” si EE UU impone aranceles a productos europeos

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

En una guerra comercial entre Estados Unidos y la Unión Europea, todos perderían. Pero si Donald Trump la desata al imponer aranceles a los productos europeos, el club comunitario tomará represalias con una “respuesta firme”. Es la advertencia de los líderes de los 27 Estados de la Unión tras la enésima amenaza del presidente estadounidense, que el domingo afirmó que los gravámenes a bienes que llegan de la UE “definitivamente ocurrirán”. Tras la escalada comercial que el republicano ha desatado con Canadá y México, la Unión trata de jugar la carta de la negociación previa y ofrecerle algo. Aunque Trump no ha sido nada claro en su soflama —no ha dicho ni cuántos aranceles ni cuándo los impondrá—, las esperanzas de cortar de raíz el problema antes de que surja son cada vez más frágiles.

“Estamos preparados, tenemos que negociar con Trump, es uno de los temas más importantes hoy en día. No voy a empezar una guerra, quiero iniciar negociaciones”, remarcó el primer ministro finlandés, Petteri Orpo, a su llegada a una reunión de líderes en Bruselas ayer para

hablar sobre defensa y en la que la andanada de Trump sobrevoló todo el debate. El de Orpo es el sentir general de la UE. “Si nos atacan en asuntos comerciales, Europa, como potencia que se considera tal, tendrá que hacerse respetar y, por tanto, reaccionar”, lanzó el presidente francés, Emmanuel Macron.

En la misma línea abundó la primera ministra danesa, Mette Frederiksen. “Nunca he apoyado la idea de luchar contra los aliados, pero por supuesto que, si Estados Unidos impone duros aranceles a Europa, necesitamos una respuesta colectiva y contundente”, dijo la líder socialdemócrata danesa.

El domingo, el primer ministro canadiense, Justin Trudeau, conversó por teléfono con el presidente del Consejo Europeo, António Costa, para hablar sobre los aranceles y los efectos de esa escalada que ya tiene consecuencias en todo el globo, como se vio ayer, una jornada de terremoto en los mercados, en los que el dólar se disparó. “No hay ganadores en las guerras comerciales. Si EE UU y la UE empiezan una guerra comercial, quien se va a reír será China”, advirtió la jefa de la diplomacia europea, Kaja Kallas.

La UE ha empezado a afilar sus armas comerciales. Bruselas no quiere desvelar cuáles son esas represalias con las que contraatacará a los aranceles de Trump para no enfadar al aliado americano, apunta una veterana fuente diplomática. Un equipo de trabajo de la Comisión Europea analizó, con enorme discreción, durante meses los posibles



Keir Starmer y Emmanuel Macron, de pie, conversaban ayer con Mette Frederiksen, en presencia de Kaja Kallas y Donald Tusk, en la cumbre de Bruselas sobre defensa. OLIVIER HOSLET (POOL)

Bruselas no desvela qué represalias tomaría, por miedo a enfadar al aliado

Los líderes se citan en un “retiro” para debatir sobre la política de defensa

escenarios del retorno de Trump a la Casa Blanca y de sus políticas, incluida la imposición de aranceles, y elaboró una serie de planes de contingencia para poder reaccionar.

La idea es determinar los productos y sectores para imponer aranceles en función de su impacto en ese momento en los mercados y elegir los de Estados gobernados por republicanos, en los que senadores y congresistas puedan presionar a Trump, dice una fuente conocedora de esos trabajos. Es la receta que se aplicó durante el primer mandato de Trump, cuando el presidente estadounidense impuso gravámenes al acero y el aluminio; la UE incrementó los aranceles a las motos Harley-Davidson, de Wisconsin, el zumo de naranja o el *bourbon*.

La prioridad, sin embargo, es negociar con Trump un acuerdo antes de que la sangre llegue al río. Una vía es, por ejemplo, la de firmar más acuerdos para que la UE aumente sus compras a Estados Unidos de gas natural licuado

(GNL), como ya hizo en el primer mandato de Trump. También hacer ver a Washington que la UE es un bloque aliado e incluir en el paquete el mantenimiento de contratos con la industria de defensa estadounidense. Todo en un momento en el que la Unión está tratando de avanzar hacia el rearme, aumentar su gasto militar —también Trump ha amenazado a quienes menos gastan— y hallar fórmulas para pagar ese material de defensa.

La seguridad y la defensa europeas eran los grandes temas de debate de los líderes europeos ayer en una reunión inédita en forma de “retiro”, en la que también participó puntualmente el primer ministro británico, Keir Starmer, y el secretario general de la OTAN, Mark Rutte. La cuestión es de dónde sacar los fondos para pagar ese rearme y también dónde acudir. Mientras algunos abogan por abrir la mano a otros mercados, Macron, por ejemplo, remarca que hay que impulsar la industria europea.

Starmer rompe el aislamiento británico del Brexit con su asistencia a la reunión

R. DE M. / M. R. S.
Londres / Bruselas

Keir Starmer interpretó ayer, a su pesar, el papel de hijo pródigo de la Unión Europea. Por primera vez en cinco años, el tiempo pasado desde que el Brexit entró en vigor, un primer ministro del Reino Unido acudió como invitado a una reunión del Consejo Europeo, una cena informal en el palacio de Egmont de Bruselas, elegido por el presidente del Consejo, António Costa, para un “retiro” de líderes inédito para debatir sobre la defensa europea, al que también se unió el secretario general de la

OTAN, Mark Rutte. La Unión cree que la colaboración con el Reino Unido —otro de los aliados clave para el apoyo a Ucrania, que también es, además, miembro de la Alianza— es esencial.

Starmer persigue un refuerzo de la cooperación militar entre Londres y Bruselas y planeaba pedir a los socios comunitarios otra ronda de sanciones contra Vladimir Putin, para afianzar el respaldo a Ucrania, así como un aumento de las ayudas económicas y militares para Kiev. La UE prepara ya su paquete número 16 de represalias contra el Kremlin y su órbita por la invasión.

Pero el buen entendimiento en materia de defensa entre Londres y Bruselas no se discute. El mayor simbolismo de la presencia de Starmer en la reunión ha sido político y económico. Las amenazas de una guerra comercial desatada por Donald Trump sitúan al Reino Unido en tierra de nadie. Y mientras el primer ministro británico hace equilibrios para no despertar al león estadounidense, con quien desea mantener la sempiterna “relación especial” británico-estadounidense, también es plenamente consciente de que su Gobierno necesita un mayor acercamiento a la UE, su principal so-

cio comercial y su “destino político” (como recuerda estos días el sociólogo y politólogo John Curtice), para no enfrentar en soledad la era incierta que se abre.

Trump ha indicado que el Reino Unido podría salvarse de la batería de aranceles que pretende aplicar a los productos de la UE. “El Reino Unido también está fuera de lugar [en su trato a las exportaciones estadounidenses], pero la que lo está realmente es la UE. En el caso del Reino Unido, creo que el problema podría solucionarse (...). El primer ministro Starmer es un tipo majo, hemos tenido un par de encuentros y nos llevamos bien. Veremos si podemos equilibrar nuestras respectivas balanzas de pagos”, dijo Trump en la madrugada de ayer.

El Gobierno de Starmer es consciente de que las palabras de Trump tienen mucho de canto

de sirena. Una mayor flexibilidad a la hora de permitir la entrada de productos estadounidenses al mercado británico, especialmente agrícolas y ganaderos, supondría de inmediato una mayor desalineación con las normas y estándares de la UE.

El primer ministro prometió al inicio de su mandato, el pasado julio, un “reinicio” de las relaciones con la UE, después de años de agrias polémicas entre Londres y Bruselas a cuenta de las negociaciones del Brexit. Starmer anuncia abril como el inicio de una ambiciosa negociación entre el Reino Unido y la UE para estrechar lazos en materia comercial y de defensa. Al mismo tiempo, teme la amenaza de la derecha populista y despertar la ira de votantes laboristas que apoyaron el Brexit y no quieren escuchar nada relativo a un nuevo acercamiento a la UE.

La tregua en Gaza, pendiente del encuentro entre Trump y Netanyahu en Washington

Los aliados abordarán la propuesta del republicano de deportar a 1,5 millones de gazatíes

L. DE VEGA / M. VIDAL LIY
Jerusalén / Washington

El anticipado encuentro hoy en Washington del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, marcará el devenir de las negociaciones de la segunda fase del alto el fuego en Gaza. Las conversaciones entre las partes —Israel y los palestinos de Hamás— deberían haber comenzado ayer, pero la víspera las autoridades del Estado judío anunciaron que su delegación no se desplazaba a Doha (Qatar), lo que abría la puerta a posibles cambios en lo acordado en un primer momento en la tregua, que prevé tres fases de mes y medio cada una.

“Las conversaciones están avanzando”, dijo el domingo el nuevo inquilino de la Casa Blanca en unas breves declaraciones a la prensa a su regreso a Washington tras pasar el fin de semana en su residencia privada de Mar-a-Lago, en Florida. Ayer, su Gobierno preveía dejar de financiar a la agencia de la ONU para los refugiados palestinos, UNRWA, en el punto de mira de Israel, según el digital *Político*.

En la visita de Netanyahu a la Casa Blanca, la primera de un líder extranjero desde la toma de posesión de Trump hace dos semanas, ambos mandatarios abordarán, además, otros asuntos menos acuciantes, pero igualmente cruciales para el futuro de Oriente Próximo. Por un lado, la normalización de las relaciones entre Israel y Arabia Saudí, proceso que quedó interrumpido con el comienzo de la guerra en octubre de 2023. Por otro, la propuesta esbozada por Trump para deportar a 1,5 millones de gazatíes al extranjero, con Egipto y Jordania, dos aliados de EE UU, como posibles destinos. O incluso cómo atajar el programa nuclear iraní y el apoyo de Teherán a milicias fundamentalistas en la región.

En las conversaciones, tras las que se espera que ambos líderes ofrezcan una rueda de prensa, podría participar también el enviado de Trump para la zona, Steve Witkoff. Tras acudir a la Casa Blanca, Netanyahu tiene previsto dialogar también por separado el miércoles con el consejero de Seguridad Nacional, Mike Walz, y el secretario de Defensa, Pete Hegseth. El jueves lo dedicará a encuentros en el Capitolio con los líderes del Senado y la Cámara de Representantes y otros legisladores.



Benjamín Netanyahu, el domingo antes de viajar a Washington, en una imagen del Gobierno israelí.

Netanyahu llegó el domingo a Washington, mientras su embajador en Naciones Unidas, Danny Danon, tuiteaba que el encuentro fortalecerá “la profunda alianza entre Israel y EE UU”. El jefe de Gobierno israelí declaró al aterrizar que sus reuniones tendrán como objetivo “la victoria sobre Hamás, la liberación de todos los rehenes y hacer frente al eje del terror iraní en todos sus componentes”.

La segunda fase del alto el fuego en la Franja, tras la primera de seis semanas que comenzó el 19 de enero y en la que se preveía liberar a 33 de los 98 rehenes que quedaban en la Franja a cambio de cientos de presos palestinos, recoge la retirada de las tropas de ocupación del enclave palestino y la entrega del resto de cautivos que sigan vivos. La sombra de la duda ha planeado, sin embargo, sobre la implementación de esa segunda parte del acuerdo en medio de presiones del ala más radical del gabinete que lidera Netanyahu, al que le exigen que vuelva a poner en marcha la apisonadora de su ejército, una

vez superadas las primeras seis semanas.

“Estos son momentos críticos en los que repito mi llamamiento para que se completen todas las etapas del acuerdo y traer de vuelta rápidamente a todos nuestros hermanos y hermanas secuestrados, hasta el último de ellos”, señaló el presidente israelí, Isaac Herzog, durante un acto en su residencia de Jerusalén.

Red de seguridad

“No hay ninguna razón política que impida a Netanyahu pasar a la siguiente fase”, explicó el líder opositor Yair Lapid durante una visita al kibutz Nir Oz, una de las comunidades arrasadas en el ataque liderado por Hamás en el que fueron asesinadas más de 1.200 personas el 7 de octubre de 2023. Se refiere al apoyo que él mismo ofrecería a la coalición de gobierno si cae por la retirada del apoyo de los ultras. “Netanyahu tiene una red de seguridad política de la oposición para el acuerdo, para cada etapa”, comentó Lapid, que asegura habérselo dicho al primer ministro en persona.

“He dicho desde el primer día que Netanyahu y los matones que lo rodean en la coalición y el gobierno no están realmente interesados en un alto el fuego o en salvar a los rehenes israelíes, y mucho menos en salvar las vidas de miles de palestinos”, apostillaba el parlamentario Offer Casif, integrante de una coalición árabe-israelí, en declaraciones a la cadena catari a Al Jazeera.

Trump tomó con entusiasmo las negociaciones para el alto el fuego, a las que se sumó su enviado para Oriente Próximo, Steve Witkoff. Después de que los equipos del nuevo presidente y de la Administración previa del demócrata Joe Biden colaborasen para cerrar un acuerdo cuyos términos estuvieron sobre la mesa largos meses sin ser aceptados, el republicano se ha colgado las medallas del pacto, que tiene gran interés en que salga adelante.

Quizá por eso, el presidente estadounidense podría no estar muy receptivo al plan del primer ministro israelí de retomar la guerra para salvar su coalición de gobierno. Su prioridad es el éxito del acuerdo pactado, para poder centrarse en un objetivo largamente acariciado: la normalización entre Israel y Arabia Saudí, el líder económico y espiritual del mundo árabe. Ese paso pondría la guinda en los acuerdos de Abraham que el republicano ya promovió durante su primer mandato entre Israel y Emiratos Árabes Unidos y Bahrén.

En todo caso, Netanyahu tiene en el republicano a su principal apoyo en la esfera internacional. Muestra de ello es la propuesta de Trump para expulsar de Gaza a 1,5 millones de palestinos, que tomó por sorpresa a sus aliados árabes y que ha sido recibido con aplausos en el entorno del primer ministro. Especialmente, por los más radicales defensores de la recolonización de la Franja, donde se dismantelaron los asentamientos judíos hace dos décadas.

El futuro de la agencia de ayuda USAID, en el aire

M. V. L.
Washington

¿Puede USAID, la agencia de cooperación al desarrollo de EE UU, una entidad con rango de ministerio y con el mayor presupuesto del mundo para ayuda humanitaria, desaparecer de la noche a la mañana? El oligarca tecnológico Elon Musk, al cargo de recortar el gasto federal con motosierra, dice que sí, y el presidente Donald Trump parece respaldarle. No suena a mera bravuconada: hace 10 días se congelaron casi todos los desembolsos de ayuda exterior estadounidense. Ayer, los funcionarios de la agencia se levantaron con la sede cerrada y un correo electrónico en el que se les ordenaba no ir a la oficina. Más tarde, el secretario de Estado, Marco Rubio, anunció que asume las funciones de administrador de la entidad, en lo que parece el primer paso para que su departamento la fagocite.

El futuro de USAID está en el aire. Tanto Musk como Trump consideran que es un foco de oposición a sus ideas. El hombre más rico del mundo advirtió en la noche de domingo, en una conversación en su red social: “La vamos a cerrar”. El presidente lo matizó ayer: “Como concepto, USAID es buena; pero está llena de lunáticos radicales”.

Al anunciar que pasa a dirigirla, Rubio subrayó que la agencia de cooperación “no es una ONG independiente” y tiene que actuar según los intereses del Gobierno estadounidense. Tal y como está, no funciona, sostuvo a su llegada a El Salvador.

En X, Musk se expresó con opiniones similares a las de su jefe: USAID, donde trabajan cerca de 10.000 funcionarios, es “un cesto lleno de gusanos, sin ninguna manzana”. En una sarta de mensajes en su red social, ya había escrito que USAID es “un nido de víboras marxistas de la izquierda radical”. Previamente, el Gobierno de Trump había alegado para paralizar la mayoría de los programas que la ayuda humanitaria que proporcionaban “no se corresponde” con los intereses estadounidenses.

Es una posición que contradice décadas de política exterior estadounidense. Desde que John F. Kennedy creó USAID en 1961, las administraciones republicanas y demócratas han coincidido en que la ayuda al desarrollo es imprescindible para la estabilidad global. Y que esta es fundamental para la seguridad nacional. En 2023, USAID desembolsó 72.000 millones de dólares para la cooperación y tiene presencia en más de cien países.

La Casa Blanca aspira a la normalización de las relaciones entre Israel y Arabia Saudí

Ambos líderes debatirán cómo frenar el programa nuclear iraní



Trabajadores de la ONU distribuían ayuda en Zaporizhzhia (Ucrania) el 23 de enero, en una imagen del ejército. GETTY

El bloqueo de la ayuda exterior de EE UU aboca a Ucrania a una crisis humanitaria

Las operaciones de la ONU en el país invadido también se ven severamente afectadas

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

Ucrania es el principal receptor internacional de ayuda humanitaria y económica de Estados Unidos. El país invadido ha recibido en los tres años de guerra más de 34.000 millones de euros en asistencia no militar a través de USAID, la agencia de la Casa Blanca para el desarrollo internacional. En 2023, el último año del que hay datos consolidados, fueron 16.500 millones de euros, cuando la media que reciben los Estados asistidos por USAID es de 545 millones. El presidente de EE UU, Donald Trump, firmó el 24 de enero la orden de congelar toda la ayuda exterior no militar de su Gobierno. La decisión sitúa a Ucrania ante una inesperada crisis humanitaria y económica.

En el poder político de Kiev hubo una primera convicción de que con Ucrania se haría una excepción. Pero el paso de los días ha confirmado que Trump no ha hecho salvedades. Docenas de ONG, administraciones públicas

e incluso Naciones Unidas están con el agua al cuello. Las nuevas autoridades de EE UU se han dado tres meses para determinar qué ayuda exterior continuará.

La orden de Washington es no aportar ninguna nueva asistencia durante este periodo de análisis. El multimillonario Elon Musk, a quien Trump ha encargado una reforma drástica de la Administración estadounidense, aseguró ayer en su red social X que tanto él como el presidente están de acuerdo en que USAID debe ser cerrada de forma definitiva.

El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, ha comunicado que el Gobierno determinará qué proyectos son críticos para que el Estado los financie. La prioridad serán los programas de rehabilitación de los soldados retornados de la guerra. Uno de los casos más conocidos es el de la institución Veteran Hub, de referencia en el tratamiento de militares heridos, con secuelas psicológicas o con problemas de integración en la sociedad. Veteran Hub anunció que debía cerrar su centro en la provincia de Vinnitsia y que daba de baja su servicio de atención telefónica. Este servicio podrá recuperarse en los próximos días gracias a la nueva donación de una empresa de tecnología ucraniana.

“La ayuda que ha recibido Ucrania va desde cables USB y col-

chones para refugiados en un estadio a aportaciones millonarias para garantizar la red eléctrica. No somos conscientes de cómo ha determinado nuestras vidas esta ayuda estadounidense”, escribió el 28 de enero en sus redes sociales Vladislav Sodel, fotógrafo ucranio que ha retratado durante ocho años el trabajo de USAID.

Las Administraciones ucranias también se han visto afectadas, sobre todo a escala municipal. La ciudad de Iziium, al este del país, quedó severamente dañada por los combates que se libraron en 2022 para liberarla de la ocupación rusa. Los carteles de USAID se pueden encontrar en numerosos edificios que están siendo reconstruidos en Iziium. En esa ciudad, y en muchas otras localidades ucranias, se distribuyen a diario cajas de alimentación con el sello de USAID entre la población más pobre. Esto también ha sido frenado temporalmente.

Numerosos proyectos de la ONU se han visto perjudicados por la decisión de Trump, según revelan a EL PAÍS altas fuentes de la misión de la organización internacional en Ucrania. En algunos casos, como los vinculados a la protección de los derechos humanos, el 80% de la financiación era de USAID. Los organismos de la ONU en Ucrania han recibido un comunicado interno exigien-

Los efectos de la medida se notan con fuerza en la cultura y los medios

Varias ONG han enviado a casa a sus empleados porque no podrán pagarles

do que no se firme ningún nuevo documento que implique financiación estadounidense. Algunas ONG en Ucrania ya han avisado a Naciones Unidas de que han enviado a sus empleados a casa porque no podrán pagar sus salarios.

La misión de la ONU en Ucrania está analizando qué proyectos son “críticos”, para mantenerlos pese a los problemas de financiación. Los programas vinculados a la infancia no se verán afectados, aseguran estas mismas fuentes.

15.000 agricultores

USAID también es un apoyo importante para la economía ucraniana. Cientos de empresas al borde de la quiebra por la guerra han recibido tecnología o líneas de financiación para subsistir. El esfuerzo sobre todo se había notado en el sector agrícola, la industria más importante de Ucrania. Según el Gobierno estadounidense, 15.000 pequeños agricultores ucranios se habían beneficiado de la asistencia de USAID en fertilizantes, semillas y maquinaria.

Dos ámbitos en los que la congelación de la ayuda se ha notado de forma más cruda son la producción cultural y los medios de comunicación. Más de cien organizaciones de estos sectores se han quedado sin recursos. La mayoría de pequeños medios independientes de Ucrania recibían financiación de USAID. Casos especialmente graves son el de *Bihus y Slidstvo*, dos medios de investigación de corrupción que han destacado en su vigilancia al poder. En ambos medios, la financiación estadounidense era superior al 80%.

“Esto nos ha permitido no depender de oligarcas, políticos o del Estado”, ha explicado en un comunicado la redacción del medio digital *Slidstvo*.

Muere en un atentado en Moscú el jefe de un batallón prorruso

JAVIER G. CUESTA
Moscú

Un nuevo atentado con bomba en Moscú acabó ayer con las vidas de Armen Sarkisíán, fundador de una unidad de combate prorrusa, y de uno de sus escoltas, según los medios rusos. Las autoridades ucranias habían dado orden de capturar a Sarkisíán, acusado de formar a los escuadrones que reprimieron en 2014 las manifestaciones del Maidán (las protestas contra el entonces Gobierno de Ucrania, próximo al Kremlin). Era líder del batallón Arbat y presidente de la federación de boxeo de la autoproclamada República Popular de Donetsk.

Sarkisíán fue alcanzado con su comitiva por una bomba colocada a la entrada de un complejo residencial. Las autoridades rusas investigan la autoría del ataque, en el que hubo, además, tres heridos. Uno de ellos es el militar Oleg Kaspirovich, guardaespaldas de Sarkisíán y teniente coronel de las fuerzas de seguridad impuestas por Moscú en la anexión a Crimea.

Las pesquisas tratan de aclarar si Kiev está detrás del atentado. Desde el inicio de la invasión a gran escala de Rusia sobre Ucrania en febrero de 2022, los servicios de inteligencia de Kiev han perpetrado varios atentados mortales contra propagandistas y militares del Kremlin. El pasado 17 de diciembre, el espionaje ucranio asesinó en Moscú al jefe de las fuerzas de defensa química y biológica rusas, Ígor Kirílov.

Protestas del Maidán

Sarkisíán, de 45 años y nacido en la ciudad de Horlivka, en la región de Donetsk, estaba en la lista de busca y captura de Kiev desde 2014. Las autoridades ucranias lo acusaban de ser uno de los organizadores de los escuadrones de *titushki*, los grupos de matones con los que el entonces presidente de Ucrania, Víktor Yanukovich, con estrechos vínculos con Vladimir Putin, amedrentó y apaleó a los manifestantes europeístas en las protestas del Maidán de finales de 2013 y 2014.

La inteligencia de Kiev cree que Sarkisíán recibió a finales de 2022 la orden de formar un grupo de mercenarios alternativo a Wagner, entonces caído en desgracia por su enfrentamiento con el Kremlin.



Friedrich Merz, ayer durante la reunión de su partido, la CDU, en Berlín. CLEMENS BILAN (EFE)

La CDU cierra filas, pero teme el coste de votar con la ultraderecha

“No colaboraremos con AfD. Ni antes de las elecciones ni después ni jamás”, afirma Merz

MARC BASSETS
Berlín

Los democristianos alemanes cerraron filas ayer para apoyar a su candidato a las elecciones del 23 de febrero, Friedrich Merz. Pero la procesión va por dentro. La decisión de Merz, la semana pasada, de aceptar el apoyo de la extrema derecha en varias iniciativas parlamentarias contra la inmigración ha dejado heridas inter-

nas. Y miedo a que una campaña que parecía decidida se complique en la recta final.

A tres semanas de las elecciones es demasiado tarde para exponer en público estas divisiones, que Angela Merkel, última canciller de la Unión Demócrata (CDU), alimentó hace días al exponer en público su disconformidad con el candidato de su partido. El ajuste de cuentas llegará si Merz, favorito en las urnas, queda lejos de las expectativas y la CDU se ve obligada a negociar en posición de debilidad la futura coalición gubernamental.

En un minicongreso en Berlín, la CDU presentó el llamado Programa inmediato para el bienestar y la seguridad, una serie de 15

medidas urgentes que incluyen restringir la inmigración, reducir la burocracia y relanzar la maltrecha economía alemana. Pero el congreso debía servir a la CDU y su aliada bávara, la Unión Socialcristiana, sobre todo, para pasar página. Y disipar la impresión de que, al aceptar los votos de AfD, ha abierto la puerta a cooperar con la extrema derecha.

“No colaboraremos con Alternativa para Alemania. Ni antes de las elecciones ni después ni jamás”, prometió Merz entre aplausos. El líder de la CSU y presidente de Baviera, Markus Söder, insistió: “Lo repetimos siempre con claridad y nitidez y no solo hoy. No, no, no a cualquier forma de colaboración con AfD”.

Los democristianos acusan al Partido Socialdemócrata (SPD) del canciller Olaf Scholz de instrumentalizar las votaciones de la semana pasada en el Bundestag para retratarlos falsamente como aliados de AfD. Defienden que, tras una serie de ataques perpetrados por extranjeros y demandantes de asilo, si la CDU/CSU no daba una respuesta a los temores de parte de la sociedad la darían otros más radicales. Lamentan que los socialdemócratas no quisieran apoyar su iniciativa y así les echasen a los brazos de AfD.

Pero el voto conjunto de CDU/CSU y AfD en favor de medidas para reducir la inmigración ha puesto en alerta a una parte de Alemania. No solo al SPD y Los Verdes, que gobiernan en minoría. Las iglesias católica y protestante han criticado a Merz. Decenas de miles de personas han salido a manifestarse en las principales ciudades del país.

Está por ver el efecto en los sondeos, pero hoy la candidatura de Merz suscita más interrogantes que nunca. Los más recientes indican que la CDU/CSU será la opción más votada con un 30% de votos, seguida de AfD con un 20% y, en tercera posición, el SPD. Sería suicida, para este y cualquier partido, hacer aflorar las diferencias internas en los últimos metros de la campaña. En conversaciones con dirigentes y delegados, había unanimidad en la defensa.

Cuando se apaga la grabadora, los juicios sobre Merz son más severos. Y ya no se excluye un escenario antes inimaginable: que en las negociaciones de coalición tras las elecciones, los posibles socios —SPD o Los Verdes, o ambos a la vez— exijan a la CDU/CSU a otro candidato como canciller.

“Movilización y polarización”, zanjaba Stephan Toscani, delegado por el Estado federado del Sarre, y diputado regional. Toscani quería decir que el gesto de Merz ha desencadenado la movilización tanto entre los votantes del SPD como de la CDU/CSU, y que esto polariza la campaña. “Como en EE UU, en Alemania tenemos dos relatos. El primero dice: ‘De-

bemos salvar la democracia’. El segundo: ‘Necesitamos más seguridad y más empleo’. En EE UU, el primero no les funcionó a los demócratas en las presidenciales que ganó Donald Trump. Toscani, obviamente, cree que la opción adecuada es la segunda.

¿La crítica de Merkel? “No ha ayudado”, admite el delegado. “Pero tampoco creo que nos haya dañado”. Con la condición del anonimato, otros califican la intervención de la excanciller de “desleal”.

Johannes Volkmann —otro delegado que, además, es miembro de la presidencia federal de la CDU y nieto del canciller Helmut Kohl— responde a la pregunta sobre el efecto Merkel analizando las dos votaciones polémicas contra la inmigración en el Bundestag. El miércoles, 9 diputados de la CDU/CSU se abstuvieron, se

Las iglesias católica y protestante también han criticado al político conservador

A la espera de nuevos sondeos, su candidatura suscita dudas

ausentaron o votaron en contra de una moción no vinculante, que se adoptó con el apoyo de AfD. El jueves Merkel criticó la iniciativa de Merz. El viernes se sometió al hemicycle una propuesta de ley que, de nuevo, contó con el apoyo de la extrema derecha, pero esta vez salió derrotada. En las filas democristianas hubo ese día 12 abstenciones o ausentes. Es decir, Merkel movió solo tres diputados.

“Ahora estamos corrigiendo errores que la CDU cometió en el pasado respecto a la política de inmigración”, dice Volkmann en alusión a las políticas de Merkel, quien en 2015 permitió la entrada de un millón de refugiados. “Entre mi electorado”, dice, “escucho estos días apoyo y aprobación”.

Los socialistas franceses facilitan los Presupuestos al no apoyar la moción de censura contra Bayrou

DANIEL VERDÚ
París

La fumata blanca apareció pasadas las dos de la tarde en el tejado de la Secretaría Nacional del Partido Socialista (PS) francés. Tras largas semanas de negociaciones con el primer ministro, el centrista François Bayrou y, sobre todo, tras ocho meses tomando decisiones de forma colegiada con el Nuevo Frente Popular (NFP), la alianza de izquierdas que ganó las elecciones legislativas del pasado julio, la dirección de los socialistas decidió ayer no votar la moción de censura contra el Ejecutivo pre-

vista mañana. Lo hace por cuenta propia, rompiendo la unidad del NFP y prácticamente garantizando la aprobación del Presupuesto y la supervivencia del Gobierno. “El voto de no censura por parte del PS confirma su alineamiento con el Gobierno de Bayrou. Por ahora, sin participación en él. El NFP tiene ya un partido menos. Tendremos que verificar quién permanece en él y cómo funcionará”, escribió Jean-Luc Mélenchon, líder de La Francia Insumisa (LFI), dando por terminada la relación con los socialistas.

La decisión cambia el tablero político en Francia. El NFP, del

que formaban parte los socialistas junto a LFI, los ecologistas y el Partido Comunista, está roto. El bloque de Gobierno ya puede negociar por separado con el espectro progresista del Parlamento. Y elimina del grupo de diputados hostiles a los 66 del PS, que lidera Olivier Faure; un botín en esta difícil legislatura.

Bayrou activó ayer por primera vez desde su nombramiento en Matignon, el controvertido artículo 49.3 de la Constitución, que permite evitar una votación en el Parlamento. “Por primera vez desde la fundación de la V República, nuestro país sigue

sin presupuesto el 1 de febrero”, lamentó ante la Asamblea Nacional. Mientras era interrumpido por los diputados de LFI, mencionó el trabajo de concertación llevado a cabo por su Gobierno durante varias semanas y reconoció los defectos del documento final. “¿Es este presupuesto perfecto? No. (...) Estamos todos juntos ante nuestro deber. Si así lo deciden, en 10 días Francia tendrá su presupuesto, lo que será una señal de responsabilidad y estabilidad para nuestros ciudadanos”.

Los socialistas aseguraron que han arrancado 5.000 millones de euros en concesiones so-

ciales al Ejecutivo, en sanidad, enseñanza o el precio de la energía. Anunciaron además que presentarán una moción espontánea contra Bayrou —una iniciativa simbólica— para mostrar oposición a sus declaraciones sobre la “sensación de desbordamiento” migratorio.

Bayrou, muy cerca de salvar el escollo donde cayó su predecesor, Michel Barnier, ha aprobado por decreto dos partes del presupuesto mediante el artículo 49.3. El problema es que este mecanismo, que ya utilizó Barnier, antes de tener que dimitir en diciembre, lleva aparejada la posibilidad de imponer una moción de censura; una herramienta que LFI dijo que utilizará. Una parte del PS pedía volver al NFP y votar la moción. Pero voces del partido, como la alcaldesa de París, Anne Hidalgo, eran contrarias.

El nacionalista Bart De Wever, del mismo grupo que la italiana Meloni y el checo Fiala, se estrena como primer ministro

Bélgica ensancha la familia ultra en la UE

SILVIA AYUSO
Bruselas

La familia ultra crece más y más en Europa. El líder nacionalista flamenco Bart De Wever tomó ayer posesión del cargo de primer ministro de Bélgica e inauguró su mandato acudiendo al encuentro informal de jefes de Estado y de Gobierno de la UE sobre defensa que se celebraba en Bruselas. Una mesa en la que el flamante jefe de Gobierno se sentará a partir de ahora junto a dos de sus aliados del grupo político ultra Conservadores y Reformistas (ECR): la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, y el checo Petr Fiala.

“Con Bélgica, Italia y la República Checa, los partidos del grupo ECR contarán con primeros ministros liderando gobiernos en tres países de la UE”, celebraba el nuevo mapa político europeo la formación a la que también pertenecen grupos ultraconservado-

res como el polaco Ley y Justicia (PiS) o el francés de extrema derecha Reconquista. La eurodiputada de este partido Marion Maréchal, sobrina de Marine Le Pen, también saludó en las redes sociales el “refuerzo de la voz de ECR en Europa”.

La cita informal de los Veintisiete ayer era el reflejo de una Europa cada vez más escorada a la derecha. Además de Meloni, Fiala y ahora De Wever, se sientan en el Consejo Europeo el nacionalpopulista húngaro Viktor Orbán —veterano de la mesa de líderes europeos y fundador con Le Pen del partido ultra Patriotas por Europa (PpE), actualmente presidido por Santiago Abascal, de Vox— y el cada vez más populista Robert Fico, de Eslovaquia. Una mesa a la que pronto podría integrarse además el ultraderechista austriaco Herbert Kickl, cuyo partido, el FPÖ, también integra Patriotas. Al círculo de líderes de la UE, aunque ausente ayer en



De Wever, ayer. REUTERS

Bruselas, pertenece también el primer ministro holandés, Dick Schoof, que encabeza un Gobierno de coalición en el que la formación más grande es el PVV de Geert Wilders.

Mano dura

En sus primeras declaraciones como primer ministro, De Wever, quien con su victoria en las elecciones belgas del pasado junio frenó, eso sí, el avance del partido flamenco más a la extrema derecha, el Vlaams Belang, quiso lanzar un mensaje conciliador: “A nivel europeo, creo que todo el mundo debe cooperar más allá de las fronteras políticas y partidistas”, dijo. “Estoy abierto a cooperar con todo el mundo y, ciertamente, con los

grandes países vecinos, que son nuestros amigos y aliados”.

El nuevo mandatario dejó claro, no obstante, que su nuevo Gobierno, pese a ser una coalición mayoritariamente conservadora (aunque integra también a una formación socialdemócrata), está dispuesto a tener más mano dura en cuestiones como la inmigración, uno de los asuntos en los que la UE está girando a la derecha: “Vamos a evolucionar a una política más estricta en migración dentro del marco legal europeo. La población ha demandado que cambiemos a políticas más estrictas y lo vamos a hacer”, subrayó.

De Wever, líder del partido independentista flamenco N-VA, anunció la noche del pasado viernes al rey Felipe de Bélgica que, tras más de siete meses de negociaciones, había logrado un acuerdo de coalición para formar un nuevo Gobierno en sustitución del hasta ahora liderado por el liberal Alexander De Croo.

El nuevo Gobierno belga está formado, además de por la N-VA, que en el Parlamento cuenta con 24 de los 150 escaños, por otros dos partidos flamencos: los centristas Cristiano-Demócratas (CD&V, 11 escaños) y los socialistas Vooruit (13). Completan la alianza otras dos formaciones francófonas: la centrista Les Engagés (14) y Movimiento Reformista (MR, de centroderecha). Solo cuatro de sus 15 ministros serán mujeres.

La isla de Santorini teme un gran terremoto tras 200 temblores

AGENCIAS
Atenas

Santorini amaneció ayer con los colegios cerrados y en alerta debido a la elevada actividad sísmica registrada en esta isla volcánica griega en el mar Egeo: se habían detectado desde el viernes al menos 200 seísmos de hasta 4,5 de magnitud. El domingo, en solo cinco horas, se produjeron más de 30 temblores en una zona marítima entre esa isla y la de Amorgos, según el Instituto Geodinámico de Atenas, que no causaron daños, y que, según el Ministerio de Protección Civil griego, no están vinculados al volcán de Santorini, sino a las fallas submarinas cercanas a la isla.

El principal temor de las autoridades griegas es que se produzca un terremoto de mayor intensidad, que pueda generar un tsunami, por lo que insta a los habitantes de Santorini a que eviten los puertos y se abstengan de reunirse en espacios interiores.

Sorteo Extraordinario

San Valentín

15 de febrero

15 millones a un décimo

LOTERÍA NACIONAL

La ofensiva del M23, con apoyo ruandés, se dirige a controlar territorio y riquezas minerales

Ruanda se hace fuerte en la guerra del Congo ante la pasividad mundial

JOSÉ NARANJO
Nuadibú (Mauritania)

Territorio y minerales. Este es el doble objetivo que se esconde detrás del apoyo de Ruanda a los rebeldes congoleños del M23, el grupo armado que a finales de enero se hizo con el control de la ciudad de Goma, capital de Kivu del Norte, y que prosigue su avance y conquistas en el este de la República Democrática del Congo (RDC).

No es la primera vez que esta guerrilla lanza una ofensiva en esta rica región del África central: ya ocurrió en 2012. Pero ahora, en un mundo marcado por el ocaso del multilateralismo y el ascenso de la violencia en la resolución de conflictos, el presidente ruandés, Paul Kagame, ha oído su oportunidad. La comunidad internacional señala a Ruanda por su apoyo al M23, pero la tibieza de su reacción muestra los importantes vínculos, económicos y políticos, que las autoridades de Kigali han ido tejiendo con Occidente.

Tras el genocidio perpetrado contra tutsis y hutus moderados, en abril de 1994, Ruanda era un país destrozado. Y Occidente se apresuró a lavar su mala conciencia por haber mirado para otro lado. Hoy, con apenas 14 millones de habitantes, el 40% de su presupuesto procede de la ayuda internacional, según el Instituto de Estudios de Seguridad. Esta lluvia de millones ha permitido a Kagame, tutsi de 67 años y un cuarto de siglo en el cargo, obtener notables resultados en políticas sociales, pero también consolidarse en el poder, aplastar a la oposición y crear el ejército más poderoso de la región de los Grandes Lagos. Ruanda es el segundo país que más soldados cede a las misiones de la ONU (después de Nepal); sus tropas intervienen en conflictos ajenos a modo de mercenarios, y el país está dispuesto a acoger a refugiados procedentes del Reino Unido a cambio de más ayuda económica.

Kagame, a quien cada vez le cuesta más negar su apoyo al M23, alega que es una cuestión de seguridad en sus fronteras, por donde cruzan grupos rebeldes hutus. Pero de fondo, según coinciden numerosos analistas, está el interés por los minerales.

Según el último informe del grupo de expertos de la ONU, del 27 de diciembre, el M23 controla Rubaya, en la región de Kivu del Norte, que alberga la mina más grande de coltán de los Grandes Lagos. “Ha puesto en marcha una administración paralela que controla las actividades mineras, el comercio, el transporte y la fiscalidad de los minerales”, dice el documento. “Al menos 150 toneladas de coltán son exportadas de manera fraudulenta cada mes hacia Ruanda y mezcladas con la producción ruandesa”.

Y esos minerales no se quedan ahí. El 17 de febrero de 2024, la Comisión Europea alcanzó un acuerdo con Ruanda para facilitar su importación, sobre todo del coltán, clave para la fabricación de coches o teléfonos móviles.

“Enorme peligro”

Para Gilles Yabi, director del centro de análisis Wathi, la implicación de Ruanda, que según la ONU tiene a unos 4.000 soldados en suelo congoleño, está fuera de toda duda. “Si los últimos acontecimientos han mostrado de nuevo la debilidad del aparato de seguridad de la República Democrática del Congo, también han mostrado de manera incontestable la violación de su integridad territorial por la Ruanda de Kagame y la disposición de este a conducir a un enorme peligro a una parte del continente, sumiendo a la RDC en una nueva guerra e implicando en ella a varios países de África central, oriental y austral”, afirma.

Tras la toma de Goma, el M23 ha continuado su avance hacia la región de Kivu del Sur, amenazando con tomar Bukavu. Durante la semana pasada, al menos 900 personas murieron y casi 3.000 resultaron heridas en los combates, según la ONU.

El M23, con apoyo de Ruanda, ha llegado a amenazar con proseguir hacia Kinsasa, la capital de la RDC, para derrotar al presidente, Félix Tshisekedi. Así lo aseguró Corneille Nangaa, responsable de la Alianza Río Congo (AFC, sus siglas en francés), el ala política del M23, durante una rueda de prensa celebrada en Goma. Sin embargo, la enorme distancia entre Goma y Kinsasa, las complicaciones



Corneille Nangaa saludaba el sábado en la ciudad congoleña de Goma. D. I. (EFE)



EL PAÍS

logísticas y las consecuencias de tal acción la hacen improbable.

Los jefes de Estado de la Comunidad de África del Este y la Comunidad de Desarrollo de África Meridional celebrarán el próximo sábado una cumbre conjunta en Tanzania para abordar el recrudecimiento del conflicto, según anunció ayer el presidente keniano, William Ruto. Tanto Kagame como Tshisekedi han confirmado su asistencia a la reunión.

El pasado sábado, Evariste Ndayishimiye, presidente de Burundi, país que comparte fronteras con Ruanda y la RDC, denunció con vehemencia la agenda expansionista de Kagame y lanzó una advertencia ante los diplomáticos extranjeros: “Si Ruanda ha decidido empezar a anexionarse partes de sus vecinos, llegará el

momento en que ataque Burundi, pero no lo vamos a permitir. Si la comunidad internacional sigue mirando hacia otro lado, nosotros no haremos lo mismo. Es como si no vieran las consecuencias de esta inestabilidad”. El propio secre-

Paul Kagame ha visto una oportunidad en el ocaso del multilateralismo

El 40% del presupuesto ruandés procede de la ayuda internacional

tario general de Naciones Unidas, António Guterres, ha expresado en varias ocasiones su temor de una regionalización del conflicto.

Las relaciones entre Ruanda y Sudáfrica también se han enrarecido en los últimos días tras la muerte de 13 soldados de este último país durante la toma de Goma. Los militares participaban en la misión de la ONU para la estabilización del Congo (Monusco) o en la fuerza conjunta de África austral. En ambos casos trataban de frenar el avance de los rebeldes junto a las fuerzas congoleñas.

El presidente sudafricano, Cyril Ramaphosa, advirtió a su homólogo ruandés de que nuevos ataques contra sus tropas serían considerados “una declaración de guerra”, a lo que Kagame respondió acusando a Sudáfrica de formar parte de una “fuerza beligerante involucrada en operaciones de combate ofensivas” con el objetivo de “ayudar al Gobierno congoleño a luchar contra su propio pueblo”.

Por ahora, EE UU y Europa se limitan a denunciar el apoyo ruandés al M23 y a hacer llamamientos a retomar el proceso de paz, abruptamente interrumpido en diciembre. Francia, con una relación más compleja con Ruanda —Emmanuel Macron reconoció hace cuatro años la “responsabilidad” de París en el genocidio de 1994—, ha desempeñado un papel más activo, pidiendo a Kigali que retire sus fuerzas del Congo.

Sin embargo, muchos congoleños exigen más a la comunidad internacional, empezando por la imposición de sanciones a Ruanda. Así lo expresaron miles de ellos en las recientes protestas en Kinshasa, en las que descargaron su ira contra las embajadas de Estados Unidos, Francia y Bélgica, además de las de la propia Ruanda y Uganda.



Menor jornada, más productividad

La reducción del máximo de horas de trabajo es una conquista social, pero necesitará sumar apoyos para su aprobación parlamentaria

EL CONSEJO de Ministros tiene previsto dar hoy luz verde al anteproyecto de ley que reducirá la jornada laboral máxima de las 40 horas que se establecieron legalmente en 1983 a 37,5 horas semanales. Se busca así dar rango legal a una tendencia que ya se observa en los convenios colectivos y en las horas efectivas pactadas por trabajadores y empresas. Su objetivo declarado es el aumento de la productividad, un problema endémico de la economía española. Pese al lustre que arrojan los números de crecimiento y creación de empleo en los últimos años, la productividad apenas aporta una cuarta parte del aumento del PIB en este primer cuarto de siglo, lejos pues de las cifras de la eurozona y muy lejos de EE UU.

Los cálculos del Ministerio de Trabajo apuntan que el recorte de jornada beneficiará, en alguna medida, a un total de 12,5 millones de asalariados. Un tercio de estos empleados (4,4 millones de personas), que son los que ahora tienen las jornadas más largas, trabajarán al menos 1,5 horas menos a la semana. Todo ello sin que los salarios se vean afectados, como prohíbe terminantemente la norma, tanto si se trata de trabajadores a tiempo completo como a tiempo parcial. La ley también incluye cambios sustanciales en el registro horario, que pasa a ser obligatoriamente digital, así como un aumento de las sanciones a las empresas incumplidoras. De nada sirve reducir la jornada laboral sin instrumentos efectivos para hacer que se cumpla.

Lo cierto es que en los últimos años el rumbo a escala internacional ha sido reducir las horas de trabajo, gracias a los avances tecnológicos y a la creciente concienciación sobre la importancia del equilibrio entre la vida laboral y la personal. No hay estudios académicos que sostengan con claridad que esto haya afectado negativamente a la productividad. Francia ya acordó en el año 2000 una implantación progresiva de la jornada de 35 horas semanales, y son varios los países europeos que ya han reducido

su semana laboral por debajo de las 40 horas. Más todavía: algunos países, como Japón o el Reino Unido, llevan a cabo pruebas para medir el impacto de la semana laboral de cuatro días en la actividad económica.

El texto será tramitado por la vía de urgencia para que la medida esté definitivamente en vigor a finales de año, como recogía el acuerdo de coalición entre el PSOE y Sumar y después del enfrentamiento —un tanto sobreactuado— que mantuvieron a principios de año los máximos responsables del Ministerio de Economía y el de Trabajo. De hecho, el anteproyecto recoge la propuesta consen-

Sería bueno seguir buscando el acuerdo con los empresarios para lograr el equilibrio entre vida laboral y personal

suada entre la vicepresidenta Yolanda Díaz y los sindicatos en diciembre pasado, y de la que se ha descolgado la patronal CEOE.

Pero su aprobación por el Congreso no será sencilla. A la incógnita sobre cuál será la posición final del PP, se suma la reticencia mostrada por Junts, que ya hizo decaer el decreto omnibus en su primera versión y exige una negociación sobre la medida. Es ahí donde el Gobierno apunta a recuperar las ayudas que la vicepresidenta Yolanda Díaz ofreció a las pequeñas y medianas empresas cuando buscaba la aprobación de las patronales CEOE y Cepyme. Dada la relevancia de ese asunto para el mercado laboral español, sería deseable seguir intentando conseguir el respaldo de los empresarios y concitar el máximo apoyo parlamentario. El consenso entre los agentes sociales suele ser condición necesaria para que la normativa tenga después tracción en las relaciones laborales.

CARTAS A LA DIRECTORA



La crisis de salud mental en jóvenes

Los problemas de salud mental entre los jóvenes han aumentado de manera alarmante en los últimos años. Según un informe reciente del Ministerio de Sanidad, las consultas psicológicas en menores de 30 años han aumentado considerablemente desde 2020, algo que muchos expertos vinculan con la pandemia, la crisis económica y el uso excesivo de redes. A pesar de esta creciente demanda, la sanidad pública sigue sin contar con suficientes psicólogos y psiquiatras. España tiene una de las tasas más bajas de especialistas en salud mental de Europa, con apenas seis psicólogos por cada 100.000 habitantes. Esto ha llevado a que los tiempos de espera para recibir tratamiento en la Seguridad Social sean cada vez más largos, lo que empuja a muchas familias a recurrir a la sanidad privada. Los expertos advierten que, sin una inversión significativa en salud mental, esta crisis seguirá empeorando, afectando no solo a los jóvenes, sino a toda la sociedad.

Gerard Olona Riera. Castelldefels (Barcelona)

Solo un respiro. El reciente intercambio de prisioneros entre el Estado de Israel y el grupo terrorista Hamás es un paso crucial en la tregua de Gaza, pero también refleja la fragilidad del acuerdo. La demora en la entrega de prisioneros muestra las tensiones y la desconfianza entre ambas partes. Aunque este gesto puede interpretarse como un avance hacia la paz, la violencia sigue latente. La incertidumbre sobre la duración del alto el fuego y la presión internacional hacen que esta tregua sea solo un respiro en un conflicto que, desgraciadamente, parece lejos de resolverse.

Néstor Gozalbo Fortuny. Barcelona

Desprotección e incertidumbre. Cuando estoy a solas, suelo cuestionarme si mi vida sería mucho más fácil de haber tomado otras decisiones. Sospecho que esta inquietud es un mal plural, pues mi generación lidia con la desprotección y la incertidumbre sin saber cuánta parte de responsabilidad tenemos en el fracaso de nuestro ciclo vital. Hemos oído decir que la veintena es una etapa de interrogantes —“los ha habido siempre”, sí—. Nadie apostilla esta acepción. Cerca de la treintena, sin embargo, este puzzle sigue peligrosamente incompleto. Sabemos las fichas que nos faltan y ya lo hemos revisado: no venían en la caja. El juego está defectuoso.

Teodoro Vallet Sánchez. Madrid

El círculo vicioso de la infelicidad. Parece haber cierto consenso sobre la relación existente entre la alteración de los hábitats naturales y el origen de la pandemia de covid-19. También es evidente que fue acabarse el confinamiento y surgir la necesidad imperiosa de recuperar el tiempo perdido, este frenesí general de movimiento al que asistimos que causa la exuberancia irracional de un mercado turístico a partir del cual se ha acelerado de manera endiablada el actual problema de la vivienda. Al final va a resultar cierto aquello de que toda la infelicidad del ser humano procede de que es incapaz de quedarse quieto en su habitación, como escribió el filósofo francés Pascal.

Miguel Ángel Cuevas Cosío. Sancibrián (Cantabria)

Musk quiere todo el poder

LA SEMANA pasada, el empleado de más alto rango del Departamento del Tesoro de Estados Unidos, David Lebryk, dimitió después de que Elon Musk, el hombre más rico del mundo y asesor del presidente Donald Trump, le exigiera tener acceso al sistema de pagos del Gobierno federal, el mecanismo por el cual la Administración desembolsa a ciudadanos, instituciones y empresas las cantidades de dinero presupuestadas. Al final, tras la intervención del recientemente nombrado secretario del Tesoro, Scott Bessent, Musk y su equipo lograron acceder al sistema.

El incidente es grave y los demócratas han exigido explicaciones en el Congreso. Musk actúa en nombre del llamado Departamento de Eficiencia Gubernamental, que a pesar del nombre no es un departamento (ministerio) del Gobierno federal, sino el nuevo nombre del Servicio Digital de EE UU, dependiente de la Casa Blanca. La diferencia es clave: los nombramientos de los ministros han de ser confirmados por el Senado. Así pues, una persona que solo responde ante Trump y sin respaldo parlamentario ha entrado en uno de los sistemas más sensibles del Estado.

Y, más grave aún, ha anunciado su intención de utilizar ese poder para recortar gastos dentro de la ofensiva de “eficiencia”. Uno de los pilares de la Constitución estadounidense es que el Congreso es el único con poder de presupuestar y autorizar gasto público. Que Elon Musk se arroge la potestad de negarse a pagar programas apro-

bados en sede parlamentaria —potestad que ya ha sido cuestionada cautelarmente por la justicia— supone una brecha en el Estado de derecho. Por no hablar del conflicto de intereses entre el Musk asesor y el Musk empresario: varias de sus compañías obtienen buena parte de sus ingresos de contratos con la Administración.

Ejemplo de lo que puede venir ha sido la reciente ofensiva contra USAID, la agencia estadounidense de ayuda al desarrollo. Varios funcionarios de la agencia se negaron a que los hombres del magnate sudafricano tuviesen acceso a sus documentos, algunos de ellos clasificados como de alta seguridad. Los miembros del equipo del dueño de Tesla y X amenazaron con volver acompañados de agentes armados. Finalmente, los funcionarios de USAID que se opusieron fueron destituidos, al resto se les prohibió acceder a sus oficinas y Musk logró su objetivo. El desmantelamiento de USAID tendrá un efecto devastador en la lucha global contra el hambre y las enfermedades infecciosas, así como en el prestigio internacional de EE UU.

Durante años, el trumpismo ha desvariado acerca de la existencia de un “Estado profundo”, un sistema dentro del sistema, ajeno a todo control democrático. En solo un par de semanas en el poder, Trump parece estar creando su propia versión de aquello que afirmaba querer corregir. Es un proceso que puede tener efectos irreversibles si las instituciones independientes no lo detienen pronto.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
**Claudi Pérez
y Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguér

Subdirección
**Javier Rodríguez Marcos
(Opinión), Luis Barbero,
Cristina Delgado, Lucía
González, Javier Lafuente,
Maribel Marín Yorza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

¡Celebremos la Transición!

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

Este año se cumple el 50º aniversario del inicio de la Transición. Lo lógico sería celebrarlo. Nunca España había disfrutado de un periodo tan largo de democracia. La Transición, además, es uno de los pocos asuntos públicos en los que no se detecta una gran polarización en la opinión pública. Las encuestas muestran que sigue habiendo un elevado grado de orgullo por la forma en la que se llevó a cabo la democratización del país. La primera vez que el CIS preguntó por ello, en 1985, cuando los acontecimientos estaban todavía muy recientes, el 90% de quienes respondieron a la cuestión lo hicieron de forma positiva. En 2018, último año en que se incluyó la pregunta, el porcentaje había bajado, al 75%, pero seguía siendo extraordinariamente alto. Pocos asuntos despiertan semejante grado de acuerdo en la sociedad española.

La Transición comenzó con la muerte de Francisco Franco. Como han mostrado los estudiosos de este tipo de procesos, que la democracia llegue a un país tras la muerte del dictador por causas naturales no es un fenómeno especialmente raro. No es, desde luego, algo único de España.

La coronación de Juan Carlos de Borbón el 22 de noviembre de 1975, dos días después de la muerte de Franco, marca el inicio de la reforma. El nuevo Rey heredó todos los poderes de Franco. Podría haber intentado mantenerlos, pero optó por apoyar un proceso de cambio político, entre

otras razones porque era la única forma de consolidar la restauración de la Monarquía. Al principio lo hizo con extrema prudencia, con vacilaciones, pero cuando vio que la reforma se atascaba en las instituciones franquistas, decidió dar un empuje al proceso de apertura, poniendo a Adolfo Suárez al frente del Gobierno.

Aunque ya venía registrándose una importante oposición social en los últimos años del régimen, a la muerte del dictador se produjo un ciclo muy intenso de protesta en la calle y en las fábricas. Las huelgas fueron tan masivas que el Gobierno de Carlos Arias Navarro (con Manuel Fraga como ministro de Interior) se vio obligado a militarizar algunos servicios básicos. En algunas localidades, como Getafe, Sabadell o Vitoria, se vivieron situaciones prerrevolucionarias en los primeros meses de 1976 (y una fuerte represión policial, como los cinco muertos de Vitoria por disparos policiales el 3 de marzo).

El movimiento popular de oposición no logró la ruptura, pero obligó al régimen a introducir reformas democráticas. Teniendo el control del Estado, las élites franquistas impusieron un estricto continuismo jurídico: el cambio se hizo “de la ley a la ley”. El principal hito legal fue la aprobación de la octava Ley Fundamental del franquismo, la Ley para la Reforma Política, en noviembre de 1976. Los procuradores de las Cortes orgánicas votaron a favor de realizar unas elecciones por sufragio universal, con pluralismo político, rebajando además los requisitos del cambio constitucional para facilitar la evolución



EULOGIA MERLE

Es difícil decir cuándo nos convertimos en una democracia plena, pero podemos conmemorar el inicio de ese proceso

democrática del régimen. En la época se habló de harakiri político.

Las primeras elecciones democráticas se produjeron el 15 de junio de 1977. Pudieron participar todos los partidos, salvo los que propugnaban abiertamente la república (como Esquerra Republicana de Catalunya). El Gobierno de Adolfo Suárez no era aún parlamentario, pues no estaba sometido al control del Congreso; solo dependía de la voluntad del Rey. En rigor, el primer Gobierno democrático fue el que salió de las elecciones de 1979, ya realizadas de acuerdo con lo que la Constitución de 1978 establecía.

Es muy fácil identificar el origen de la Transición. En cambio, resulta mucho más difícil fijar su final. Al ser un proceso abierto, de construcción de la democracia, hay un cierto elemento de arbitrariedad con cualquier final que se le ponga. Se ha dicho que la Transición acaba en las elecciones de 1979, en el fallido golpe de Estado en 1981 o en la arrolladora victoria del PSOE en 1982, que supuso el primer episodio de alternancia democrática.

Precisamente porque no es sencillo encontrar un final, tiene pleno sentido celebrar el inicio de la Transición. Celebrar no significa necesariamente ensalzar ni mitificar. Puede ser una celebración crítica, en la que se ponderen los avances y las insuficiencias de aquel proceso. Puede ser también una celebración pedagógica, orientada a revivir los hechos de entonces, sobre todo en las generaciones más jóvenes que ya no guardan memoria personal de tales acontecimientos. Se puede y se debe hablar y debatir de todo ello, mejor si lo hace la sociedad civil que si lo hace el Gobierno, aunque este pueda ayudar a financiar actos que organicen centros educativos, ayuntamientos, partidos políticos o asociaciones ciudadanas.

Se han levantado voces diversas contra el intento de celebrar el inicio del periodo de libertades. Muchas se caracterizan por la mala conciencia. La derecha está molesta. Es como si no hubiera superado la in-

comodidad que le produce provenir de Alianza Popular (AP), el partido liderado por Fraga que se opuso cuanto pudo a los avances principales de la Transición. AP rechazó frontalmente la legalización del PCE, no votó a favor de la primera ley democrática, la ley de amnistía, no quiso firmar la parte política de los Pactos de la Moncloa y, aunque el propio Fraga fue uno de los padres de la Constitución, la mitad de los diputados de su grupo parlamentario se negaron a votar a favor de la misma, fundamentalmente por el reconocimiento de las “nacionalidades”. Si los dirigentes del Partido Popular hubieran superado la mala conciencia de ser herederos de AP, se sumarían a las celebraciones de la Transición. Ojalá acaben haciéndolo. Sería una manera de corregir los errores histó-

ricos que cometió AP en aquellos tiempos, frente al resto de partidos que participaron plenamente de los grandes consensos que siguieron a las elecciones de 1977 (de la UCD al PCE, del PSOE a los nacionalistas).

Además, un grupo irreductible de intelectuales conservadores (Libres e Iguales) ha lanzado un manifiesto en contra de celebrar el inicio de la Transición. Estos escritores consideran que todo esto de recordar la recuperación de las libertades es una añagaza del sanchismo, que quiere sacar a pasear el fantasma del franquismo para fastidiar a la derecha y dividir a los españoles. Según ellos, solo puede celebrarse el aniversario de la Constitución de 1978.

Como he intentado mostrar en los párrafos anteriores, lo que se va a celebrar es el inicio de una transición democrática tras una larga y cruel dictadura. Celebremos también y a lo grande, por supuesto, la Constitución de 1978 (cuando llegue 2028). Fue un gran avance para el país. No hay dilema alguno: se pueden celebrar muchas cosas. La Constitución fue un elemento decisivo de la Transición, pero ni mucho menos la agota. Hay razones de sobra para conmemorar ambas conquistas.

Muchos de los firmantes del manifiesto son antiguos progres antifranquistas que han acabado defendiendo posturas radicalmente opuestas a aquellas que fueron las suyas en la Transición. Tienen una mala conciencia parecida a la del PP, aunque el viaje que han hecho sea el contrario (de la izquierda revolucionaria al conservadurismo reaccionario, frente al tránsito del franquismo a los valores democráticos). Ya está bastante envenenada la vida pública española como para defender que celebrar la Transición y la recuperación de las libertades sea sanchismo. Incluso los delirios deben tener un límite. Celebrar la Transición debería contarse entre las cosas menos discutibles que puedan concebirse.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

EL ROTO



Qué significa trabajar en una democracia

JOSÉ LUIS MORENO PESTAÑA

Trabajar en una democracia no puede ser igual que hacerlo en un régimen despótico. Sin embargo, cada vez prestamos menos atención a cómo la democracia se refleja en el ámbito laboral y a la necesidad de empleos compatibles con sus principios. El trabajo en una democracia debería notarse en aspectos clave: los empleos que fomentan la participación democrática no deberían implicar un desgaste físico y psicológico extremo.

Para aportar a este debate, resulta útil la investigación que desarrollamos en la Cátedra Extraordinaria Filosofía Social de la Discriminación Corporal (Inmujeres-UGR). En este marco, identificamos cuatro tipos de empleo, cada uno de los cuales puede ser ocupado por una misma persona en diferentes momentos de su vida. Es común que las personas aspiren a empleos con seguridad laboral, donde puedan definir el contenido de su actividad sin imposiciones. Mientras tanto, pueden aceptar trabajos con malas condiciones, con la esperanza de que esta etapa sea transitoria, ya sea por alcanzar el empleo deseado o por mejorar las condiciones del lugar donde se encuentran. Sin embargo, para otras personas, estos empleos precarios se convierten en un destino más o menos definitivo.

No es fácil determinar qué empleos son mejores en términos absolutos. Existen casos de precariedad extrema en ocupaciones que requieren años de preparación, como sucede con profesionales universitarios o del sector sanitario. A la vez, hay oficios asociados a la clase trabajadora no especializada con condiciones excelentes (por ejemplo, lo que resta de clase obrera con fuerte sindicalización y protección social). En última instancia, las condiciones laborales dependen de las características del empleo y, sobre todo, de las dinámicas que determinan qué trabajos son rentables y cuáles son sus exigencias.

Podemos analizar los empleos según dos criterios: la explotación económica y la explotación cultural. La palabra “explotación” puede resultar polémica y su significado no es unívoco, pero aquí le asignamos un sentido operativo.

La explotación económica ocurre cuan-

do el trabajo no es reconocido y conduce al agotamiento extremo, enfermedades físicas o psicológicas, dificultando la recuperación y limitando la capacidad de las personas para trabajar o desarrollar proyectos personales fuera del ámbito laboral. Indicadores clave de esta explotación incluyen salarios insuficientes, escaso reconocimiento de los esfuerzos y condiciones que afectan la salud. Empíricamente, esto se traduce en largas jornadas laborales que recuerdan modalidades predemocráticas de abuso físico y psíquico. El impacto de estas condiciones acorta la vida de las personas o las vuelve dependientes de tratamientos costosos, medicamentos o formas de evasión como el consumo de alcohol o actividades autodestructivas.

RIKI BLANCO



Saber por qué son buenos ciertos empleos nos sirve para entender qué hace insufribles los malos

Por otro lado, la explotación cultural ocurre cuando el trabajo se ve contaminado por actividades innecesarias o perjudiciales para los objetivos principales del empleo. Por ejemplo, en la hostelería se imponen estándares estéticos mediante uniformes insinuantes y se exige una disposición emocional de complacencia hacia la clientela. En la enseñanza, la sobrecuantificación de resultados puede degradar la

calidad pedagógica. En la política, las normas estéticas propias de las élites excluyen a personas competentes y favorecen perfiles interesados en el estatus antes que en el servicio público. Estas imposiciones perjudican la salud y la integridad moral de quienes trabajan. A menudo, estorban para que las tareas esenciales se cumplan con eficacia. En muchos casos estas actividades podrían eliminarse, mejorando tanto la calidad del trabajo como la condición de los trabajadores.

Existen empleos que combinan explotación económica y cultural: las personas no solo sufren desgaste físico, sino que además se ven humilladas por normas degradantes. Otros empleos, aunque económicamente explotadores, no implican explotación cultural, permitiendo un respiro moral. En el extremo opuesto, hay trabajos sin explotación económica ni cultural. Estas posiciones, que parecen cumplir el ideal ilustrado, ofrecen altos salarios, reconocimiento y conflictos limitados a malentendidos propios de la coordinación humana.

Observar la realidad desde abajo o desde arriba implica sesgos. Necesitamos conservar ambas perspectivas y salir de la alternativa entre la apología o la jeremiada apocalíptica. Necesitamos saber qué hace buenos a determinados empleos porque sirve de criterio para abordar qué hace insufribles a los malos.

La lucha por empleos compatibles con una democracia debe basarse en definir correctamente en qué consiste cada actividad y cuáles son las condiciones para desarrollarla con eficacia. La dimensión técnica —o profesional— impone condiciones, pero deben quedar moduladas por la discusión democrática. No de cualquier forma, y sobre todo no a cualquier precio, se trabaja en una democracia, aunque la eficacia —que se define distinto entre quien fabrica un automóvil, atiende a enfermos o prepara una clase— sea condición de la actividad económica.

José Luis Moreno Pestaña es profesor de Filosofía Moral en la UGR y director de la Cátedra Extraordinaria Filosofía Social de la Discriminación Corporal (Inmujeres-UGR).

DAVID TRUEBA

¿Y si fuera al revés?

Hace un tiempo alguien me contó que en el piso de al lado del suyo en el barrio del Born de Barcelona se instaló un alquiler vacacional. A las pocas semanas ya las fiestas ruidosas y la escandalera habitual se habían convertido en norma. Por allí pasaba gente de todo pelaje abducida por esa idea de que el turista puede abusar de las ciudades que visita como una forma de prostitución descarada. Decididos a acabar con ello y recuperar la calma, denunciaron la situación. Dos días después, cuando mi amigo volvió a casa, se encontró la puerta entreabierta y a un tipo cachazudo pegando a su pareja. Cuando avisó a los *mossos*, el matón se fue con calma al piso de enfrente y cerró

con llave. La autoridad no tenía orden de entrada. Poco después, mi amigo y su pareja dejaban el barrio.

A Madrid esta explotación sin escrúpulos del negocio turístico llegó con un retraso de 15 años, pero vaya si ha llegado. Hay turistas ricos que comparten tutoriales de cómo timar a caseros en pisos de lujo de alquiler vacacional. Conozco un edificio que pretenden vaciar para convertirlo en apartamentos de alquiler provocando una epidemia de chinches y otra de ratas que descorazone al vecindario. En la Casa Orsola de Barcelona está a punto de producirse el desahucio de los inquilinos gracias a una ley que premia el ordeño inmobiliario sobre el derecho a la vivienda.

Son los artificios que utiliza la escena turística para recordarle al ciudadano que la calle es suya. En un país en el que el turismo ha sobrepasado el 12% del PIB nacional nadie quiere plantearse seriamente los peligros del asunto. Todos ganamos, nos repiten, porque no cuentan jamás ni los costes que apareja el negocio ni la historia de los que pierden. Al turismo incontrolado solo parecen temerle los jóvenes que se ven incapaces de arrendar un espacio céntrico en su ciudad a un precio razonable.

Es más, el neofascismo reciclado ha logrado inducir la psicosis opuesta en la gente común. Según su credo, hay malvados que vienen a ocupar tu vivienda cuando sales de paseo. Ha sido tal el éxito de esa paranoia que hasta han surgido como setas alarmas antiocupación, empresas de desalojo violento y otros amaños a costa del miedo. Porque el miedo siempre es una fabricación.

La ocupación es habitualmente opuesta a la que nos señalan. Está liderada por

fondos de capital y por la lujuria avariciosa de unos cuantos. La habilidad para inducir temor en la dirección más ventajosa no es nueva, lleva ejerciéndose desde que el ser humano vive en comunidad. La misma industria de la protección es la fabricante de la amenaza, en una estrategia de vasos comunicantes que suele salir rentable. En cambio, el desalojo vecinal, la extorsión habitacional, la precarización del noble afán de crear un hogar y el desmán turístico incontrolado son apenas notas al pie de foto de una imagen de felicidad radiante en la economía que más crece de Europa.

¿Pero a costa de qué crecemos, queridos niños? ¿Quizá de ordeñar nuestra única propiedad colectiva, la ciudad, el paisaje, la esencia de nuestra forma de vida? Podría ser que cuando lo hayamos vendido todo no nos quede nada para festejar la buena marcha de nuestros grandes números. ¿Y si fuera al revés todo, que lo ventajoso sea perjudicial y lo radiante una roña? Seguiremos informándonos.

EXPOSICIÓN / MARTÍN RENDO
'AMERICAN ERST' (2/6)

Ford 250 en Palisades (septiembre de 2017).

RED DE REDES / NOELIA RAMÍREZ

Karla Sofía Gascón y la falacia de no dar para más

La gente antes era idiota. Eran otros tiempos. Había otras costumbres. La gente antes no sabía. Dice la crítica cultural Claire Dederer que estas frases son algunos de los clásicos a los que se aferran los indignados por la mal llamada “cultura de la cancelación” para salvar a los manchados por actos reprobables. Quienes las pronuncian dibujan una línea entre el presente y el pasado, alegando que nosotros, como sociedad en conjunto, no dábamos para más en el momento en el que se cometió el crimen. Por eso Picasso no daba más ni Hemingway tampoco. Qué esperar de ellos si el resto tampoco es que fuera estupendo. “Hablamos del pasado a partir de dos ideas centrales: 1. Esas personas no eran más que productos de su tiempo. 2. Ahora somos mejores [...] Creemos que somos estupendamente tolerantes, pero ¿de verdad somos mucho mejores que quienes nos precedieron?”, escribió en el recomendable *Monstruos: ¿se puede separar al autor de su obra?* (Península, 2023).

He pensado mucho en el problema del tiempo que la ensayista planteó en su libro sobre artistas problemáticos durante esta semana en la que resurgieron los poco más que alucinantes tuits de Karla Sofía Gascón, y mi asombro no dejaba de crecer. ¿Leyeron el que defendía a Cristóbal Colón alegando que los autóctonos eran “gentuza nacida allí”? ¿El que llamaba a George Floyd un “drogata estafador”?

¿El que cuestionaba la II Guerra Mundial si Hitler “simplemente tenía su opinión sobre los judíos”? ¿El que se preguntaba “cuántas veces más la historia tendrá que expulsar a los moros de España”? ¿El que decía que la vacuna de la covid venía “con chip y dos rollitos de primavera”? ¿El que llamaba “putos chinos” a los integrantes de la banda coreana BTS? ¿El que llamaba a la que acabaría siendo su compañera de reparto, Selena Gomez, “rata rica que se hace la pobre desgraciada”? Supongo que también leyeron el de la 93ª edición de los Premios de la Academia, cuando Daniel Kaluuya ganó un Oscar por *Judas y el mesías negro* y Yuh-jung Youn se llevó otro por *Minari* y ella tuiteó: “Cada vez más los #Oscar parecen una ceremonia de cine independiente y reivindicativo, no sabía si estaba viendo un festival afrocoreano, una manifestación de Black Lives Matter o el 8-M. Aparte de eso, una gala fea fea”. Y yo que pensaba que en 2025 lo habíamos visto todo en el género de los tuits desenterrados. La cosa podía haber acabado con unas disculpas bien redactadas, pero en un alarde de descaro, aferrándose al problema del tiempo, Gascón redobló su apuesta cuando en su segundo comunicado, publicado en su cuenta de Instagram, escribió: “No puedo reparar mis actos del pasado, solo puedo decir que hoy no soy la misma persona que hace 10 o 20 años”.

Resulta curioso el lapso de tiempo que se otorga Gascón para aclararnos

que, antes, ella tampoco dio para más. La cosa es que no sabemos de qué 10 o 20 años habla, ya que algunos de sus tuits, como el de la gala “afrocoreana” de los Oscar, no tienen ni media década. Como todos los demás, Karla Sofía Gascón ha tenido la oportunidad de dar para más, pero ha optado por inventarse un pasado lejano, trazar una línea, para salvarse. En *Monstruos*, Dederer dice que, como

Para justificar sus mensajes, la actriz ha optado por inventarse un pasado lejano que no existió

ella, los hijos de la Ilustración creen que el ser humano vive inmerso en un proceso de mejora continua. Que la historia es el camino hacia la justicia y que, bajo esa lógica, estamos yendo a mejor. El problema es que nos decimos que antes no dábamos para más mientras el presente sigue en llamas y vivimos rodeados de actos repugnantes. Nos creemos los adultos del mundo, pero, aquí seguimos, contemplando excusas bajo esa falacia, negándonos la idea de que igual no son pecados de un pasado lejano, igual es que no hemos mejorado. Igual la gente sigue siendo idiota.

VÍCTOR LAPUENTE

Por una Fiscalía noble

Nueve de cada diez psicólogos recomiendan no intentar mediar entre las dos Españas en asuntos judiciales como el del fiscal general del Estado. Es inútil, dicen los que saben. No vas a conseguir cambiar de parecer a una sola persona. Tienen razón. Pero obviamente no les voy a hacer caso.

Las opiniones publicadas no suelen basarse en un juicio moral de los hechos, en si priorizamos la Verdad (y, por tanto, vemos bien que la Fiscalía desmienta un bulo) o la literalidad del Código Penal (cuyo artículo 417 prohíbe revelar información reservada), sino en un juicio moral de los protagonistas: ¿son de nuestra orilla del río o de la contraria?

Pero, amén de intereses, también hay razones sensatas en los dos lados. La izquierda se queja con cordura de un celo instructor (con García Ortiz o los casos del entorno del presidente), que se traduce en registros sin precedentes y en alargar las causas, no más allá de lo razonable (punto que no me atrevo a asegurar), pero sí de lo comparable: ¿cuántas filtraciones hay en España? ¿Cuántos contratos se conceden a empresas cuyo dueño es conocido de la familia de un político? ¿Cuántas plazas discrecionales como las de coordinador de conservatorios de Badajoz? Miles y miles. Pero solo

El juicio sobre si las acciones son apropiadas afecta a la legitimidad de todo el sistema

unas se judicializan. Por cierto, judicializar, deporte nacional en un país de abogados, es una forma nefasta de auditar la acción pública.

Y la derecha tiene razón en pedir la dimisión del fiscal. En el Ministerio Público han pasado cosas feas, independientemente de si son delito o no. Y sé que esa valoración ético-estética es difícil en una España donde todo se examina en función del baremo legal: ¿no es ilegal? ¡Pues *p' delante!* Pero, en las altas instancias del Estado, el juicio sobre si las acciones son apropiadas es imprescindible para la legitimidad de todo el sistema democrático.

Los funcionarios de la Fiscalía están para promover la acción de la justicia (art. 124 de la CE), no para pasarse por *email* (incluyendo un correo privado de Gmail) el expediente de un contribuyente fuera del procedimiento ordinario. Y su jefe, nombrado políticamente, no puede, por decoro, ni meter la mano ni la nariz en información confidencial susceptible de dañar a un rival político. Si acaso, el fiscal debería haberse movilizado para investigar quién filtró, en un primer momento, el expediente de González Amador. Pero, en lugar de proteger a capa y espada un material lesivo para una adversaria política, el fiscal supuestamente permitió su exposición. Quizás no es ilícito. Quizás es útil para unos. Pero es poco noble.



Feijóo, ayer junto a Cuca Gamarra y Elías Bendodo en la junta directiva nacional del Partido Popular. CLAUDIO ÁLVAREZ

Feijóo se reivindica ante su ejecutiva tras las críticas por su viraje con el decreto

El líder del PP reacciona al desconcierto interno por el cambio de postura y al crecimiento de Vox en los sondeos y califica a los ultras como “oposición de tumbona”

ELSA GARCÍA DE BLAS
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

Ante la plana mayor del PP, reunida ayer en la junta directiva nacional, Alberto Núñez Feijóo se reivindicó como líder después de las críticas que recibió la semana pasada por su viraje ante el decreto con la revalorización de las pensiones, el que votará ahora a favor después de haberlo hecho en contra. El jefe de filas de los populares respondió a propios y extraños que sabe lo que hace y que, aunque agradece las opiniones sobre cómo dirigir la estrategia, no acepta “ni presiones ni chantajes” ni “recibe órdenes”. Feijóo abrió fuego también contra Vox,

que está crecido en las encuestas y tratando de aprovechar el volantazo del PP con el decreto de las pensiones. El líder de la oposición calificó a los ultras como “oposición de tumbona, de sarao y de dedito levantado”.

El líder del PP trató de cerrar la crisis por el viraje en el decreto de pensiones con un discurso muy reivindicativo de su liderazgo hacia dentro y hacia fuera. Feijóo contrató al presidente socialista, que ha utilizado este fin de semana su cambio de criterio para criticarlo, y le ha echado en cara su alianza con Juntos. “Para buscar pollos sin cabeza sugiero mirar al Ejecutivo y al señor Sánchez esperando las órdenes de Puigdemont”, replicó Feijóo al presidente socialista.

“¡A mí de momento no me da órdenes nadie! ¡Más que los afiliados y el programa electoral de mi partido!”, clamó después.

Feijóo llenó su intervención de mensajes dirigidos a sus propias filas, después de que los últimos días el partido haya sido un hervidero de opiniones de partidarios y detractores del voto en contra y a favor del decreto, y sobre la estrategia a seguir para vencer al PSOE. “Agradezco todas y cada una de las opiniones que de buena fe aconsejan cómo fulminar tanto despropósito como hay en España. Agradezco el interés de combatir al PSOE sin futuro. Os aseguro que en cada elección que me presenté he combatido ese so-

“De momento no me da órdenes nadie”, afirma el presidente de los populares

“PP y PSOE han estafado a los españoles”, señala Abascal

cialismo”, defendió con ironía, sugiriendo su malestar. “De quienes solo quieren nuestra rendición no escucho a nadie. Los chantajes y las presiones que se los quedan otros para su politiquero de poca monta. Somos un partido libre”, reivindicó Feijóo.

Después, a puerta cerrada, el líder del PP siguió respondiendo a sus detractores. Durante la reunión privada, según relatan fuentes presentes a EL PAÍS, Feijóo fue repasando las críticas que ha recibido de dirigentes del PSOE este fin de semana, como la del ministro Óscar López, quien dijo que es “un líder menguante” y va “como pollo sin cabeza”, y contrapuso que si sacó cuatro mayorías absolutas en Galicia fue porque “cumple su palabra”.

Distintos dirigentes populares presentes en la reunión interpretaron esas palabras del líder como una forma de “reivindicarse ante todos los que le minusvaloran”, razona uno de ellos. “Se nota que le afectan las críticas, cuando eres presidente autonómico estás acostumbrado a ser Dios en tu territorio y ahora no le debe hacer gracia recibirlas”, resalta uno de los presentes, que como muchos otros cree que el “error” inicial del giro sobre el decreto “fue jugar con las pensiones”, al votar en contra de su revalorización.

En el debate interno, sin embargo, el PP evitó hacer leña del árbol caído. Solo el líder del PP vasco, Javier de Andrés, se refirió a la polémica y justificó ante sus compañeros que siempre tuvo claro que era mejor tragarse “el sapo” del traspaso del palacete del PNV, al que ahora el PP votará a favor, antes que volver a votar en contra de las pensiones, y cerró filas con la decisión de la cúpula.

Solo cuatro presidentes autonómicos en ejercicio de los 12 del PP asistieron al cónclave: Juan Manuel Moreno Bonilla, de Andalucía; Alfonso Fernández Mañueco, de Castilla y León; Fernando López Miras, de Murcia; y María Guardiola, de Extremadura. Moreno Bonilla tomó la palabra en la reunión para agradecer el apoyo del partido a su candidatura a la presidencia del Comité de Regiones de la UE.

El episodio del decreto de las pensiones ha servido también a Vox para disparar contra el PP por su supuesta tibieza, y Feijóo, que hasta ahora seguía la estrategia general de no confrontar con los ultras, salió al contraataque.

Batería de acusaciones sin rigor de Ayuso contra Sánchez en televisión

EL PAÍS
Madrid

Isabel Díaz Ayuso apareció ayer en la vuelta de Ana Rosa Quintana a las mañanas de Telecinco. Durante 35 minutos de conversación con la presentadora, la presidenta de Madrid respondió al

“aquejarre”, dijo, que contra ella realizó el congreso del PSOE madrileño el fin de semana. Como sucede habitualmente en las apariciones de Ayuso en los medios, se trató de un diálogo sobre política nacional, sin cuestionamientos sobre su gestión, en el que recurrió a exageraciones, contradic-

ciones y acusaciones sin pruebas para presentarse como víctima de Pedro Sánchez. Repasamos algunas de sus afirmaciones:

● **“Este Gobierno utiliza lo público para hacer *business* desde RTVE con productoras privadas”.** Contratar productoras au-

diovisuales privadas es la práctica habitual de las televisiones públicas. Ese es el caso de TeleMadrid, que precisamente tiene entre sus clientes a la productora que preside Ana Rosa Quintana, Unicorn Content.

● **“¿Qué más hace fuerte a Madrid? Los centros de datos. Porque nos hemos convertido en el epicentro del sur de Europa de estos centros. Pues nos corta la energía. Nos empieza a restringir el agua, para que no tengamos posibilidad de ha-**

cer estos desarrollos”. La alarma de Ayuso sobre los cortes de agua y energía es una queja habitual en sus discursos. Es esta una industria nueva muy intensiva en el consumo de agua y electricidad. Y Ayuso se queja de que los proyectos se han detenido en la región a causa de un supuesto recorte de Sánchez para perjudicarla. Lo cierto es que los límites al uso de agua siguen lo establecido por cinco sentencias del Tribunal Supremo, la normativa europea y la Ley de Aguas desde hace 22 años.

La extrema derecha inquieta al PP porque no para de crecer en las encuestas: en la de 40dB, para EL PAÍS publicada ayer alcanza su mejor marca desde las pasadas elecciones generales, superando el 14% de los votos. La dirección del PP asegura que lo importante es que la suma del bloque de la derecha y la extrema derecha sigue siendo más fuerte que la de la izquierda, pero ha alterado su estrategia de guante blanco y ha abierto fuego contra Vox. “La oposición de tumbona, de sarao y de dedito levantado, que se la queden otros, esa no es para mí”, cuestionó ayer Feijóo a los ultras.

La tensión en la derecha fue *in crescendo* y Abascal respondió después al líder del PP, abriendo un duelo con los populares en la red social X. “El dedo levantado. Y acusando a todos los que sostienen este gobierno. Que no solo son sus aliados, es también la oposición que hace oposición a Trump y a Milei en vez de a Sánchez”, replicó Abascal a Feijóo, antes de meter en el mismo saco al PP y al PSOE. “Me echaré en una tumbona solo después de recorrer España y el resto del mundo para que sepan que PP y PSOE han traicionado y estafado a los españoles”. Los populares aprovecharon entonces la crisis interna de Vox, tras la dimisión ayer de su líder en Castilla y León, Juan García-Gallardo, para dar la última estocada a sus exsocios de Gobiernos autonómicos: “Están a medio tuit de decir que la dimisión de Gallardo también ha sido cosa nuestra”.

El PP afronta con sensación de impotencia que Vox crece “sin hacer nada”, según se lamentan en la cúpula, e incluso no le pasan factura, aparentemente, las crisis internas, como la conocida ayer en Castilla y León, donde el líder de Vox, Juan García-Gallardo, anunció que deja la política.

El presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, aseguró que la legislatura sigue adelante pese al paso atrás del exvicepresidente autonómico, que podía servirle para un adelanto al pillar con el pie cambiado a sus rivales por la derecha. “En nada influye esta situación para la convocatoria las elecciones. Desde el Gobierno de Castilla y León transmitimos estabilidad. Los problemas de otros partidos políticos no afectan al Gobierno”, subrayó ayer en cambio el dirigente popular.



Gallardo dejaba ayer su acta en el registro del Parlamento autonómico. NACHO GALLEG0 (EFE)

Vox se desangra en los territorios mientras sube en las encuestas

El exvicepresidente de Castilla y León dimite denunciando falta de ética y deslealtad en el círculo que rodea a Santiago Abascal

M. GONZÁLEZ / J. NAVARRO
Madrid / Valladolid

“Presidente, menos Siria y más Soria”. Un exdirigente de Vox recordaba ayer la frase que supuestamente dijo el expresidente castellano y leonés Jesús Posada al entonces jefe del Gobierno José María Aznar en vísperas de las generales de 2000. La misma semana en que Santiago Abascal ejercerá de anfitrión en Madrid de una cumbre con los principales líderes de la ultraderecha europea, su

partido se desangra en los territorios.

La salida del exvicepresidente de Castilla y León, el burgalés Juan García-Gallardo, que ayer renunció como portavoz de su grupo en las Cortes regionales, procurador y miembro del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) de Vox, es solo la última de una larga lista de bajas que incluye al exportavoz en el Congreso Iván Espinosa de los Monteros; su expresidenta en Madrid, Rocio Monasterio, o la excandidata del partido en Andalucía Macarena Olona. Esos son solo los nombres más conocidos, pues el goteo de dimisiones de concejales y cargos provinciales no ha cesado en los últimos meses, sin que hasta ahora parezca haber afectado a sus expectativas electorales: la última encuesta, difundida ayer por EL PAÍS y la Cadena SER, atribuye a la for-

mación ultra una estimación de voto del 14,2%, su mejor resultado desde las generales de julio de 2023.

En la inmensa mayoría de los casos, las bajas no se han debido a discrepancias ideológicas, sino a quejas por la falta de democracia interna. En el comunicado con el que hizo pública su dimisión, García-Gallardo aseguraba que “el intento por acabar con las oligarquías dentro de los partidos es una quimera; una acción estéril que solo conduce a la melancolía. En lo que no cabe el conformismo”, añadía. Tras recordar que entró en política con “grandes dosis de ilusión y entusiasmo en un proyecto unido, pero ancho, en el que existían y cabían pluralidad de liderazgos”, agregaba: “Esa situación ha cambiado. La dirección del partido ha ido ocupando cada vez más espacios

en detrimento de los demás”. Fuentes de Vox aseguran que la relación entre el dimisionario y Abascal se había deteriorado en los últimos meses. “Gallardo ya sabía que no repetiría como candidato a la Presidencia de la Junta” en las autonómicas que deben celebrarse a principios de 2026, añaden las mismas fuentes. Como portavoz en las Cortes regionales, Vox ya ha designado a David Hernández, hasta ahora secretario general del grupo. Pero el mejor colocado en este momento para encabezar la lista de en las autonómicas es el presidente de la Asamblea regional, Carlos Pollán.

La caída en desgracia de Gallardo se evidenció por primera vez en abril del año pasado, cuando fuentes anónimas de la calle Bambú, sede de la dirección nacional de Vox, dijeron a *Abc* que el partido necesitaba “menos gallardos y más pollanes”, tras tachar de “incontrolable” al entonces vicepresidente castellano y leonés. “Cuando tiene un micro delante se desata”, remataron. Gallardo exigió públicamente que la dirección nacional de su partido saliera en su apoyo, pero solo obtuvo un respaldo tibio.

En el pasado, la salida de otros dirigentes no afectó a sus perspectivas electorales. Abascal, que en noviembre fue elegido presidente de Patriots.eu, el partido europeo que agrupa a las formaciones de ultraderecha más afines a Putin, está volcado en su proyección internacional. Tras haber asistido a la toma de posesión del nuevo inquilino de la Casa Blanca, Donald Trump, el viernes recibirá en Madrid a sus socios europeos y el sábado celebrará un gran mitin internacional. Dirigentes históricos del partido ultra advierten, sin embargo, de que la fuga de cuadros locales puede acabar convirtiendo a Vox en una superestructura sin arraigo territorial ni capacidad de resistir cuando cambie el viento internacional que ahora sopla a su favor. Las elecciones primarias, que Abascal suprimió en 2022 con el argumento de evitar enfrentamientos internos, servían de válvula de escape para aliviar unas tensiones que ahora estallan en forma de bajas y dimisiones, añaden las mismas fuentes.

● **“Hablamos de una inspección fiscal (a Alberto González Amador) sobre épocas en que ni nos conocíamos, ni éramos pareja”.** Ayuso insiste en esta mentira repetida desde que estalló la noticia de la denuncia a su novio por defraudar a Hacienda. La primera noticia que se tuvo de su relación con el empresario data del 26 de mayo de 2021, cuando la revista *Lecturas* publicó unas fotos de unas vacaciones de ambos en Ibiza. Amador presentó la primera declaración fiscal sospechosa de delito en julio de ese año, cuan-

do se abre el período de declaración del impuesto de sociedades correspondiente al ejercicio que va de enero a diciembre de 2020. De nuevo, un año después, en julio de 2022, presentó la segunda declaración fiscal problemática, correspondiente al ejercicio 2021.

● **“La pequeña y mediana empresa están destruidas. Estos días han salido cifras demolidoras. Porque al final el comerciante, el autónomo, el del taller, el de la pequeñísima empresa, las que dan la libertad,**

son los parias de esta gente” (...) “La clase media que no ha hecho más que cerrar sus negocios, sus tiendas”. Los datos oficiales del INE, que publicó a mediados de enero su Estadística de Sociedades Mercantiles, indican que entre enero y noviembre de 2024 la creación de empresas creció un 7,5%. También aumentó el número de sociedades disueltas, pero lo hizo a un ritmo inferior (3,7%).

● **“Cuando impones las jornadas laborales o el salario mínimo de manera arbitraria y sin**

consultar a una gran empresa la haces polvo, porque deja de contratar y pierde empleados”. La potestad de establecer el salario mínimo ha sido siempre competencia única del Gobierno. Los sucesivos aumentos desde 2018 impactan, según los cálculos del Ministerio de Trabajo y de los sindicatos, sobre cerca de 2,5 millones de trabajadores, que no se desempeñan en las grandes empresas. En estas, los sueldos más bajos suelen situarse por encima del suelo que marca el SMI. En cuanto a los efectos de la subida

del SMI sobre el empleo, un asunto que ha generado fuerte controversia desde que el Gobierno aplicara una fuerte subida en 2018, hay literatura académica que sugiere que desincentiva la creación de empleo. Pese a ello, el incremento del SMI en los últimos años no ha impedido una fuerte creación de empleo, con un saldo anual en los dos últimos ejercicios de más de medio millón de puestos.

Con información de **F. Peinado, J. Pérez Colomé, L. Delle Femmine, P. Sempere y G. R. Pérez.**

El juez Hurtado quita hierro a la denuncia de García Ortiz de sufrir un “juicio paralelo”

El instructor descarta investigar filtraciones en la causa contra el fiscal general

R. R.
Madrid

El magistrado del Tribunal Supremo Ángel Hurtado ha desestimado todas las quejas presentadas por el fiscal general del Estado contra las filtraciones que se están produciendo en la causa abierta contra él. En un auto dictado ayer, el instructor rechaza investigar la denuncia de Álvaro García Ortiz sobre el presunto incumplimiento del deber de reserva por parte de alguna de las acusaciones y deriva las posibles acciones a los juzgados de Madrid. Hurtado tampoco acepta la petición del fiscal general de que se tomen medidas para impedir la difusión en los medios de informaciones que la defensa considera sesgadas, y resta importancia a la posibilidad de que se esté produciendo un “juicio paralelo”, como denunció García Ortiz. “Si se habla de juicio paralelo, nada hay que temer, porque, por ser paralelo, ninguna incidencia ha de tener en el proceso”, responde el juez.

La Abogacía del Estado, que defiende a García Ortiz en el Supremo, presentó hace unas semanas una batería de peticiones con las que trataba de limitar las filtraciones a los medios de informaciones relacionadas con un caso, en el que, precisamente, se investiga la supuesta filtración de un correo electrónico remitido a la Fiscalía por el abogado de Alberto González Amador, imputado por fraude fiscal y pareja de Isabel Díaz Ayuso. La Abogacía considera que las filtraciones están vulnerando su derecho a la intimidad y apunta



Ángel Hurtado (izquierda), el miércoles a su llegada al Tribunal Supremo, en Madrid. ANDREA COMAS

directamente a las acusaciones, ejercidas, además de por González Amador, por la asociación de fiscales APIF, Manos Limpias, el Colegio de Abogados de Madrid y la Fundación Foro Libertad y Alternativa.

La defensa del fiscal general considera que las acusaciones populares y los abogados de González Amador “colaboran” en un “juicio paralelo” y les reprochaba que, a los pocos minutos de que se notifiquen las resoluciones del juez, estas se publiquen en la prensa. Y, en algunos casos, con “sesgo incriminatorio”. Entre otros documentos, la Abogacía denunciaba la filtración de los informes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sobre los teléfonos de García Ortiz, que incluyen datos personales y de identifica-

ción de sus móviles, lo que, advertía, constituye “una brecha de seguridad”.

Hurtado rechaza la petición de García Ortiz y afirma que no va a tomar ninguna medida que suponga limitar la libertad de expresión. El juez recalca que las resoluciones que ha ido adoptando a lo largo de la instrucción se basan en el material incorporado a la causa y a las alegaciones presentadas por las partes. “El que, luego, según el medio o el ámbito en que se hable de este procedimiento, se viertan unas u otras opiniones, es algo a lo que este Instructor, por respeto al derecho constitucional a la libertad de expresión, no ha de poner coto, salvo que las considere delictivas, cosa que, hasta el momento, no ha apreciado”, afirma el magistrado, que afea a García Ortiz

El magistrado desestima las quejas sobre informaciones “sesgadas”

Afirma que no va a tomar ninguna medida que limite la libertad de expresión

que se “olvide” de “las opiniones de otros medios y determinados ámbitos que le son favorables”.

“Por lo demás, aun aceptando que las acusaciones fueran proporcionando información a distintos medios, lo que se hace a meros efectos dialécticos, no se nos da razón para atribuirles a ellas ese sesgo, cuando tal circunstancia pudiera ser de exclusiva responsabilidad del medio de que se trate”, recoge el auto. En cuanto a la petición que hizo el fiscal general para que el instructor adopte medidas que impidan la difusión de informaciones que la defensa considera sesgadas, el juez asegura que “no hay base para atribuir ese sesgo a las acusaciones” y sostiene que “impedir tal difusión supone poner limitaciones a un derecho fundamental, como es la libertad de expresión, que ha de ser respetado, aunque su contenido no se comparta”. Si la defensa de García Ortiz considera que se están vulnerando sus derechos, añade el instructor, “siempre le queda abierta la posibilidad de hacer valer su pretensión, acudiendo a la vía que estime oportuna”.

El juez no rechaza que se esté produciendo un juicio paralelo como denuncia García Ortiz, pero resta importancia a las informaciones de las que se quejó el fiscal general. García había pedido también al juez que abriera una pieza separada para investigar las filtraciones y se multara a las acusaciones particular y populares por incumplir el deber de reserva. Hurtado lo rechaza y opta por deducir testimonio para remitir la queja de la defensa a un juzgado de instrucción, como ya hizo en diciembre pasado después de que las defensas denunciaran la filtración de un informe de la UCO. En su respuesta, el juez vuelve a afearle al fiscal general que ponga el foco en las acusaciones particular y populares por la publicación de informaciones en determinados medios “cuando la ha habido en otros que no menciona”. “No hay el menor apunte en dato objetivo para una concreta atribución a persona alguna”, afirma el juez.

El magistrado y la ley... del embudo

Análisis

XOSÉ HERMIDA

¿Le preocupa al juez Ángel Hurtado que las instrucciones judiciales deriven en juicios paralelos en los medios? Pues depende. Depende del año y depende del afectado. Si estamos en 2025 y se trata del actual fiscal general del Estado, el magistrado de

la Sala Segunda del Tribunal Supremo no le concede mucha importancia. Si retrocedemos diez años y vemos que los salpicados eran dos jueces de conocidos lazos con el PP, nos encontraremos con un Hurtado preocupadísimo por lo mismo que ahora no le preocupa nada.

El magistrado que instruye el caso contra el fiscal del Estado hizo público ayer un auto en el que rechaza varias quejas de Álvaro García Ortiz. Este le recriminaba que de las diligencias hayan trascendido detalles para alimentar un “juicio paralelo” en los medios. Hurtado relativiza: “Si se habla de juicio paralelo, nada hay que temer, porque, por ser paralelo, ninguna incidencia ha de tener en el proceso”. El juez argumenta que en casos de “trascendencia mediática” como este, el que se queja de informaciones contrarias “se suele olvidar de las opiniones de otros medios y ámbitos que le son favorables”.

Vayamos a noviembre de 2015, al voto particular que Hurtado, entonces en la Audiencia Nacional, emitió para oponerse a que su compañero y amigo Enrique López —años después, consejero de Justicia de Isabel Díaz Ayuso— fuese apartado del tribunal del caso Gürtel, al igual que Concepción Espejel, ambos por sus lazos con el PP. Entonces Hurtado lamentaba la cobertura mediática del asunto, sin discriminar entre opiniones favorables y desfavorables, y echando mano de la misma expresión de “juicios paralelos”: “No debemos dejar de hacer mención a la campaña mediática orquestada por un determinado sector de la prensa en torno a la presente recusación (...) con determinado tipo de opiniones y valoraciones, no positivas, generadoras de determinados juicios paralelos, informados, no siempre, con el rigor jurídico que hubiera sido de desear”. Y aunque a continuación precisaba que su

intención no era afirmar que la controversia pública hubiese influido en la decisión de apartar a los jueces, subrayaba: “Lo que no se puede negar es que (...) ha sido imposible que pasara desapercibida”.

En abril de 2017, Hurtado volvió a recurrir a la repercusión mediática de una actuación para oponerse a que el entonces presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, declarase como testigo en el juicio de la Gürtel y reclamar que, en todo caso, lo hiciese a través de videoconferencia. En otro voto particular, el juez convenía que la presencia del líder del PP en la vista oral podía tener “efectos mediáticos y metajurídicos”, por lo que alertaba contra “el uso que en ámbitos ajenos al judicial se pueda hacer de tal actuación”. De ahí que abogase por tomarle declaración en otro lugar “sin tener que hacerle pasar por la exposición pública que es verle llegar y estar en la Audiencia Nacional”.

Los conservadores proponen que los jueces elijan a sus 12 vocales del CGPJ

Los progresistas defienden que la elección sea parlamentaria

REYES RINCÓN
Madrid

El jueves concluyen los seis meses que tenía el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para presentar una propuesta de reforma del sistema de elección de los 12 vocales jueces y, tanto los progresistas como los conservadores, dan por hecho que ese plazo no se va a poder cumplir. La presidenta del órgano, Isabel Perelló, ha convocado mañana un pleno extraordinario con la intención de lograr un acuerdo *in extremis* para que, aunque sea fuera de plazo, se cumpla con el mandato de presentar una propuesta refrendada por una mayoría de tres quintos del pleno (13 de los 21 miembros). La única vía que ven posible los progresistas es consensuar un documento que recoja los planteamientos opuestos de cada grupo, pero los conservadores rechazan esta opción y han registrado su propio documento, una propuesta de máximos para que los 12 vocales jueces sean elegidos por la carrera sin ninguna participación del Congreso y el Senado. Ambos grupos apurarán las conversaciones para encontrar una salida.

El acuerdo alcanzado por el PSOE y el PP para renovar el CGPJ incluyó una ley orgánica que obligaba a los nuevos vocales a elabo-

rar un informe que analizara los sistemas europeos de elección de los Consejos análogos al español y a formular una propuesta de reforma del sistema de elección de los 12 vocales jueces (la designación parlamentaria de los otros ocho, juristas de prestigio, está blindada en la Constitución). La ley imponía cuatro condiciones: que la propuesta fuera aprobada por tres quintos; que contemplara “la participación directa de jueces y magistrados”; que pudiera ser “evaluada positivamente por el informe del Estado de Derecho de la Comisión Europea”; y que establezca “un CGPJ acorde con los mejores estándares europeos”.

Un grupo de trabajo coordinado por cuatro vocales (dos progresistas y dos conservadores) ha estado trabajando desde octubre para lograr un texto común, pero, a 48 horas de que expire el plazo, el acuerdo se ve inalcanzable. Las discrepancias, según fuentes del órgano, no se limitan a la decisión final de quién elige a los vocales —los progresistas insisten en que debe hacerlo el Parlamento y los conservadores, los jueces— sino que tampoco hay consenso sobre cómo plasmar el desacuerdo. Los progresistas consideran que lo que el pleno del CGPJ encomendó al grupo de trabajo es llevar una propuesta conjunta y que, si eso no ha sido posible, hay que esperar a que el pleno decida el siguiente paso. Los conservadores, sin embargo, sostienen que si no ha sido posible consensuar un único texto, ellos están habilitados para hacer el suyo y llevarlo a la votación.



La presidenta del CGPJ, Isabel Perelló. QUIQUE GARCÍA (EFE)

El documento, al que ha tenido acceso EL PAÍS, incluye un articulado de lo que, según estos vocales, debería ser la futura reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial (LOPJ). El artículo 1º de esa norma sienta las bases del modelo de elección por el que apuesta este grupo, en la línea de lo defendido por el PP en los últimos años: “Los 12 vocales judi-

ciales que, de acuerdo con el artículo 122.3 de la Constitución española, integran (junto con ocho vocales juristas y la persona titular de la Presidencia del Tribunal Supremo) el CGPJ, serán elegidos por sus pares, sin participación del Parlamento o del Ejecutivo en ninguna fase del proceso de selección”.

La propuesta contempla que

todos los jueces o magistrados puedan presentar su candidatura con 25 avales o con el de una asociación judicial. Además, cada agrupación podrá presentar una candidatura completa de 12 miembros. El Supremo, en un informe enviado al CGPJ a petición de este, advirtió de que si se optaba por la elección directa por parte de los jueces habría que introducir mecanismos para garantizar el pluralismo y mitigar el riesgo de “la obtención de mayorías absolutas por parte de algunas candidaturas”. De los mecanismos sugeridos por el alto tribunal, la propuesta conservadora incorpora dos: que la elección se haga por listas abiertas y de forma que cada elector pueda marcar “hasta un máximo” de ocho candidatos de los 12 a elegir, pero descarta que, como planteó la Sala de Gobierno, se garantice la presencia de todas las asociaciones y de jueces no asociados.

El documento de los conservadores sí establece cupos para cada categoría de la carrera para asegurar que todas estén representadas: tres de los 12 jueces que entren en el CGPJ deben ser magistrados del Supremo, otros tres magistrados con una antigüedad mayor de 25 años y seis sin sujeción a antigüedad. Además, dentro de cada una de las categorías, se aplicarán “criterios de paridad hombre y mujer entre los más votados”. Fuentes del grupo conservador aseguran que esta es una propuesta de “máximos”, y que quienes la suscriben están abiertos a hacer cambios si los progresistas se avienen a que, en vez de 12, sean 10 los vocales directamente elegidos por la carrera. “Que aceptemos que sean menos de 10 es difícil”, señala un vocal de este sector. Los consejeros progresistas descartan esta posibilidad. Este grupo defenderá que el encargo que le hicieron los partidos pasa por proponer una mejora del sistema de elección de vocales judiciales y no judiciales, “sin renunciar a la participación parlamentaria, pero sí mejorando el proceso de selección entre jueces y en sede parlamentaria”.

La salida de Vox de la Junta Electoral tensa su relación con el PP

J. C.
Madrid

Vox dejará de tener representación en la Junta Electoral Central (JEC), tras el acuerdo que tomará hoy la Mesa del Congreso y después de escuchar ayer los diputados de la comisión de Nominamientos las exposiciones de los seis candidatos impulsados por los principales partidos. El Congreso dispone de la potestad para nominar solo cinco expertos de los 13 componentes de la Junta, los otros ocho son magistrados seleccionados directamente por el Tribunal Supremo. El PSOE avan-

zó ayer que considera el perfil del aspirante de Vox “el menos idóneo” y tendrá el respaldo de Sumar, lo que supondrá la mayoría. Fuentes de la dirección de la formación ultra anuncian que recurrirán esa decisión en lo que denuncian como “otro pacto de la exclusión del PSOE y el PP, como los del Consejo del Poder Judicial y el Tribunal Constitucional”. El PP lo desmiente y achaca el veto a la izquierda parlamentaria, pero participó y aprobó el acuerdo por unanimidad que adoptó la Mesa del Congreso el 16 de enero, que reabrió este proceso atascado 14 meses por falta de consenso.

El PP quiso aclarar que su posición en esa reunión y la que avanza que tendrán hoy no obedece a “ningún acuerdo” con el PSOE, precisó que considerarían la idoneidad de los seis aspirantes seleccionados por los grandes partidos y desvió la decisión final a la responsabilidad de la Mesa, donde los populares mantienen solo cuatro representantes frente a los cinco de socialistas y Sumar.

En Vox no les creen. “Si el PP no está de acuerdo en este reparto pactado con el PSOE ni en facilitar la idoneidad a la candidata de Sumar frente al de Vox, que no la voten y si al final rechazan

hoy en la Mesa ese reparto por no ser proporcional puro, usaremos esa posición en nuestro favor en el recurso que presentaremos porque nos dan la razón”. Y rematan: “¿Si no hay pacto, por qué abren de nuevo el proceso, si no había nada nuevo y ya llevaba tantos meses parado?”.

EL PAÍS publicó ayer que tras estar la JEC 14 meses fuera de plazo, según lo marcado para su renovación por la ley como máximo 90 días después de las elecciones, el PSOE, el PP y Sumar habían llegado al acuerdo de distribuirse los cinco puestos que le corresponde asignar en ese órgano al Parlamento de la siguiente manera: dos para los candidatos propuestos por los socialistas, otros dos para los impulsados por los populares y el último para el que propugna la formación que lidera Yolanda Díaz, que es el que saldrá

adelante hoy. En el reparto anterior, el PSOE había decidido dos y el PP, Podemos y Vox uno cada uno.

Ya en 2020 se intentó vetar a la formación de Santiago Abascal, pero el partido ultra amenazó con un recurso porque la distribución debe efectuarse en función del tamaño de su grupo parlamentario y ellos eran el tercero de la Cámara. Tras las elecciones del 23 de julio de 2023 el escenario se repitió, con Vox en tercera posición con 33 escaños, por delante de los 27 de Sumar. En todos estos meses los partidos han intentado poner en marcha el proceso para renovar la JEC, sin éxito. Desde Sumar argumentan que ahora han registrado la adhesión para su candidata, María da Alba Nogueira, de otros grupos como ERC, EH Bildu y BNG, con lo que llegarían hasta 41 escaños, ocho más que Vox.

ERC se marca 2031 para recuperar la mayoría independentista

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

Mucha agua ha pasado bajo el puente desde que, hace poco más de dos años, la militancia de Esquerra Republicana se reunió en Lleida para aprobar su última ponencia política. La mayoría independentista que entonces dominaba el Parlament había permitido en 2021 a Pere Aragonès ser *president*. Ahora el secesionismo no suma en la Cámara, el PSC gobierna y la posibilidad de presionar al Gobierno sobre la votación es más modesta. De ahí que el borrador de las ponencias, que se votarán en marzo y medirá la fuerza de los críticos con la dirección, plantee un nuevo escenario: recuperar en 2031 la mayoría independentista en la calle y las instituciones y el referéndum al que se aspira solo se le describe como “efectivo”.

ERC cumple 100 años de andadura en 2031 y, la nueva cúpula que lidera Oriol Junqueras, ha querido usar el simbolismo de la efeméride para reescribir su guion político y estatutario. Y lo ha hecho no solo pensando en cómo salir del pozo del último ciclo electoral, sino para reinventar su proyecto para seducir a la “Cataluña mestiza” de la tercera década del siglo XXI. De ahí que el objetivo central sea comenzar la construcción de nuevo de “una mayoría social y política favorable al proyecto de República catalana”. Eso, dice la ponencia estratégica, “es la condición indispensable para poder hacer efectivo el derecho a la autodeterminación”.



Santos Cerdán, Pedro Sánchez y María Jesús Montero, el 18 de diciembre en el Congreso. C. ÁLVAREZ

El Gobierno intentará aprobar 15 leyes en el nuevo periodo de sesiones del Congreso

El Ejecutivo confía en que el desbloqueo de la relación con los de Puigdemont dé frutos en la nueva etapa

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El Gobierno quiere usar el nuevo periodo de sesiones que se abre a partir de hoy en el Parlamento para “construir más derechos para las mayorías”. Ese es el objetivo de los proyectos que se van a impulsar y registrar en las próximas semanas, con 15 nuevas leyes en espera que se sumarán a las 27 ya en vigor. El

mensaje que se quiere transmitir es que el Ejecutivo no está paralizado pese a convivir con unas Cortes más endiabladas que nunca, frente a un PP de Alberto Núñez Feijóo “destrutivo”. Desde el Ejecutivo transmiten optimismo sobre los dos grandes exámenes políticos de este periodo: la cuestión de confianza que exige Junts y los Presupuestos para 2025: “Hay mayoría parlamentaria y, por lo tanto, hay legislatura”.

Los responsables del Gobierno consultados hacen un balance optimista y pragmático de los proyectos que han podido empujar en el Congreso en el primer año de esta legislatura, pese a los contratiempos afrontados. Se han aprobado y convalidado 27 leyes

y decretos. Desde el Ejecutivo hablan de que es un número mayor que “cualquier parlamento autonómico, incluidos los del PP con mayoría absoluta”.

“Lo demostrado en los últimos días es que sí hay mayoría parlamentaria. Si al final sacamos en este 2025 los Presupuestos, la reducción de la jornada laboral a 37,5 horas y las leyes para modernizar la Justicia, llegamos de manera natural a 2027. Ha cambiado el aroma tras lo ocurrido con el decreto omnibus”. Esta visión optimista es la de uno de los componentes del Ejecutivo más relevante, que remacha: “Parecíamos en colapso y, en unos días, el que está sufriendo y pasando problemas internamente es el PP de Feijóo”.

La Mesa aceptará tramitar hoy la petición de Junts en la que solicita a Sánchez que considere la oportunidad de someterse a una cuestión de confianza, algo que hasta hace unos pocos días el Ejecutivo rechazaba. Esta propuesta será ratificada probablemente por unanimidad de los nueve miembros de esa Mesa. La fecha más probable es el 25 de febrero. Junts justifica esta iniciativa en que no se fía del Gobierno por los incumplimientos de los compromisos pactados para la investidura y porque persigue establecer otro tipo de relación bilateral con el Ejecutivo, pensando únicamente —sostienen— en los intereses de Cataluña. En la formación que lidera Carles Puigdemont han aceptado que, aunque el pleno apruebe su exigencia con los votos del PP y Vox, el presidente no considera conveniente la cuestión de confianza y no la programará, pero destacan que el mero hecho de que se discuta podría hacer visible que Sánchez no dispone ahora de los mismos apoyos que tenía cuando fue investido. En Junts reclaman al PSOE y también a los ministros de Sumar que negocien los proyectos de sus departamentos con más tiempo.

El Gobierno encara los próximos meses con un espíritu conciliador. Mientras intentan empezar las conversaciones para disponer de unos Presupuestos para 2025, el PSOE tiene en la cola de espera proyectos de leyes para trasponer directivas europeas que regulan el desperdicio alimentario, la descarbonización, la Agencia Estatal de Salud Pública, la Oficina de Derechos de Autor o la movilidad sostenible. Pero también catalogan como prioritarias normas sobre la reducción de la jornada laboral, las familias y el cine; así como la ley de Seguridad Ciudadana, conocida como *ley mordaza*, y las que regularán los *lobbies*, la disolución de asociaciones franquistas, la modernización del acceso a la carrera judicial o el Reglamento de la Cámara para introducir el lenguaje inclusivo, entre otras.

Junts prevé una negociación dura para votar la reducción de la jornada laboral

BERNAT COLL
Barcelona

El camino del Gobierno en el Congreso de los Diputados es tan sinuoso que, tras superar una curva, ya se vislumbra la siguiente. Y el primero en recordar que la marcha debe adaptarse al ritmo (e intereses) de todos los socios de investidura para no salir del carril es Junts. Tras llevar al extremo las negociaciones por el decreto omnibus, que protegía la subida de las pensiones y limitaba los desahucios, ahora

anticipa una negociación “complicada” para sacar adelante la reducción de la jornada laboral a 37,5 horas en el Parlamento. “El Gobierno no se ha preocupado de saber nuestra posición; y si quieren nuestro apoyo tendrán que negociar”, remarcó el portavoz del partido, Josep Rius.

La intención del Gobierno es tramitar hoy la medida en el Consejo de Ministros para que, una vez se validen los procedimientos técnicos, llegue al Congreso. Y aquí el Ejecutivo de Sánchez necesitará otra vez buscar

el equilibrio perfecto para obtener un apoyo que ya ha generado tensiones entre los ministerios de Economía (PSOE, con Carlos Cuerpo) y Trabajo (Sumar, con Yolanda Díaz). Junts y el PNV son los grupos que más reticencias se espera que planteen.

En un contexto de desconianza mutua, Junts defiende que la “realidad del empresariado catalán” requiere una mirada territorial en la propuesta nacional. Rius recordó que buena parte del tejido empresarial catalán se basa en las “pequeñas y medianas empresas (pymes)”, y que la reducción de la jornada laboral afectará más a las compañías de pequeño formato que a las grandes corporaciones, con más músculo para mover piezas internamente y asumir los posibles costes añadidos. “Estamos abiertos a hablar de la reducción

de la jornada, pero nuestra prioridad es que se adecue a la realidad del empresariado catalán, donde la mayoría son pymes”, insistió Rius. “El Gobierno no tiene una mayoría sin negociar con nosotros”.

Cataluña es la comunidad autónoma con más pymes de toda España, que representa un 18,4% del total, por encima de Andalucía (16,5%) y Madrid (15,5%), según el informe *Estructura y Dinámica Empresarial en España* publicado en abril del 2024 por el Ministerio de Industria. Los datos, sin embargo, rebaten la idea de que en Cataluña el tejido empresarial se base más en pymes que en otros territorios: Más del 99,5% de las empresas en todas las Comunidades Autónomas son pymes y, de hecho, el porcentaje de pequeñas empresas (entre uno y nueve trabaja-

dores) en Cataluña es inferior al resto de regiones. El Gobierno plantea ofrecer subvenciones a las pymes para ayudarlas a aplicar el nuevo modelo de control horario.

La coalición pretende que la reducción de la jornada laboral sea vigente durante este 2025, pero la tramitación requiere unos plazos que no se estiman cortos. Primero pasará hoy por el Consejo de Ministros y posteriormente deberá debatirse en el Congreso de los Diputados, donde Sánchez volverá a pasar una prueba de fuego. Rius puso en duda que el Ejecutivo de coalición tenga el “consenso” para su aprobación; y dejó claro que lo que no hará “en ningún caso” su partido es “resolver las diferencias que puedan tener el PSOE y Sumar en esta cuestión”.

Podemos se sacude la presión y evita hablar de unidad

El partido de Belarra pide a Sánchez que aclare si sopesa un adelanto electoral

PAULA CHOUZA
Madrid

Y, de nuevo, todo vuelve a pasar por la unidad. Con el espacio dividido y ante unas encuestas que señalan su fragilidad electoral, los partidos a la izquierda del PSOE vuelven a abrir el que ha sido uno de los grandes debates en las últimas legislaturas: la articulación de una candidatura conjunta que consiga no desechar votos y evite una mayoría de derechas tras las próximas generales. En un contexto de ascenso de la ultraderecha en todo el mundo, y tan solo una semana después de que Yolanda Díaz defendiese por primera vez en un acto público la necesidad de reeditar el pacto del 23-J con todos dentro, también Podemos, el partido de Ione Belarra se sacudió ayer la presión de encima y echó balones fuera para evitar hablar de unidad.

“Pedimos a Pedro Sánchez que aclare si las palabras de Yolanda Díaz están motivadas por una voluntad de adelanto electoral ante la debilidad de este Gobierno. Nos gustaría tener una aclaración expresa del presidente”, buscó desviar la atención ayer en rueda de prensa el coportavoz del partido, Pablo Fernández. “No es la primera vez que el PSOE opera para condicionar al espacio a su izquierda”, apuntilló el también secretario de Organización. Fuentes de Podemos reiteran que por ahora no van a entrar públicamente

en este debate y aseguran que, en todo caso, lo que pase en las generales no podrá desvincularse de los pactos para conformar futuras coaliciones que se articulen en las comunidades autónomas.

Si no hay sorpresas, el primer territorio que irá a elecciones será Castilla y León, a comienzos de 2026. Después lo hará Andalucía, donde el grupo parlamentario ha conseguido normalizar las relaciones y los partidos llevan desde el verano pasado conversando, especialmente Podemos e Izquierda Unida. Y después deberían hacerlo otros 12 territorios. Todo eso si las generales no se adelantan por falta de Presupuestos, o se hace coincidir alguna de las citas electorales anteriores. De cualquier modo, Podemos rechaza pronunciarse por ahora, un posicionamiento que chocaría con su estrategia de fortalecimiento propio después de años en caída. Para Fernández, la tarea más importante ahora es “trabajar para tener una izquierda fuerte e independiente”, que no esté “subordinada” a los socialistas (en alusión a los de Díaz). Hay voces en la formación que insisten en que “una parte de Sumar” debería incorporarse a las filas del PSOE, una idea que repiten en público (lo hizo Montero) y en privado y que permitiría a Podemos erigirse en el partido principal de esa izquierda.

Frente a la tesis de un posible adelanto electoral, Movimiento Sumar respondió ayer que queda legislatura para rato. “La del 23-J fue una fórmula de éxito, que nos permitió evitar que la extrema derecha llegara al Gobierno. A partir de aquí, consideramos que hay muchísima legislatura por delante, que este Gobier-

PERIDIS



Belarra y Montero, al fondo, el martes pasado en Madrid. EP

“Hay legislatura por delante”, afirma el ministro Ernest Urtasun, de Sumar

Díaz había propuesto reeditar el pacto de las elecciones generales del 23-J

no tiene mucha tarea por hacer y que la va a poder hacer”, afirmó el portavoz de la formación y ministro de Cultura, Ernest Urtasun, quien recordó que, “a pesar de los augurios”, el Ejecutivo sacó adelante en diciembre la reforma fiscal, y ha conseguido ya un acuerdo para aprobar el escudo social.

El último barómetro de 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER, publicado ayer, otorga a la coalición

de la vicepresidenta segunda un 5,9% de los votos y a Podemos el 3,4%. La suma de ambos queda exactamente tres puntos por debajo del resultado de 2023 (12,3%). Desde el partido fundado por la titular de Trabajo sostienen que es el momento de empezar a hablar de unidad, de tal forma que dé tiempo a reconstruir el espacio sin prisas. Urtasun, por su parte, no ha querido aclarar si en aras de la unidad en la izquierda aceptarían un proceso de primarias conjunto para elegir al líder y dirimir las listas. “No creemos que sea pertinente hablar de estas cosas”, sentenció. Sin embargo, ese fue uno de los desencuentros fundamentales que alegó Podemos cuando Sumar buscaba construir una coalición electoral. Al final, con el adelanto ordenado por Sánchez, no hubo tiempo para celebrar el proceso, y las candidaturas se decidieron fruto de la negociación entre partidos, sin votaciones previas de los afiliados.

Izquierda Unida, que ahora dirige Antonio Maíllo, lleva meses abogando por un “acuerdo amplio, sin vetos ni exclusiones”, que se materialice mediante “métodos democráticos”, tal y como recordó ayer su número dos, Eva García Sempere.

Albares defiende la discrecionalidad del Ejecutivo para nombrar y cesar embajadores

M. GONZÁLEZ / MARÍA MARTÍN
Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, defendió ayer la discrecionalidad del Gobierno para nombrar y cesar embajadores, en plena polémica por los relevos en las últimas semanas de los jefes de las misiones diplomáticas en Croacia, Bélgica o Corea del Sur. En un desayuno organizado por Europa Press, Albares subrayó que el nombramiento de los embajadores corresponde al Consejo de Ministros, que “elige en cada momento a la persona adecuada para un

lugar y contexto determinado” y que puede relevarlo “si ese contexto cambia”. “No hay ningún capricho, se rige por los procedimientos habituales”, insistió el ministro, saliendo al paso del malestar generado en la carrera diplomática por estos relevos.

El ministro añadió que su política pasa por situar a mujeres en las embajadas de máxima responsabilidad, como Washington y Pekín, y añadió que, a la hora de elegir, hace “abstracción de las ideas políticas”; citando a diplomáticos del PP que dirigen embajadas, como el exministro Alfonso Dastis o el exjefe de Gabinete del presi-

dente Rajoy, Jorge Moragas. “Buscamos a los mejores en cada momento para cada misión”, dijo.

El último relevo conocido ha sido el del embajador en Seúl, Guillermo Kirkpatrick, adelantado por *El Confidencial Digital*. Kirkpatrick, que llevaba dos años y medio en el puesto, se reunió el pasado 10 de enero con la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. Exteriores no fue informado de la reunión, según reconocieron fuentes de Exteriores, que expresaron su sorpresa al tener noticia de la misma, y aclaran que esa no es la razón del futuro relevo. Exte-

riores ha solicitado el plácat para nombrar un nuevo embajador, y sostiene que el relevo llegará en unos meses, por lo que el diplomático llevará ya más de tres años en el cargo, un plazo habitual en la carrera diplomática. Fuentes próximas a Kirkpatrick aseguraron que este había sido sorprendido en su buena fe, pues no sabía que la Comunidad de Madrid iba a publicitar al encuentro, cuyo objetivo era repasar los proyectos abordados por Ayuso durante su visita a Corea del Sur.

El relevo de Kirkpatrick es el tercero de un embajador en las últimas semanas, aunque todos ellos

están pendientes de la concesión del plácat, lo que puede demorar-se varios meses. El primero fue el del embajador en Croacia, Juan González-Barba. González-Barba, que fue nombrado secretario de Estado para la UE por la ministra Arancha González Laya y tuvo diferencias con Albares, lleva dos años y 10 meses en Zagreb. Será relevado por el exresponsable de Relaciones Internacionales del PP, José Ramón García Hernández. A este le siguió el del embajador en Bélgica, Alberto Antón, inmediatamente después de la conferencia de embajadores celebrada en Madrid los pasados 13 y 14 de enero. Antón será relevado por el actual embajador en Luxemburgo, José María Rodríguez Coso, a quien sustituirá Nieves Blanco, embajadora en Lituania y esposa del representante permanente ante la UE, Marcos Alonso.



Reunión del comité de expertos, ayer en Valencia. MÓNICA TORRES

El Gobierno enfría la creación de una comisión mixta de la dana

El ministro Ángel Víctor Torres exige lealtad institucional a la Generalitat valenciana

FERRAN BONO
Valencia

El Gobierno está dispuesto a buscar “fórmulas de colaboración” para la reconstrucción de los pueblos valencianos afectados por la dana con la Generalitat, pero “exige lealtad institucional” a la administración autonómica. Así lo manifestó ayer el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, al término de la primera reunión del comité de 33 expertos constituida por el Ejecutivo central, y a la que asistió el vicepresidente para la Recuperación de la Generalitat, Francisco José Gan Pampols, en un encuentro que abre una vía de colaboración y rompe la dinámica de continuo enfrentamiento entre las dos administraciones. Allí, el militar retirado propuso al ministro la creación de una “comisión mixta” entre las tres administraciones competentes (central, autonómica y municipal) para coordinar sus actuaciones.

El ministro respondió ayer ante los periodistas que el Gobierno siempre “tiende la mano” para colaborar, pero no puede aceptar “informaciones que se transmiten desde la Generalitat que no son veraces y confunden al ciudadano”, en referencias a las manifestaciones de miembros del Consell, no de Gan Pampols. “No juguemos con los sentimientos, no hagamos que la gente no pida los anticipos porque piensan que tienen que devolverlos con intereses cuando la gran mayoría de las ayudas son a fondo perdido”. De ahí su persistencia en reclamar lealtad, después de incidir

en que el BOE publicó ayer la inyección de 1.745 millones de euros que anunció Sánchez hace 11 días para los ayuntamientos afectados. “Por primera vez se cubren el 100% de los daños”, resaltó. Los consistorios podrán ingresar las ayudas a partir del 3 de marzo.

Había mucha expectación por el primer encuentro oficial entre el vicepresidente para la dana y el comisionado especial del Gobierno para los mismos fines, José María Ángel, que ha coordinado la creación del comité de expertos. Gan Pampols dijo que la reunión fue “verdaderamente bien” y que le solicitó al ministro “la creación de una comisión mixta, entre las administraciones central, autonómica y local”. ¿Y qué le ha dicho el ministro? “Que sí, claramente. Tiene la experiencia de [la erupción del volcán en] La Palma y que no tiene ningún problema”, contestó en la entrada del Palau del Temple, sede de la delegación. Además, ofreció “cooperación leal en todos los aspectos”. Sobre los plazos de constitución, el vicepresidente señaló que mantendrá una primera reunión con Ángel para ver la manera de cooperar. Y confirmó la adjudicación a Price Waterhouse del concurso restringido a cuatro consultoras cuya finalidad es “ayudar a la redacción del plan de actuación y de recuperación y a los programas de ejecución”. El montante se eleva a dos millones de euros.

El ministro se mostró más frío sobre la propuesta de Gan Pampols, aunque no la descartó en ningún momento. “Le he trasladado que el Gobierno quería que estuviese en ese comité y que apuesta por la coordinación”, afirmó Torres, quien recordó que “ya hay órganos en los que están representados las tres administraciones, como el Cecopi (Centro de Coordinación Operativa Integrada).

Investigadas 24 clínicas por utilizar bótox ilegal de Corea del Sur

La trama salpica a centros de Cádiz, Madrid, Málaga, Córdoba, Sevilla, Murcia y Alicante

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La Guardia Civil y la Agencia Tributaria (AEAT) investigan, desde hace dos años, una trama de importación ilegal desde Corea del Sur de productos sanitarios no homologados utilizados en operaciones de estética que ha terminado por salpicar a 24 clínicas y pseudoclínicas de las provincias de Cádiz, Madrid, Málaga, Córdoba, Sevilla, Murcia y Alicante, según informó ayer el instituto armado. Entre el material de origen irregular intervenido, hay 700 viales ilegales de toxina botulínica, una sustancia popularmente conocida por el nombre comercial bótox que es utilizada para disminuir las arrugas faciales y cuya administración se ha convertido en una de las intervenciones de belleza más demandada en España, según la Sociedad Española de Medicina Estética (SEME).

De los centros investigados, 19 operaban de modo clandestino — en la mayoría de los casos, en la trastienda de peluquerías y locales de manicura, pero también pisos — y con personal que no tenía la titulación exigida para suministrarlo. Las otras cinco son clínicas que contaban con las autorizaciones legales para ejercer y que adquirían estos productos en el mercado negro por su menor precio, según detallan fuentes cercanas a las pesquisas. Los agentes buscan ahora posibles víctimas que hubieran sido tratadas con estos medicamentos sin garantías, después de constatar que al menos cinco pacientes que recibieron productos importados ilegalmente por esta trama habían sufrido secuelas. Las reacciones más habituales suelen ser inflamación, desplazamiento del producto a otra zona del rostro e, incluso, necrosis de zonas de la piel, según detalla Sergio Fernández, vicepresidente segundo de la SEME. Esta sociedad presentó el año pasado 70 reclamaciones a las consejerías de Sanidad de las Comunidades autónomas por casos de mala praxis, aunque consideran que esta cifra es menos del 10% de los que se producen.

El operativo se ha saldado con la detención el 12 de diciembre de cuatro personas, entre ellos dos ciudadanos de nacionalidad rusa y un ucraniano, asentados en Málaga y Alicante respectivamente, a los que se consideran los cabecillas de la organización y que se encargaban presuntamente de



Uno de los fármacos intervenidos en una imagen de la Guardia Civil.

importar ilegalmente, principalmente desde el país asiático, medicamentos y productos sanitarios que no cumplen los estándares de la UE a través del puerto y el aeropuerto de Sevilla para luego venderlos en España y Portugal. El cuarto detenido es el responsable de una pseudoclínica situada en una peluquería de Madrid al que se le intervino gran cantidad de estos productos en condiciones insalubres. Todos han quedado en libertad con medidas cautelares.

Además, hay otras 41 personas investigadas, entre ellas las que ejercían labores sanitarias sin tener la titulación requerida, pero también médicos de las clínicas que recibían a su nombre los paquetes. A todos ellos se les atribuyen delitos contra la salud pública, estafa, intrusismo profesional y pertenencia a organización criminal. La Guardia Civil considera que la trama ha sido totalmente desarticulada, aunque no descarta una segunda fase para desmantelar otras redes de distribución.

En la mayoría de los negocios se operaba en la trastienda de peluquerías

El operativo se saldó con la detención de los cuatro presuntos cabecillas

La bautizada como *Operación Kalopsia* se inició en 2023 después de que la Sección de Salud y Dopaje de la Unidad Central Operativa (UCO) recibiera, tras las denuncias de pacientes a la SEME de haber sufrido una reacción adversa, información de la existencia de varios centros clandestinos que ofertaban a través de las redes sociales tratamientos de estética pese a no tener personal titulado. Su atractivo era el precio: cobraban poco más de 200 euros cuando el precio habitualmente es superior a los 400 euros. Mientras realizaban las pesquisas sobre estos centros, los agentes comprobaron que tanto en el puerto como en el aeropuerto de Sevilla se estaba produciendo un incremento importante de llegadas de paquetes con productos sanitarios sin autorización para su comercialización en España y que estaban relacionados con intervenciones de estética.

La Guardia Civil ha aprehendido, además de los centenares de viales de bótox, un millar de jeringuillas precargadas de ácido hialurónico (también usadas para eliminar arrugas), más de 200 envases de lidocaína, 275 viales de hialuronidasa (destinado a contrarrestar efectos negativos de algunos tratamientos), así como medicamentos para blanquear la piel, hilos tensores y maquinaria específica para los tratamientos de estética, entre ellas seis centrifugadoras para la obtención de plasma rico en plaquetas a partir de la sangre de los pacientes.



Asentamiento ilegal en la partida rural de Verdegás (Alicante), el 23 de enero. JOAQUÍN DE HARO

Los asentamientos de chabolas, casas prefabricadas y hasta chalés de ladrillo ilegales son un fenómeno que crece exponencialmente en su término municipal

El boyante negocio de construir en terrenos inundables y rústicos en Alicante

RAFA BURGOS
Alicante

Dos corderos pastan en una parcela pedregosa sobre la que se ha levantado una chabola con tablores de madera, somieres y grandes bidones de plástico. Los techos, de uralita, están fijados con bloques de hormigón. En otra parcela cercana, una cuadrilla de albañiles mueve una grúa, traslada tablores y fabrica una plancha sobre la que, en breve, se levantará una vivienda. Ni estas, ni las decenas de construcciones similares que se reparten por la partida rural de Verdegás, en Alicante, tienen licencia urbanística. Forman parte de la proliferación de asentamientos ilegales que se extiende de manera exponencial por terrenos rurales no urbanizables y que, en ocasiones, se sitúan sobre zonas inundables. Un negocio en auge que contagia todas las pedanías de Alicante y que, según el Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Guardia Civil, se ha disparado en España.

La Asociación de Vecinos de la Cañada del Fenollar, otra de las partidas rurales alicantinas, lleva denunciando estos asentamientos desde marzo de 2024, comenta su secretario, José Cremades. “Es un fenómeno imparable”, asegura. “A partir del problema de la falta de viviendas, han nacido organizaciones especuladoras”, agrega Cremades, que compran terrenos no urbanizables a precios irrisorios y los subdividen ilegalmente. Luego, continúa, “ofrecen las parcelas en páginas de venta como



José Cremades, en Alicante. J. DE H.

Wallapop o Idealista”, con reclamos como “terrenos para una *mobile home* [casas prefabricadas]” o, incluso, “con vistas al mar”.

En la cañada, uno de estos promotores compró un terreno a menos de tres euros el metro cuadrado, cuenta Cremades, por un precio de 28.000 euros. “Ahora, lo ha dividido en 10 o 12 parcelas que vende a 14.000 euros”. Por un costado de esta parcela se aprecia cómo baja una torrentera seca. “Cuando llegue otra dana, que llegará, todo se inundará”, vaticina.

El representante vecinal guía a EL PAÍS por la cañada y Verdegás. Los asentamientos salpican todo el territorio. “En zona rústica, lo único que se puede hacer es pedir un vallado perimetral o construir una caseta de aperos de 30 metros cuadrados”. En el término municipal de Alicante, regido por

el plan urbanístico de 1987, “solo se puede levantar una vivienda si la parcela mide más de 20.000 metros cuadrados”. Sin embargo, en las decenas de parcelaciones que se ven desde los caminos, cicatrizados por ramblas sin canalizar, hay todo tipo de edificaciones.

“Casi todo son autocaravanas”, señala, “pero también chabolas, contenedores de puerto, prefabricadas de madera y hasta chalés de ladrillo”. Cremades dice que carecen de permisos de luz, de agua y de obra, pero que se enganchan a los conductos de agua de riego e instalan placas solares. “Nos instalamos aquí para gozar de una vida más sana”, dice, “pero ahora, los vecinos, que eran abiertos y confiados, están huraños y ariscos y han llegado a recibir amenazas”.

La asociación vecinal ha interpuesto 29 denuncias por la vía ad-

“

Hay especuladores que ofrecen las parcelas con reclamos como que son terrenos para casas prefabricadas o con vistas al mar”

José Cremades

Secretario de la Asociación de Vecinos de la Cañada del Fenollar

ministrativa ante el Ayuntamiento que “no respondió a ninguna”. La “inacción” de la Concejalía de Urbanismo les llevó a elevar una queja al Síndic de Greuges (el Defensor del Pueblo valenciano), que instó al Ayuntamiento a contestar. Detalla Cremades que, además, han interpuesto 16 denuncias ante la Agencia Valenciana de Protección del Territorio (AVPT), dependiente de la Consejería de Medio Ambiente de la Generalitat valenciana, y otras 26, por la vía penal, ante el Seprona, que ha activado la maquinaria contra los asentamientos, “un rayo de luz” para los habitantes de las partidas rurales.

“Se han abierto 23 expedientes de restauración de la legalidad urbanística”, confirman fuentes de Medio Ambiente, y agregan que “en todos ellos se ha solicitado al Ayuntamiento de Alicante el in-

forme técnico necesario para la incoación del procedimiento de restauración”. Aseguran que, hasta la fecha, el Consistorio ha remitido “cinco informes técnicos, se han incoado tres expedientes, y se van a incoar en breve los otros dos que han sido informados”. Todas las resoluciones acuerdan la suspensión de las obras en curso y la retirada de materiales de la parcela. Fuentes municipales amplían estos informes hasta 11 expedientes, de los que 10 incluyen decreto de paralización de obras.

Actuación del Seprona

La intervención del Seprona, comenzó de oficio, sin que constaran denuncias, según declara el cabo primero Cristóbal Olmedo, jefe del organismo en Alicante. Vieron los primeros asentamientos en otra partida rural, El Moralete, que es donde se concentra el mayor volumen de este negocio ilícito. “Pero ahora el crecimiento es exponencial”, ratifica. En menos de un año, han certificado una treintena de casos, con unas 250 parcelas en la cañada, Verdegás y Fontcalent, principalmente.

Las construcciones son ilegales y se sancionan con multas coercitivas por la vía administrativa, pero también conllevan responsabilidad penal. “Se levantan en terrenos rústicos no urbanizables y, algunas de ellas, en otros de especial protección, por ser inundables”. Olmedo también alerta de que esta práctica puede suponer un delito contra el medio ambiente, dado que “generan aguas grises que no siempre se derivan a fosas sépticas impermeabilizadas, por lo que pueden contaminar acuíferos y aguas subterráneas”.

Las operaciones inmobiliarias de este tipo siguen siempre el mismo patrón. Los vendedores, españoles y generalmente con vínculo en las partidas rurales, compran las parcelas rústicas “a tres euros el metro cuadrado”. Luego, difunden la parcelación por las redes sociales y venden cada división, de unos mil metros, a 15.000 euros, aproximadamente. Escrituran como copropietarios de un terreno indiviso, captan a los compradores, van al notario y venden. Todo se constata mediante las actas de parcelación física, con las que “se intenta individualizar la actividad en cada parcela e identificar a los titulares”. Entre los compradores “hay de todo”, según Olmedo, pero la mayoría es de un nivel económico medio-bajo. Se enfrentan a penas de un año y medio a cuatro años de prisión.

En el ámbito de los delitos sobre ordenación del territorio y el urbanismo, Andalucía es la comunidad más perjudicada, de largo, con 293 casos en 2023 y 274 entre enero y septiembre de 2024. Canarias (155 y 92 casos, respectivamente), Madrid (73 y 56) y Cataluña (40 y 23) ocupan los puestos más altos. Entre las más afectadas, la Comunidad Valenciana (21 y 39) es la única que creció en 2024. El total nacional pasó de 669 casos en 2023 a 570 en los primeros nueve meses del año pasado.

Uno de cada tres empleados trabajará hora y media menos a la semana

La mitad de los beneficiados por la ley para la reducción de jornada se concentran en el comercio, la industria manufacturera, la hostelería y la construcción

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El Consejo de Ministros tiene previsto aprobar en su reunión de hoy el anteproyecto de ley para reducir la jornada máxima legal de las actuales 40 horas a 37,5 horas semanales en cómputo anual. Se trata del pistoletazo de salida a la tramitación normativa, que a partir de ahora deberá pasar los informes preceptivos y su aprobación en el Parlamento.

De momento, el departamento que dirige la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, calcula que tan pronto se aplique este recorte en las empresas —antes del 31 de diciembre de 2025— un total de 12,5 millones de asalariados se verán beneficiados en mayor o menor medida. Así, habrá un tercio de estos empleados (4,4 millones de personas), que son los que ahora tienen las jornadas laborales más largas, que verán recortado su horario en más de una hora y media a la semana.

El cálculo de Trabajo, al que ha tenido acceso EL PAÍS, recoge que el impacto general de la reducción de jornada implicará un recorte medio del 2,1% del tiempo de trabajo para los 12,5 millones de trabajadores antes citados. Así, el Anteproyecto de ley para la reducción de la duración máxima de la jornada ordinaria de trabajo, el registro de jornada y el derecho a la desconexión, pactado entre el Ministerio de Trabajo y los sindicatos CC OO y UGT el pasado 20 de diciembre, se traduce en que poco más de la mitad de estos empleados verán una disminución de algo menos de una hora por semana (48 minutos de media). En concreto, el recorte afectará al 86,5% de los ocupados bajo la protección de los convenios colectivos, mientras que el 13,5% restantes ya trabajan actualmente 37,5 horas semanales o menos.

¿En qué sectores o territorios trabajan aquellos que se verán más beneficiados por la nueva jornada máxima legal? El análisis del impacto de la medida que ha hecho Trabajo apunta a cuatro ramas de actividad donde el 90% de sus trabajadores tienen hoy jornadas superiores a las 38,5 horas semanales. Serán, por tanto, los que dejarán de trabajar más tiempo.

Se trata, por este orden, de la hostelería, donde la reducción media de la jornada se traducirá en que los empleados trabajarán una media de casi dos horas menos a la semana (112 minutos menos); la información y las comunicaciones, donde la disminución de la jornada será de 109 minutos; el



La ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, ayer en Bruselas. PABLO GARRIGÓS CUCARELLA (EFE)

Si el Congreso da el visto bueno, podría aplicarse antes del 31 de diciembre

El impacto de la reducción de jornada será dispar según los territorios

comercio (98 minutos menos a la semana); y el sector agrario, ganadero y de pesca, donde pasarán a trabajarse 97 minutos semanales menos de media.

Por el contrario, hay una serie de sectores donde la medida no tendrá impacto porque, tal y como muestra el análisis, sus convenios sectoriales ya recogen jornadas inferiores a la nueva máxima legal. Ese es el caso de los trabajadores de la educación, que son quienes tienen menos horas pactadas, con una jornada máxima acordada de 34,3 horas; los de la Administración pública, con una jornada pactada de 35,9 horas; las actividades financieras y de seguros (37,2 horas a la semana) y el suministro de agua y gestión de residuos (37,5 horas semanales).

Pero más allá de los más beneficiados y los que no se verán afectados en absoluto, Trabajo ha detectado que, de todos los que verán recortada su jornada en mayor o menor medida con el nuevo máximo legal, más de la mitad (el 55%, que representa a casi siete

millones de personas) se concentran en cuatro sectores: el comercio, la industria manufacturera, la hostelería y la construcción.

El impacto será también muy dispar según los territorios. Así, mientras que más de la mitad de los trabajadores del País Vasco (el 52%) y el 40% de los de Navarra tienen ya pactadas las 37,5 o menos horas semanales, en la Comunidad Valenciana y en Canarias solo el 6,9% y el 7%, respectivamente, hacen ese número de horas. Por ello, estas dos últimas autonomías son las que más número de trabajadores afectados por el recorte horario tienen (el 93% de sus asalariados con convenio pasarán a trabajar menos horas semanales).

De hecho, en el grueso de las regiones se verán afectados por el recorte entre el 93% y el 86% de sus empleados con convenio (Castilla La Mancha, Baleares, La Rioja, Murcia, Aragón, Andalucía, Galicia, Cantabria, Ceuta, Melilla, Extremadura y Castilla y León).

En cuanto a cómo afectará la próxima reducción horaria, según el tipo de jornada (a tiempo completo o parcial) que se tenga, el texto que enviará hoy el Gobierno al Congreso prevé una cuestión que no estuvo exenta de polémica con los técnicos de Economía. Concretamente, lo acordado entre Trabajo y los sindicatos, si se mantuviera en el trámite parlamentario, da derecho a los trabajadores con jornadas parciales a que sigan haciendo el mismo número de horas que realizaban, pero estas pasarán a representar un porcentaje mayor sobre la jornada completa, con lo que deberán registrar un incremento salarial proporcional al aumento. Esto beneficiará sobre todo a las mujeres, el 75% de los dos millones de empleados con contrato a tiempo parcial a los que afecta el recorte de jornada. Por contra, de los 10,5 millones con jornada completa a los que les afectará el recorte de jornada, el 60% son hombres.

Díaz, que previsiblemente defenderá públicamente esta medida tras ser aprobada por el Consejo de Ministros, volverá argumentar la necesidad de reducir el tiempo de trabajo porque su límite máximo legal no se ha tocado desde 1984, cuando se fijó en 40 horas semanales en cómputo anual.

Aunque desde entonces se han pactado numerosas reducciones en los convenios colectivos por debajo de esas 40 horas —pasando la jornada media pactada anual de 1.798 horas a mediados de los ochenta a las actuales 1.750 horas en 2023— lo cierto es que desde 2007 hasta la actualidad el tiempo medio de trabajo “se ha mantenido inmóvil en una media de 38,3 horas semanales”, destaca el documento de Trabajo.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, volvió a recordar ayer, en declaraciones a La Sexta, que en el Consejo de Ministros de hoy el Gobierno “respetará el texto (pactado entre Trabajo y los sindicatos) y pasará ya al siguiente paso, que es la negociación parlamentaria”. Y dijo ser “optimista” al encontrar “espacio para llegar a un acuerdo que mantenga la ambición del texto”. En ese punto, añadió que serán claves las posibles ayudas a las empresas, fundamentalmente a las pymes, que se descartaron en la negociación con los agentes sociales porque la patronal no se sumó al acuerdo, pero que con casi toda seguridad, se recuperarán en el próximo trámite parlamentario.

Además, Cuerpo sugirió que el Ejecutivo podría no elevar el mínimo exento del IRPF hasta la nueva cuantía del salario mínimo interprofesional (16.576 euros anuales), algo que el Gobierno no ha desvelado si hará aunque el socio minoritario del Gobierno ha exigido que se eleve. En concreto, el titular de Economía dijo: “hay que quedarse con las recomendaciones del grupo de expertos para la subida del salario mínimo, que ya contaban con que una parte de los beneficiarios (de esta renta) tendrían que tributar”.



Trabajadores en una obra en Santiago de Compostela, el jueves. ÓSCAR CORRAL

España recauda más impuestos, pero no reduce la desigualdad

El sistema fiscal y las prestaciones públicas corrigieron solo un 32,5% las diferencias económicas entre los hogares en 2022

PABLO SEMPERE
Madrid

España recauda más impuestos que nunca, pero a la vez pierde capacidad a la hora de redistribuir esos recursos entre los hogares para reducir la desigualdad. En 2022, mientras todos los ingresos tributarios aumentaban a un ritmo anual del 11,2%, el impacto

redistributivo del sistema fiscal se redujo a mínimos de los últimos seis años. La progresividad del IRPF se debilitó, los impuestos indirectos continuaron minando la capacidad económica de los hogares con menos ingresos y el efecto de las prestaciones monetarias sobre la desigualdad se redujo respecto a 2021.

El noveno informe del *Observatorio sobre el reparto de los impuestos y las prestaciones entre los hogares españoles*, publicado ayer por Fedea (Fundación de Estudios de Economía Aplicada) revela que, pese a crecer la recaudación, el sistema fiscal ha perdido eficacia para nivelar las brechas económicas y sociales. Durante el ejercicio analiza-

do en el documento, la intervención pública, orquestada a través de herramientas como impuestos y prestaciones, logró disminuir la desigualdad en un 32,5%, la cifra más baja desde 2017 y 5,6 puntos por debajo del pico alcanzado en 2020, año en que el gasto público se disparó por la pandemia. “El efecto redistributivo alcanzado por el sistema fiscal en 2022 es el más reducido de los últimos seis años para los que disponemos de resultados comparables”, explican Julio López Laborda, Carmen Marín y Jorge Onrubia, investigadores y autores de la publicación.

Si se adopta una perspectiva de ciclo vital—algo que se logra al observar la redistribución no solo en un año concreto, sino a lo largo

de toda la vida de un individuo u hogar— la reducción de las disparidades es aún menor, quedando en un 25,5%. Esto sugiere que buena parte de la equidad lograda en un análisis anual se diluye.

Para explicar esta tendencia negativa hay que fijarse en varias aristas que están fallando; y los impuestos son una de ellas. Las figuras impositivas del sistema fiscal jugaron un papel menor en la corrección de las diferencias de renta en 2022, reduciendo la desigualdad en un 1,2% frente al 1,8% del año previo. El IRPF sigue siendo el gran pilar redistributivo del sistema gracias a su progresividad, pero su impacto ha ido desdiciéndose: en 2021 redujo la desigualdad en un 4,3% y en 2022 solo un 4,1%. Esto sucede en un contexto en el que la renta bruta de los hogares creció un 10,6%, impulsada por un fuerte incremento de las rentas del capital (21,6%), el trabajo (11,8%) y las actividades económicas (11,2%).

En este análisis también emergen viejos conocidos de la regresividad, como los impuestos indirectos y sobre el consumo. El IVA y el impuesto sobre transmisiones patrimoniales (ITP) y actos jurídicos documentados (AJD) continúan erosionando la progresividad del sistema y, en 2022, aumentaron la desigualdad en un 2,47%, lo que evidencia que los hogares con menor renta siguen destinando a ellos una proporción mayor de sus ingresos en comparación con las familias más ricas. Las medidas para reducir la carga fiscal sobre los productos energéticos, en plena escalada de la inflación, no cambiaron esta dinámica.

El impuesto sobre sociedades, por su parte, mostró una evolución atípica en 2022. Su recaudación aumentó un 29,7% respecto al año anterior, y su tipo medio efectivo pasó del 0,8% al 0,9% de la renta bruta de los hogares. Sin embargo, su impacto redistributivo sigue siendo limitado: redujo la desigualdad apenas un 1,01%. A esto se suma el extraño comportamiento del impuesto sobre el patrimonio, que en vez de reducir la desigualdad, la aumentó leve-

mente. En consecuencia, “la desigualdad de la renta después de impuestos prácticamente no se ha visto modificada entre 2021 y 2022, con un inapreciable aumento del 0,03%”, apuntan los investigadores. En este punto, cabe destacar un fenómeno que se produce año tras año: si se analiza toda la cesta de impuestos, el 1% más acaudalado paga sobre su renta un tipo efectivo menor que el del resto de la población, un comportamiento errático del sistema tributario que se explica principalmente por la regresividad de las figuras indirectas.

El otro gran pilar de la intervención pública, las prestaciones monetarias, también redujo su impacto en la redistribución. En 2022, estas ayudas corrigieron la desigualdad en un 23,4%, por debajo del 24,9% registrado en 2021

El 1% más rico paga un tipo efectivo menor que el del resto de la población

El IVA y el ITP erosionan la progresividad del sistema

y del 26,7% de 2020. La caída en los subsidios por desempleo fue el principal factor del empeoramiento, ya que su cuantía media descendió un 27,8%. Por su parte, las pensiones de jubilación siguen siendo el mecanismo más potente, representando un 60,2% del total de la reducción de desigualdad atribuida a las prestaciones.

El análisis conjunto muestra que los hogares pertenecientes a los tres primeros quintiles de renta (el 60% de los hogares con menor renta bruta) son beneficiarios netos de la intervención pública. El 40% restante de las familias es aportadora neta. Pese a ello, recuerdan los autores, la intervención pública redujo un 32,5% las diferencias económicas en 2022.

La renta de las familias superó en un 5,4% el nivel prepandemia, en el tercer trimestre de 2024

LUIS PAZ VILLA
Madrid

La renta bruta disponible de las familias en términos reales, descontando la inflación, superó en el tercer trimestre del año pasado en un 5,4% el nivel promedio de 2019, antes del impacto de la pandemia, según el informe del Banco de España sobre la situación financiera de los hogares y las empresas de la segunda mitad del año pasado.

Los datos de la entidad monetaria reflejan que la renta de los hogares creció a un ritmo interanual del 8,2% en el tercer tri-

mestre de 2024, lo que representa una moderación de ocho décimas frente al trimestre anterior, mientras que en términos reales, excluyendo el aumento de los precios, mantuvo un ritmo de crecimiento del 4,2%. “Todos estos desarrollos han conducido a un descenso del grado de vulnerabilidad financiera de los hogares, que se situaría en niveles reducidos desde una perspectiva histórica”, apuntan los autores.

La desaceleración de la renta bruta disponible —suma de los ingresos procedentes del trabajo, las rentas del capital, prestaciones sociales y transferencias,

menos los impuestos directos y las cuotas pagadas a la Seguridad Social—, se debió principalmente al menor avance de las rentas de propiedad, según el documento. Mientras que el crecimiento del empleo incrementó en 0,7 puntos la contribución de la remuneración de los asalariados al aumento de la renta (hasta los seis puntos porcentuales).

El ahorro de los hogares en proporción a su renta aumentó en 1,1 puntos porcentuales en el tercer cuarto del 2024, hasta el 14,2% de la renta bruta disponible. Asimismo, la tasa de ahorro se alzó ligeramente hasta niveles histó-

ricamente elevados, por encima del percentil 90. Todo esto refleja, entre otros factores, “una caída de la propensión marginal a consumir de los hogares que, de acuerdo con la Encuesta Financiera de las Familias, habría sido especialmente acusada para aquellos con mayor renta, en régimen de alquiler y aquellos cuyos activos líquidos han experimentado un mayor aumento”, señala el informe.

El grado de vulnerabilidad financiera de las familias se redujo en el segundo semestre del año. El porcentaje de hogares con carga financiera elevada habría descendido en medio punto porcen-

tual desde 2022 hasta situarse en el 4,1% en 2024. Esta reducción es generalizada, pero más intensa entre los de menores ingresos, y se debió al crecimiento de los ingresos y del empleo. Además, la proporción de hogares que destinaban más del 70% de su renta a gastos esenciales (deuda, alimentación, suministros y alquiler de vivienda) cayó hasta el 15,2% en 2024. Ambos datos se sitúan en su punto más bajo desde 2014.

Con los costes de financiación más bajos, se impulsó el gasto en consumo de los hogares, aunque la tasa de ahorro se mantuvo en niveles elevados. El nuevo crédito al consumo en valor nominal aumentó un 20,6% interanual hasta noviembre y el gasto real en consumo privado por hogar se acercó a niveles anteriores a la pandemia, si bien el flujo real de crédito fue un 14% inferior.

Unicaja planteará en su plan estratégico un alza de la rentabilidad del 10%

El banco andaluz detallará el reparto del exceso de capital y su nueva táctica para ingresar más por comisiones

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

Unicaja ha diseñado la hoja de ruta que regirá la entidad tras su pacificación. Según fuentes financieras, el banco andaluz prometerá a sus inversores en esta nueva estrategia, a cumplir antes de 2027, una senda para que la rentabilidad del banco alcance el vuelo y se sitúe en torno al 10% de ROTE (rentabilidad sobre capital tangible). Sobre ello, se perfila una estrategia comercial basada en reforzar la vinculación con sus clientes e incrementar los ingresos por comisiones, potenciando nego-

pasado. Hoy, además, el banco detallará al mercado su nueva estrategia, a la que acaba de dar luz verde su consejo de administración.

El principal eje es que la entidad refleje esta nueva era en su rentabilidad y que se coloque en niveles próximos a los de sus competidores. La rentabilidad sobre el capital tangible cerró septiembre en el 6,8%, el más bajo del sector, y el objetivo del equipo directivo es que se sitúe para 2027 en torno al 10%. Aún más lento que sus pares, por la necesidad de hacer dotaciones, este parámetro cerró en el 4,2% en 2023 y en el 4,4% un año antes. Sin embargo, no contará ya con el viento de cola de unos tipos de interés al alza que han remolcado las cifras de todo el sector, sino que deberá buscar nuevos nichos de negocio. En concreto, aquellos ligados a los ingresos por comisiones, como las ventas de seguros o de fondos de inversión.



Una oficina de Unicaja. DANIEL PÉREZ (EP)

cios como los acuerdos de seguros o fondos de inversión.

Unicaja ha entrado en una era de calma. Una vez asumida la absorción de Liberbank y pacificadas las tensiones en la cúpula, con el nombramiento de Isidro Rubiales como consejero delegado y José Sevilla como presidente, el banco está preparado para una nueva fase. También ha incorporado a Luis Colorado, procedente del Santander, como director general de negocio; Juan Medina Serramitjana, socio director de Sagardoy en Málaga, para recursos humanos; y a Estrella Botas, de NTT Data, como directora general de Tecnología y Operaciones. Esta semana presentará sus resultados del ejercicio de 2024, en los que mostrará un balance ya saneado, tras haber provisionado cerca de 300 millones en 2023 y otros cerca de 100 millones entre enero y septiembre del año

Un elemento clave será su potente posición comercial en hipotecas, con un 63% de sus 47.000 millones en activos, según los resultados del tercer trimestre. Esta elevada cartera representa un producto no tan rentable, pero que sí establece unos lazos muy duraderos con los clientes. Otro de los nichos donde enfocarse es el de banca de empresas. Este segmento supone el 21% del crédito a clientes del banco, por un 18% del total de los depósitos. Otro aspecto donde todos los inversores tendrán puestas las miradas será en el capital. El banco cuenta con una ratio CET 1 *fully loaded* (que mide el capital de máxima calidad) del 15,4% a 30 de septiembre. La cifra está 7,2 puntos básicos por encima del mínimo regulatorio que establece el Banco Central Europeo (BCE), lo que supone un exceso de capital de 2.100 millones de euros.



La planta de Talgo en Rivabellosa (Álava). IÑAKI BERASALUCE (EP)

La polaca PFR ofrece capacidad de producción inmediata para Talgo

El fondo estatal polaco busca apoyos mientras los ejecutivos central y vasco prefieren Sidenor

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El pretendiente polaco de Talgo, el fondo estatal de desarrollo PFR, está jugando una baza industrial clave para decantar el interés de la compañía y del Gobierno español por su propuesta de adquisición. Su fabricante Pesa, líder del sector ferroviario en Polonia, tiene espacio disponible en sus plantas para aliviar el problema de capacidad de producción de Talgo.

Fuentes cercanas a los contactos de PFR con el Ejecutivo de Pedro Sánchez y con el fabricante español explican que el inversor estatal polaco ha ofrecido al menos uno de los dos puntos de producción de Pesa en Polonia, la fábrica de Bydgoszcz, para que Talgo pueda sacar adelante trabajo ante el déficit de planta en Rivabellosa (Álava) y Las Matas (Madrid). Pesa tiene un total de 4.000 empleados entre ese enclave y la fábrica de Minsk Mazowiecki, en las que se trabaja en dos turnos diarios. La ampliación a un tercero, que ya ha sido propuesta, haría posible atender la carga que llegara desde España.

PFR ha trasladado que esas fábricas están equipadas con la tecnología que precisa Talgo para acelerar su producción, desde la robotización y soldadura láser hasta sistemas de control comparables a los de instalaciones avan-

zadas de otros países europeos. La compañía que preside Carlos de Palacio tiene contratos por 4.000 millones en cartera y acumula retrasos en las entregas.

La de Bydgoszcz es la fábrica prevista, dentro del acuerdo firmado entre Talgo y Pesa en septiembre, para la producción y montaje del modelo español de alta velocidad Avril si el Gobierno polaco elige esta opción para equipar las líneas de alta velocidad en proyecto. Pesa tiene centenares de trenes circulando en Europa y África tras haber entregado unas 2.000 unidades en los últimos 20 años. Su material funciona en ciudades como Varsovia, Cracovia, Kiev, Tallín y Sofía, siendo adquirido por compañías como DB Railways, Trenitalia, PKP Intercity o Ceskie Drah.

Con esta carta de presentación, y el rápido desarrollo de Pesa en tecnologías de propulsión eléctrica (plataforma Elf 3.0 y locomotoras GAMA 3.0) y por hidrógeno (HEMU), el fondo PFR trata de hacer ver que la suma con Talgo, fuerte en el segmento de la alta velocidad, resulta un conglomerado con una importante pegada en el mercado. El fondo in-

tenta hacerse querer ofreciendo soluciones a corto plazo y un plan industrial con base en España.

Otro de los terrenos que se está abonando es el diplomático, gracias a la sintonía entre los gobiernos de Pedro Sánchez y Donald Tusk. Ambos coincidieron ayer en la sesión informal del Consejo Europeo celebrada en Bruselas. Días antes, el ministro polaco de Exteriores, Radosław Sikorski, había demandado a su homólogo español, José Manuel Albares, que la pretendida opa de PFR por Talgo sea vista como amistosa y una solución para los aprietos industriales de la española. Hasta ahora es el Ministerio de Transportes de Óscar Puente el que mantiene una férrea defensa de la vasca Sidenor como potencial accionista industrial para Talgo, por encima de PFR o de la india Jupiter Wagons.

Así lo reiteró ayer el número dos de Puente, el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano, en una entrevista ofrecida a Radio Euskadi, en la que dejó claro que los gobiernos de Madrid y Vitoria están por la "apuesta de país" que representa la oferta de Sidenor. El desenlace, aventuró el alto representante de Transportes, es cuestión de días. El primer accionista de Talgo, el fondo Trilantic con el 29,9% del capital, tiene previsto abrir ofertas el día 14. Hasta ahora, esta entidad financiera y Sidenor no han logrado entenderse a la vista de que la siderúrgica quiere evitar pujar por el 100% y su propuesta por el paquete del primer partícipe es de cuatro euros por título, un 20% por debajo de los cinco euros por acción que puso sobre la mesa el consorcio húngaro Ganz-MaVag.

El inversor ofrece uno de los dos puntos para fabricación de Pesa

Las fábricas están equipadas con la tecnología que se precisa

Rafa Nadal gana 94 millones tras vender un 44,9% de su academia de tenis

La operación, con el fondo GPF, se hace principalmente por la cesión de un inmueble de la escuela deportiva

ALFONSO SIMÓN
Madrid

La temporada de sequía en títulos deportivos para Rafa Nadal en 2023 fue, sin embargo, muy fructífera económicamente para el tenista retirado a los 38 años a finales de 2024. El exjugador ganó 94,1 millones de euros a través de su *holding* Aspemir en 2023, un 373% más que un ejercicio antes, según se recoge en las cuentas de la empresa, las últimas disponibles y recientemente presentadas en el Registro Mercantil. La explicación que se da en ese documento sobre el aumento de beneficios es la venta de una participación de la conocida como Rafa Nadal Aca-

demy, ubicada en Manacor (Mallorca), tal como se publicó a finales de 2023.

Hasta ahora, no se conocía la cifra de la operación ni el porcentaje del capital traspasado. El *holding* del extenista vendió a GPF Capital un 44,9% de la empresa Centre Sportiu Manacor, de la que depende la academia de formación en la localidad de nacimiento de Nadal, quien no obstante, mantiene el restante del 55,1% del accionariado de esa compañía que gestiona la entidad deportiva. Con el nombre de Rafa Nadal Academy by Movistar, esta escuela ofrece todo tipo de programas de entrenamientos para jugadores, además de alojamiento.

En las cuentas de Aspemir se recogen unos resultados extraordinarios de 85,9 millones por enajenaciones, correspondientes principalmente a la venta de la participación a GPF Capital. La operación, por lo que se recoge tanto en este documento como en las cuentas de la filial



Rafa Nadal, en Málaga el año pasado. ALEJANDRO RUESGA

Centre Sportiu Manacor, no fue una transacción convencional. Primero, se aprobó una reducción de capital en esta participada por 10,9 millones, incluyendo la cesión a Nadal de un edificio de la academia por 63,6 millones, así como el traspaso de determinadas deudas por 36,1 millones. Además, la devolución al socio de aportaciones supuso la reducción de reservas de la filial en 16 millones. A través de esta operación, se segregó el inmueble principal de la academia y se cedió al *holding* de Nadal, tras lo que Centre Sportiu Manacor (ya con GPF Capi-

tal como socio minoritario) pagará a Aspemir una renta de alquiler, con un contrato inicial previsto de 25 años, de los que 10 son de obligado cumplimiento. GPF es, a su vez, una gestora española de fondos encabezada por Martín Rodríguez-Fraile, Lorenzo Martínez de Albornoz, Ignacio Olascoaga y Guillermo Castellano. Para la operación de compra del 44,9% de la empresa Centre Sportiu Manacor, esta firma utilizó la empresa GPF Future Investments VI SARL.

La academia del ganador de 22 Grand Slam imparte diversos

campamentos para adultos e infantiles. Este centro de formación, inaugurado en 2016, tuvo ingresos por 40 millones en 2023, de los que 22,3 millones correspondieron a los programas, cursos y alojamiento. Otros 5,5 millones llegaron de patrocinios (la escuela está esponsorizada por Movistar); 4,1 millones por venta de artículos; 2,4 millones por los restaurantes, y 1,9 millones por el gimnasio. Al final de año, Centre Sportiu Manacor ganó 6,8 millones (un 83% más interanualmente).

Nadal ha invertido en diversos ámbitos desde Aspemir. Desde que fuera profesional, en 2001, el mallorquín ganó casi 135 millones de dólares por sus 92 títulos (entre ellos 14 como ganador de Roland Garros), recoge la ATP, y Forbes le calcula unas ganancias totales de 550 millones, que incluyen también los patrocinios para muy diversas marcas. Con Aspemir ingresó 21,9 millones en 2023, lo que supuso un 40% menos que un año antes. De los citados 94,1 millones de beneficios, la sociedad los dedicó en su totalidad a reservas voluntarias, ya que lleva cinco años sin repartir dividendos. Así, a final de ese ejercicio, el *holding* había aumentado un 44% su patrimonio, hasta los 341,5 millones. Esta sociedad familiar dispone de alrededor de una treintena de filiales en actividades como hoteles, construcción, promoción inmobiliaria, energías renovables o inversiones financieras, entre otras.

unir LA UNIVERSIDAD
EN INTERNET



Estás a un máster de ser un experto en periodismo digital

PRISA MEDIA y UNIR se unen en el Máster *online* en Proyectos Periodísticos Digitales Avanzados

Este máster te da las herramientas imprescindibles para que tus trabajos tengan el impacto que buscas. No te pierdas las clases magistrales impartidas por profesionales de PRISA MEDIA y realiza tus prácticas en EL PAÍS, AS, la Cadena SER o LOS40 aprendiendo de los mejores profesionales en activo. ¿Te lo vas a perder?



Infórmate
aquí

EL PAÍS

Uber inyecta 5,5 millones en su filial española de reparto

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

La compañía tecnológica Uber salió al rescate de su negocio español de reparto de comida a domicilio, Uber Eats, para impedir su entrada en causa de disolución por las pérdidas acumuladas desde que inició su actividad en el país.

El pasado 18 de diciembre, Uber inyectó 5,5 millones de euros en su filial española, que desarrolla la actividad de *delivery* a través de la sociedad Portier Eats. Lo hizo para solventar su situación de “desequilibrio patrimonial”, tal y como desvelan las cuentas que esta última ha depositado en el Registro Mercantil. Estas aportan las cifras del ejercicio 2023, aunque fueron formuladas a finales de diciembre y depositadas hace unos días en el registro.

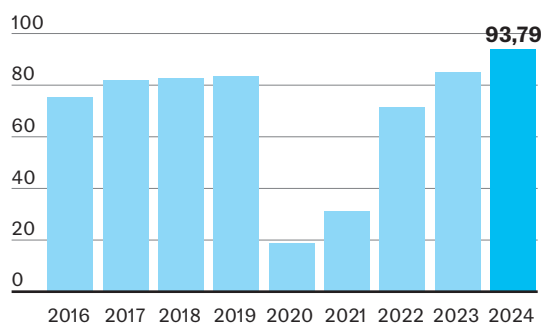
A cierre de ese año, su balance presentaba un patrimonio neto negativo de 119,6 millones de euros, lo que le colocaba en causa de disolución. Una cifra que es consecuencia de las pérdidas sufridas, sobre todo, en 2020 y 2021, años en los que acumuló unos números rojos de 114,3 millones. El motivo de los mismos fueron las provisiones que se apuntó por las potenciales multas a la que se enfrenta por el estatus de sus repartidores autónomos.

Como publicó EL PAÍS / *Cinco Días* a finales de diciembre, Uber Eats acumuló 136 millones por contingencias fiscales y legales asociadas a su modelo de contratación. A cierre de 2023, esa cifra se había elevado hasta 142,2 millones, tras ser objeto de nuevas inspecciones laborales. “Debido principalmente a las contingencias (...), la sociedad ha incurrido en numerosas pérdidas durante los últimos años y, a cierre del ejercicio 2023, se encuentra en incumplimiento del artículo 363 de la Ley de Sociedades de Capital”, que regula la causa de disolución de las empresas, dice en su memoria financiera.

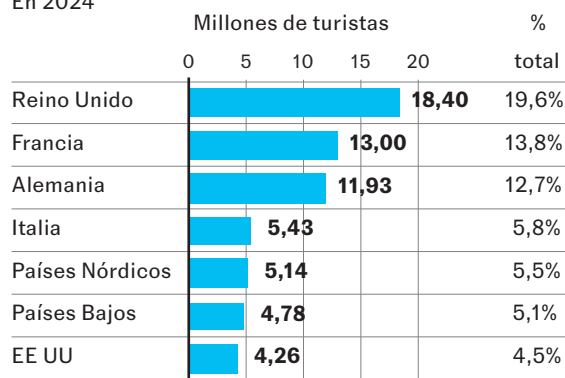
Aunque en el balance su patrimonio neto rozaba los 120 millones en negativo, Uber rescata a su filial española con una aportación de solo 5,5 millones. La compañía echa mano de la Ley 3/2020 de medidas procesales y organizativas para hacer frente al Covid-19, que permite a las empresas no computar las pérdidas de 2020 y 2021 para la concurrencia en causa de disolución.

Evolución de las cifras del turismo en España

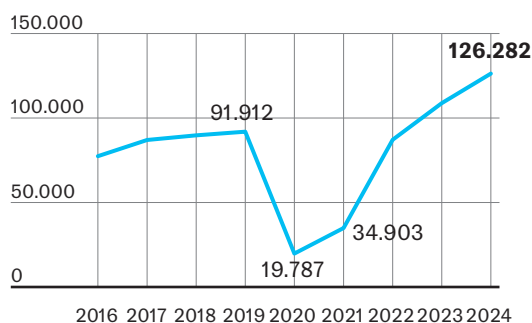
Llegadas de turistas
En millones de personas



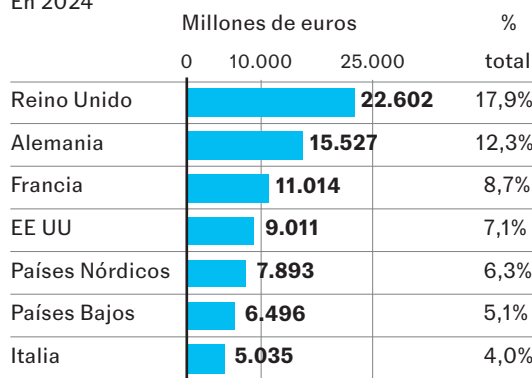
Principales mercados emisores
En 2024



Gasto turístico
En millones de euros



Países con mayor desembolso
En 2024



Fuente: INE y Ministerio de Industria y Turismo

EL PAÍS

El Reino Unido aportó 18 millones de turistas a España en 2024

El gasto total durante las estancias ascendió a 126.282 millones de euros, lo que representa un alza anual del 16%

CARLOS MOLINA
Madrid

El Instituto Nacional de Estadística (INE) puso ayer negro sobre blanco lo que el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, avanzó en la víspera de la última Feria Internacional de Turismo: la llegada de turistas extranjeros y el gasto que realizaron durante sus estancias tocaron máximos históricos en 2024, con 94 millones de turistas y un gasto total de 128.000 millones de euros.

El detalle presentado ayer rebaja ambas cifras, dejando la de viajeros extranjeros en 93,8 millones, lo que supone que España ganó 8,6 millones de turistas en tan solo un año, con un crecimiento anual del 10,1%. De esta manera se aproxima a Francia, que sigue ocupando el primer puesto de la clasificación mundial de llegadas de visitantes extranjeros, con una cifra cercana a los 100 millones, tal y como avanzó el Ejecutivo francés recientemente.

La brecha entre ambos países, sin embargo, se ha recortado de forma acelerada. En 2022, la dife-

rencia era de 22 millones a favor de Francia; 12 meses después se recortó a 13 millones y al cierre de 2024 se ha quedado en poco más de seis millones de visitantes extranjeros.

Las claves que explican la consecución del nuevo récord de viajeros extranjeros son varias. La primera es el fuerte repunte de la demanda desde los tres mayores mercados emisores de viajeros (Reino Unido, Francia y Alemania), que sumaron 43,3 millones de turistas, un 46,1% del total, apenas dos puntos menos que en 2019, reflejando la fuerte dependencia de esos tres países. Especialmente fuerte es el peso de Reino Unido, que vuelve a superar la barrera de los 18 millones de viajeros (1,14 millones más que en 2023), algo que no hacía desde 2019, para llegar a 18,4 millones, nuevo máximo histórico, y afianzarse como el mayor mercado emisor, con un 19,6% de cuota de

El desembolso medio diario por visitante fue de 186 euros, un 5,8% más

Cataluña, Baleares y Canarias se posicionan en los tres primeros puestos

mercado. El mayor avance le correspondió a Francia, que se consolida como el segundo país más importante, con 13 millones de turistas, lo que supuso un crecimiento del 10,2% y una ganancia de 1,21 millones. Alemania también aportó 947.577 viajeros más respecto a 2023 hasta los 11,97 millones, un 8,6 más en tasa anual.

De los 20 grandes mercados que envían viajeros a España, solo cinco (Canadá, Corea del Sur, Israel, India y Filipinas) redujeron su aportación respecto a 2023, mientras que los restantes quince crecieron a tasas de dos dígitos. Fuera de la Unión Europea destacaron los avances de China, que duplicó el número de viajeros hasta los 647.801 turistas, y de Estados Unidos, que se consolidó como el mercado emisor más importante fuera de la UE, superando por primera vez la cota de los cuatro millones de viajeros.

Por su parte, la cifra del gasto turístico ascendió a 126.282 millones de euros, lo que representa un alza anual del 16% en términos relativos o 17.492 millones de euros en términos absolutos. Todos los grandes mercados emisores crecieron a tasas de doble dígito, aunque el avance del gasto fue mayor entre los viajeros procedentes de Asia o América, que sumaron casi un 30% del desembolso total, con 34.251 millones de euros.

Un hecho que fue destacado por el Ministerio de Industria y Turismo en un comunicado, incidiendo en la mayor capacidad de gasto de estos viajeros frente a los europeos. El gasto medio diario por turista que visitó España en 2024 fue de 186 euros, lo que supone un 5,08% más. Mientras que el desembolso de viajero procedente de Estados Unidos se situó en 273 euros diarios. Las cifras son aún mayores en el caso de los que

vinieron de Latinoamérica (299 euros) o Asia (334).

Pese a ello, su aportación sobre el volumen total de gasto es marginal por el menor número de viajeros que mueven frente a otros países como el Reino Unido, que lidera la clasificación con 22.601 millones de euros, un 17,9% del total, seguido por Alemania (15.527 millones y un 12,3% del total) y Francia (11.014 y un 8,7% del total).

Cataluña se consolidó como la comunidad autónoma más visitada de España, con 19,9 millones de viajeros, un 21,2% del total, gracias especialmente a la fortaleza de Barcelona como destino que combina la atracción de demanda urbana y vacacional, con una ganancia de 1,75 millones de viajeros en tan solo doce meses.

En segundo lugar surgió Baleares, con 15,3 millones de turistas y un 16,3% del total, a la que le pisó los talones Canarias, con 15,2 millones de viajeros y un 16,2% del total. El archipiélago canario ya se ha recuperado del impacto combinado que tuvo la pandemia y el estallido del volcán en La Palma a finales de 2021, superando por primera vez la barrera de los 15 millones de viajeros.

La inercia de crecimiento descontrolado de los dos últimos ejercicios (en 2023 se recuperaron 13,5 millones de viajeros y en 2024 la cifra fue de 8,6 millones) apunta a que la posibilidad de superar los 100 millones de viajeros extranjeros es una posibilidad más que real. Las reservas que manejan aerolíneas, agencias de viajes u hoteles para los primeros meses del año apuntan a un crecimiento más moderado que en 2024, pero superando claramente las cifras de 2024.

Tras un año récord en la red de aeropuertos de Aena, con 309 millones de pasajeros, las últimas previsiones de Turespaña apuntan a que las compañías aéreas han reservado 7,9 millones de asientos para volar a España en febrero, 800.000 más que en el mismo mes de 2023, con una demanda robusta desde los principales mercados europeos, como Reino Unido, Alemania, Italia o Francia. “Para 2025 esperamos que sea un año bueno, con crecimiento moderado, pero condicionado a los factores exógenos como la situación geopolítica”, recalca Javier Gándara, presidente de la Asociación de Líneas Aéreas (ALA), que aglutina a 71 aerolíneas que representan el 85% del tráfico aéreo en España.

Las agencias de viajes también se muestran optimistas respecto a la venta para los próximos meses. “En lo que va de año, las reservas han crecido un 31% respecto al mismo período de 2024 y las ventas lo habrían hecho un 43%”, precisa una portavoz de Destinia, que destaca que se está produciendo de forma mucho más acentuada el efecto de anticipación de compra para esquivar la fuerte subida de precios acumulada en los dos últimos ejercicios. “Tenemos más del doble de reservas para abril, coincidiendo con la Semana Santa, mayo y junio”, declara la portavoz.

Indra prevé que Hispasat genere 30 millones en sinergias en 2026

La compañía trata de convencer al mercado de las bondades de la adquisición

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Indra detalló ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) las condiciones de la operación de compra del 89,68% de Hispasat, el operador de servicios satelitales de Redeia, por 725 millones de euros. El mercado recibió la noticia con una caída de más del 4% en una jornada marcada por los fuertes retrocesos en Europa a causa de la guerra arancelaria auspiciada por Donald Trump.

A primera hora de ayer, la compañía lanzó una presentación en la que aseguró que la integración de Hispasat e Hisdesat en Indra generará unas sinergias de entre 20 y 30 millones de euros ya en 2026. Estas sinergias podrían escalar hasta los 50 o 70 millones en 2030. Con todo lo anterior, Indra espera que Hispasat aporte 400 millones de euros en ingresos, que se traducen en 190 millones de euros de resultado bruto de explotación (Ebitda) y 50 millones de euros de resultado neto (EBIT).

Su consejero delegado, José Vicente de los Mozos, reiteró tras la operación que la división de Espacio de Indra puede alcanzar los 1.000 millones de ingresos en 2030. De esta forma, la compañía reafirma sus objetivos del plan estratégico 2024-2026 que pronosticaron unos ingresos de más de 6.000 millones de euros y un aumento del Ebitda del 12%, hasta superar los 750 millones a cierre del próximo año. Asimismo, espera un Ebit de 600 millones, un 10% más.

Indra trata de convencer al mercado de las bondades de esta adquisición. Algunos inversores habían mostrado ciertos reparos a la compra al considerar que no generaría valor para la firma. Indra cayó en bolsa un 3,75% el pasado 23 de enero, después de que este diario revelara que la operación se ejecutaría de forma inminente. La empresa adquiere el gestor español de satélites en un momento de alta competencia, después de que grandes millonarios como Elon Musk o Jeff Bezos hayan apostado por este sector. Además, los comparables de Hispasat, como la francesa Eutelsat, han sufrido un fuerte deterioro en bolsa en los últimos años.

Frente a ello, Indra quiere convencer al mercado de que la operación es positiva. “La integración de Hispasat y la futura consolidación de Hisdesat también aporta importantes sinergias para el



Lanzamiento del satélite SpainSat NG I de Hisdesat, el 29 de enero. EP

crecimiento de las operaciones y los ingresos de Indra Group. Desde el punto de vista operativo, la integración permite sinergias al estandarizar una parte importante de los elementos de las operaciones que realice Indra Space, al aprovechar las capacidades *end-to-end* de la NewCo de Espacio” detalló la empresa en un comunicado.

“Mediante la estandarización de elementos como la aviónica, los enlaces entre satélites y otros elementos, Indra Space agilizará la producción y logrará una fabricación industrializada a escala. Este enfoque aprovecha la experiencia industrial de Indra para hacer frente a la creciente demanda de satélites miniaturizados y posiciona a Indra Space a la vanguardia de la tecnología satelital del futuro”, añadió la empresa del Ibex-35. “La adquisición responde al objetivo de Indra Group de asegurar el control de las comunicaciones en el espacio, con una importancia creciente tanto en el mundo civil como militar. Tras hacerse con

el 100% de Deimos en 2024, Indra Group suma ahora las capacidades de Hispasat e Hisdesat al desarrollo de su NewCo de Espacio, que se denominará Indra Space” explicó la firma de defensa y tecnología.

“La ambición de Indra Group es alcanzar una cuota de mercado relevante en el sector espacial español y europeo. En primer lugar, pretende aumentar su presencia en programas clave para convertirse en un Tier-1 europeo. Ya está posicionada en iniciativas importantes como IRIS2, Galileo, EGNOS y Copernicus, y tiene la ambición de expandirse a futuras oportunidades como la Vigilancia Espacial, LEO PNT y los programas de Observación de la Tierra de próxima generación”, añadió Indra.

Indra anunció el viernes pasado la compra de la participación de Redeia en Hispasat. El 10,32% restante sigue en manos de, por un lado, la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), que posee el 7,41% del capital, y del Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial (CDTI), que ostenta el 2,91%. El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, en declaraciones a RNE recogidas por Europa Press, consideró ayer una “muy buena noticia para España” la compra del 89,68% de Hispasat por parte de Indra, pues refuerza a “una empresa estratégica en un sector clave hacia adelante” como es el de la tecnología industrial en el ámbito de Defensa,

Confía en que la división espacial aporte unos ingresos de 400 millones

El ministro Cuerpo considera la compra una “muy buena noticia para España”

Las ventas de coches eléctricos se dispararon en enero en España

MANU GRANDA
Madrid

Las ventas de vehículos eléctricos han comenzado en España a todo gas en 2025. Según los datos facilitados ayer por la patronal de fabricantes de coches (Anfac), concesionarios (Faconauto) y vendedores (Ganvam), las matriculaciones de estos vehículos aumentaron en el primer mes del año un 48,4%, con 5.012 unidades.

Si se suman los híbridos enchufables, las matriculaciones de los turismos electrificados en su conjunto crecieron un 28,9%, hasta representar una cuota de mercado del 14,2%. Esta subida se debe a que varias marcas han retrasado la matriculación de sus vehículos eléctricos a enero para que contabilicen para la nueva normativa europea

de emisiones Café, que endurece las emisiones medias que deben tener los coches nuevos, pasando de los 115,1 gramos de CO2 por kilómetro a los 93,6 gramos.

“El mercado de la automoción ha arrancado este año con crecimiento, algo que era previsible, dado que muchas matriculaciones que deberían haberse producido en diciembre lo han hecho en enero. Parte de ellas han sido vehículos eléctricos, que crecen con fuerza, debido también sobre todo a que el sector empuja la matriculación de estos vehículos porque tiene que cumplir con los objetivos de emisiones que nos está imponiendo la Unión Europea de cara a este año, y eso pasa por matricular muchos eléctricos”, explicó Faconauto en el comunicado conjunto con el resto de patronales del sector.

Las Bolsas

↓	↓	↓	↓	↓	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-1,32%	-1,30%	-1,04%	-1,40%	-0,28%	-2,66%
VAR. EN EL DÍA					
12.205,80	5.217,91	8.583,56	21.428,24	44.421,91	38.520,09
ÍNDICE					
+5,27%	+6,58%	+5,02%	+7,63%	+4,41%	-3,45%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	106,6	-2,3	-2,11	108,1	106,2	-7,36	0,18
ACCIONA ENERGÍA	17,49	-0,48	-2,67	17,9	17,47	-24,11	0,96
ACERINOX	9,76	0,055	0,57	9,855	9,56	0,34	2,7
ACS	48,52	-0,76	-1,54	48,82	48,14	33,7	1,73
AENA	206,2	-2,2	-1,06	207	204,2	26,65	5,57
AMADEUS	70,46	-0,54	-0,76	70,48	69,36	9,94	4,11
ARCELORMITTAL	23,74	-0,42	-1,74	23,74	21,96	-6,01	8
BANCO SABADELL	2,226	-0,052	-2,28	2,24	2,15	94,53	21,36
BANCO SANTANDER	4,842	-0,123	-2,47	4,897	4,769	27,99	11,19
BANKINTER	8,152	-0,08	-0,97	8,228	8,066	46,37	7,75
BBVA	10,745	-0,305	-2,76	10,85	10,48	23,3	16,91
CAIXABANK	5,792	-0,064	-1,09	5,84	5,706	49,65	11,84
CELLNEX TELECOM	32,38	-0,01	-0,03	32,52	31,78	-6,79	6,16
COLONIAL	5,385	-0,09	-1,64	5,4	5,295	1,11	5,8
ENAGÁS	12,24	0,02	0,16	12,39	12,14	-17,93	3,74
ENDESA	21,55	0,18	0,84	21,72	21,25	18,92	2,89
FERROVIAL	40,36	-1,04	-2,51	40,98	40,2	20,52	1,97
FLUIDRA	23,86	-1,02	-4,1	24,3	23,68	23,17	5,78
GRIFOLS	8,148	-0,148	-1,78	8,282	8,032	-19,1	-9,31
IAG	4,099	0,061	1,51	4,112	3,91	134,22	11,27
IBERDROLA	13,57	-0,07	-0,51	13,7	13,5	23,44	2,56
INDITEX	51,74	-0,98	-1,86	52,3	51	33,03	6,2
INDRA SISTEMAS	17,8	-0,75	-4,04	18,45	17,57	15,94	8,61
LOGISTA	29,22	0,04	0,14	29,22	28,9	12,06	-0,07
MAPFRE	2,654	-0,034	-1,26	2,686	2,64	32,54	9,89
MERLIN PROP.	10,96	-0,22	-1,97	11,06	10,89	19,89	10,04
NATURGY	23,92	0,24	1,01	24,28	23,52	-2,71	1,28
PUIG BRANDS	18,6	-0,82	-4,22	19,18	18,6	=	8,89
REDEIA	16,29	0,05	0,31	16,42	16,2	7,51	-1,58
REPSOL	11,31	0,04	0,35	11,435	11,2	-16,67	-3,59
ROVI	65	-0,55	-0,84	65,5	63,9	4,13	4,13
SACYR	3,148	-0,014	-0,44	3,168	3,096	2,86	-0,63
SOLARIA	7,365	-0,195	-2,58	7,435	7,325	-43,75	-3,26
TELEFÓNICA	3,961	0,026	0,66	3,969	3,91	6,38	-0,05
UNICAJA BANCO	1,382	0,008	0,58	1,388	1,342	55,25	7,85

Las superbacterias matan ocho veces más de lo estimado por Sanidad

Un estudio llevado a cabo en 130 hospitales españoles por expertos en microbiología y enfermedades infecciosas revela su gran resistencia a los antibióticos en pacientes

ORIOL GÜELL
Barcelona

La medicina abrió una de las páginas más brillantes de la historia cuando Alexander Fleming descubrió la penicilina en 1928, un hallazgo que cambió para siempre la relación del ser humano con las infecciones causadas por bacterias. Millones de personas, buena parte de ellas niños de corta edad, dejaron de morir por procesos hoy considerados banales gracias a la efectividad y seguridad de los antibióticos. Ahora, 97 años más tarde, investigadores de todo el mundo luchan contra las resistencias que muchos patógenos han desarrollado frente a estos medicamentos y, a pesar de algunos avances alcanzados, nuevas investigaciones dibujan escenarios preocupantes al descubrir con más precisión las dimensiones del problema.

Un innovador estudio, en el que han participado 130 hospitales españoles y liderado por la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (SEIMC), revela que la cifra de muertes causadas por las superbacterias —las que se han hecho inmunes a varios antibióticos— es hasta ocho veces superior a las estimaciones hechas hasta ahora por el Ministerio de Sanidad.

“La carga acumulada de las resistencias a los antimicrobianos [RAM] en España, según se estima en este estudio, es muy alta. En 2023, cerca de 170.000 pacientes fueron diagnosticados con infecciones por bacterias multirresistentes, de los cuales 24.000 habrían muerto en los 30 días posteriores al diagnóstico. Estas cifras son notablemente superiores a las estimadas por el Ministerio de Sanidad en 2015 (3.058 muertes) y por el Centro Europeo para el Control de Enfermedades (ECDC, por sus siglas en inglés, 41.345 casos y 1.899 muertes), así como por la Región Europea de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 6.220 muertes para 2019)”, resume el artículo con el que la investigación ha sido publicado en la revista médica *The Lancet Regional Health-Europe*.

José Miguel Cisneros, jefe de servicio de Enfermedades Infecciosas del Hospital Virgen del Rocío (Sevilla), es el investigador principal de un proyecto en el que han participado profesionales de centros públicos y privados de España. “Son datos muy preocupantes por la magnitud del problema que nos muestran, mucho mayor que las cifras manejadas hasta ahora. Sin embargo, si co-



José Miguel Cisneros, en el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla. PACO PUENTES

La investigación recopila diagnósticos y un seguimiento de 30 días a los enfermos

24.000 de los 170.000 participantes murieron en los 30 días tras su detección

nocemos mejor a qué nos enfrentamos, podremos hacerle frente con mayores garantías de éxito”, afirma.

Hasta la fecha, han sido publicados muchos estudios —algunos convertidos ya en clásicos de la literatura científica— sobre el impacto de las bacterias multirresistentes en la población. Uno, liderado en 2016 por el economista Jim O'Neill tras un encargo del Gobierno del Reino Unido y tomado luego como referencia por la Organización Mundial de la Salud (OMS), calculó en 700.000 muertes anuales las causadas por las resistencias, dato que si nada cambiaba se dispararía hasta los 10 millones en 2050. Otro estudio, impulsado por el ECDC y publicado en *The Lancet*, cifró en 33.000 los fallecimientos producidos en el continente por la pérdida de efectividad de los antibióticos.

“Son estudios fundamentales. Pero su planteamiento parte de estimaciones realizadas basándose en parámetros —bacterias detectadas, diagnósticos...— que no han seguido la evolución de ningún paciente. Nosotros hemos hecho lo contrario, hemos aterrizado en los hospitales para ver la evolución de enfermos reales y hemos comprobado su estado 30 días después del diagnóstico. Esto nos ha permitido obtener datos de gran calidad sobre la mortalidad y una imagen mucho más precisa de la carga que suponen las bacterias multirresistentes”, explica Cisneros.

En su investigación, la SEIMC ha movilizado a casi 300 microbiólogos e infectólogos en los hospitales participantes en el trabajo (80 en el año 2018, 133 en 2019 y 130 en 2023). En cada centro participante, un equipo formado por

estos especialistas ha recopilado todos los diagnósticos por bacterias multirresistentes y ha seguido la evolución de los enfermos 30 días después.

A partir de estos datos, que incluyen a casi 200.000 hospitalizados en hasta el 40% de las camas hospitalarias en España, y mediante las correspondientes proyecciones, los investigadores han medido las infecciones más frecuentes, si estas habían sido adquiridas en el hospital y la mortalidad de los enfermos incluidos en el estudio. Este ha recopilado datos de una decena de patógenos —*Staphylococcus aureus*, *Escherichia coli*, *Pseudomonas aeruginosa*, *Acinetobacter baumannii*...— que son los que más resistencias han desarrollado frente a los antibióticos y que mayor impacto tienen sobre el sistema sanitario y la salud de la población.

Factores estacionales

La sociedad científica ya había adelantado los datos preliminares recogidos cada año, pero esta es la primera vez que completa el análisis de los tres años y los compara con los resultados de estudios anteriores. Uno de los hallazgos del trabajo es que casi la mitad de las infecciones, el 45,6%, son contraídas por los enfermos en el centro sanitario. Pese a esta elevada proporción, este dato supone una mejora respecto a anteriores estudios, lo que revela la “necesidad de implementar y desarrollar” medidas de prevención para evitar contagios.

Bruno González-Zorn, director de la Unidad de Resistencia a los Antibióticos de la Universidad Complutense de Madrid y asesor de la OMS, elogia las aportaciones del trabajo. “Esta es una investigación prospectiva que obtiene datos de pacientes reales y permite hacer una estimación a tener en cuenta”, destaca. Este experto, sin embargo, también observa algunas limitaciones: “El número de centros incluidos es importante. Con todo, al ser la participación de los hospitales voluntaria, esto hace que puedan existir más sesgos que en un estudio diseñado con una muestra más representativa. Por otra parte, los datos han sido recopilados durante una semana [en los casos de 2018 y 2019] o dos [en 2023] y luego son extrapolados al resto del año. Este tipo de proyecciones tiene el problema de que pueden verse influidos o dejar fuera factores estacionales que tienen su peso en los tipos de bacterias que están circulando”.

Pere Godoy, expresidente de la Sociedad Española de Epidemiología (SEE), valora la calidad del estudio. “Con sus limitaciones, la investigación es interesante y novedosa, sobre todo por la contribución de hacer el seguimiento de los pacientes durante una ventana de 30 días, lo que permite estimar de forma más fiable la mortalidad asociada a las bacterias multirresistentes. También es interesante la precisión con la que mide las infecciones más frecuentes y las bacterias que las causan”, afirma.

Los Princesa de Girona premian un proyecto de incubadoras

PEDRO PINOS
Barcelona

La Fundación Princesa de Girona ha decidido otorgar el galardón social al ingeniero Pablo Sánchez (Navarra, 32 años), fundador de un proyecto que proporciona incubadoras neonatales de bajo coste destinadas a hospitales de bajos recursos en más de 30 países. El ganador se anunció ayer durante la inauguración del Tour del Talento, un acto de la Fundación Princesa de Girona realizado en L'Hospitalet de Llobregat, dirigido a potenciar la carrera profesional de los jóvenes, que contó con la presencia de Felipe VI; el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, y el alcalde de la ciudad, David Quirós.

El proyecto, vigente desde 2014, ha tenido un impacto social, “salvando la vida de cientos de recién nacidos con incubadoras que son fabricadas en colaboración con alumnos de centros educativos en España, lo que no solo reduce costes, sino que también fomenta la implicación comunitaria”, según la fundación.

El jurado anunció a Sánchez como ganador, “por su incansable vocación de transformar y salvar vidas, que demuestra que la innovación puede estar al servicio de la humanidad”. El galardón se entregará a finales de julio, junto con una dotación de 20.000 euros, en una ceremonia que tendrá lugar en Girona y en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Sánchez ha contribuido a salvar vidas en comunidades vulnerables de todo el mundo gracias a la creación de la ONG Medicina Abierta al Mundo, cuyo propósito es la fabricación y distribución de In3ator, una incubadora neonatal de bajo coste destinada a hospitales de bajos recursos en varios países del mundo.

Felipe VI inauguró la cuarta edición del acto itinerante de la Fundación Princesa de Girona con una visita a la Asociación Educativa Itaca, un centro dedicado a impulsar la enseñanza de niños y adolescentes y la inserción de los jóvenes en el mercado laboral, en L'Hospitalet de Llobregat. El monarca mantuvo un encuentro con cinco jóvenes que contaron su trayectoria desde que llegaron a la asociación hasta que encontraron su primer trabajo. Entre ellos, dos jóvenes de Colombia y República Dominicana.



Vista aérea de una carretera que separa el espacio protegido de Doñana de los invernaderos de cultivo intensivo de fresa. ADRI SALIDO

La invasión de los humedales, el incremento del regadío y el cambio de uso del suelo afectan a zonas protegidas

La agricultura amenaza los espacios naturales

LAURA VILLADIEGO
Madrid

El paisaje a un lado y otro de la carretera A-483, que conecta El Rocio con Matalascañas en la provincia de Huelva, parece sacado de dos mundos diferentes. A la izquierda, está el Parque Nacional de Doñana, todo verde. En la parte derecha, un mar de plástico blanco cubre las fresas y los arándanos que se exportarán a media Europa. Agricultura intensiva y un espacio protegido a tan solo unos metros de distancia.

Cerca de un 40% de las áreas de la Red Natura 2000, el principal instrumento de protección de hábitats de Europa, tiene algún uso agrícola. Y, como en Doñana, una extensión indeterminada de agricultura intensiva se despliega en los bordes de las zonas protegidas, repercutiendo dentro. “Tenemos miles de ejemplos donde la agricultura ha afectado de forma negativa a los valores por los que se identificaron los espacios de la Red Natura 2000”, explica Octavio Infante, responsable del Programa de Conservación de Espacios de SEO/BirdLife. “Por ejemplo se han invadido determinados hu-

medales o también tenemos mucho conflicto con los cambios de uso del suelo y con el incremento del regadío”, continúa. Creada en 1992, la red cubre un 18% del territorio de la Unión y el 10% de las aguas marinas. Según un informe de la Estación Biológica de Doñana sobre la biodiversidad en el parque publicado la semana pasada, en enero de 2024 se registró la cifra más baja de aves acuáticas en el humedal desde 1973.

Según la Agencia Europea del Medio Ambiente, la agricultura es la principal amenaza para estos espacios. El último informe sobre esta cuestión, publicado en 2020, apunta a que un 21% de todas las presiones que afectan a las zonas protegidas tiene que ver con la agricultura y un 50% de los problemas relacionados con contaminación de aguas, aire y suelos tiene como origen la industria agrícola. “Desde la década de 1950, la intensificación y especialización del sector agrícola ha contribuido cada vez más a la continua pérdida de biodiversidad”, asegura la agencia. Además, también señala que los hábitats protegidos en los que hay prácticas agrícolas suelen tener peores niveles de conserva-

ción que otros tipos de hábitats. Así, el 67% de los hábitats que dependen totalmente de la gestión agrícola y el 37% de los que dependen se encuentran en un mal estado de conservación.

Carlos Palacín Moya, científico del Museo Nacional de Ciencias Naturales del CSIC, responsabiliza a la Política Agrícola Común (PAC) de la Unión Europea, que determina con sus subsidios qué y cómo se cultiva en el continente, como una de las principales razones de este impacto. “La Política Agraria Común, concebida para aumentar la producción, implica intensificación, y este proceso no tiene restricciones en el seno de los lugares incluidos en la Red Natura 2000”, explica Palacín. “Existe un conflicto entre los objetivos de la legislación sobre conservación de la biodiversidad y la política agraria”, continúa.

En el caso de Doñana, el principal problema ha sido el regadío, asegura Miguel de Felipe, científico de la Estación Biológica, que ha investigado el impacto de la agricultura sobre este espacio. “Hablamos no solo de frutos rojos. Ahora se están metiendo también olivos en intensivo”, explica. “Antes aquí había un modelo de agricultura extensiva que incluso favorecía a algunas especies en peligro. Y el impacto sobre el acuífero no era grande porque era agricultura de secano”. Sin embargo, la intensificación agrícola de las últimas décadas, junto a los usos turísticos, incide De Felipe, han incrementado la presión sobre el acuífero. Ahora, las lagunas permanentes están desapareciendo.

La Asociación de Agricultores Puerta de Doñana, que representa a más de 300 agricultores de la zona, asegura que las explotaciones legales controlan el agua que extraen, pero que el problema son

La intensificación y especialización del sector afectan a la biodiversidad

Los cultivos ilegales han incrementado la presión sobre el acuífero de Doñana

las hectáreas ilegales. “Tenemos una dotación de agua asignada para el año hidrológico completo. No podemos consumir más y las multas son muy cuantiosas”, asegura Manuel Delgado, representante de la asociación. “Pero quien hace extracciones ilegales no se controla y no busca la eficiencia hídrica que nosotros tenemos”, continúa. En el último *Informe de situación del Marco de Actuaciones para Doñana de 2024*, el Ministerio para la Transición Ecológica estimaba la superficie ilegal de cultivos en la zona en 238 hectáreas. Un año antes, eran 795 hectáreas.

La mala conservación de los ecosistemas —solo un 14% de los espacios protegidos están en “buen” estado, según la Agencia Europa de Medio Ambiente— llevó a la Comisión Europea a proponer un reglamento de Restauración de la Naturaleza que entró en vigor en agosto de 2024. El reglamento obliga a los Estados miembros a restaurar al menos el 20% de los ecosistemas antes de 2030, centrándose primeros en los espacios dentro de la Red Natura, y a aprobar un Plan Nacional de Restauración como tarde el 1 de septiembre de 2026.

Un tercio de los comedores escolares dan demasiadas frituras y pocas verduras

El Gobierno prepara un decreto para intentar reducir las cifras de obesidad infantil

MIGUEL ÁNGEL MEDINA
Madrid

Alrededor de un tercio de los comedores escolares de España ofrecen demasiadas frituras y pocas verduras: un 30% programa tres o más raciones semanales de fritos, mientras un 37% sirve solo dos raciones de verdura fresca en ese periodo, en ambos casos lejos de las recomendaciones del Gobierno. Además, el 70% de los centros no usa el aceite adecuado para freír. Son algunos datos incluidos en el nuevo informe anual del Plan Nacional de Control Oficial de la Cadena Alimentaria. El Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 tiene preparado un decreto que limitará la frecuencia de los alimentos más nocivos e impulsará las frutas, verduras y legumbres en los colegios para reducir las altas tasas de obesidad infantil.

El documento, basado en inspecciones a más de 5.000 colegios realizadas por 14 comunidades en 2023, compara las prácticas actuales con las recomendaciones de la Comisión Institucional de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria (Aesan), dependiente de Derechos Sociales. Así, los datos constatan que el 16% de estos comedores no cumple con la recomendación actual de ofrecer cuatro o cinco raciones de fruta por semana, y un 7% de los comedores escolares no ofrece nunca pescado, siendo lo ideal que los estudiantes lo comieran entre una y tres veces a la semana.



Dos estudiantes con el menú de un comedor escolar. MÓNICA TORRES

Mientras, el 37% de los comedores escolares sirven dos o menos raciones de verdura fresca a la semana, cuando los expertos piden aumentarlas a entre tres o cuatro raciones. La Aesan recomienda no superar las dos frituras cada cinco días, una cifra que superan el 30% de los centros. En un 14% de ellos no se sirve al menos una ración semanal de legumbres, un porcentaje similar (12%) al de los centros que incumplen la recomendación de servir, como mínimo, una ración de hortalizas.

En cuanto a las frituras, casi un 30% programa tres o más raciones semanales, cuando nunca deberían ser más de dos. En este aspecto, la comisión de expertos solicita que los alimentos se frían solamente con aceite de oliva o aceite de girasol alto oleico, y esta indicación la incumplen el 71,08% de los centros escolares.

Más datos preocupantes: uno de cada diez colegios (el 11,19%) no suministra menús especiales por motivos de salud. Además, muchos centros abusan de los platos

precocinados, un producto que se sirve cuatro o más veces al mes en casi un tercio de los centros. Y casi un 34% de los menús escolares no están supervisados por profesionales con formación en nutrición humana y dietética.

El ministerio que dirige Pablo Bustinduy tiene preparado un Real Decreto sobre Comedores Saludables y Sostenibles que convertirá las recomendaciones de ese organismo en obligaciones. Así, exigirá no exceder el número de frituras, usar únicamente

los tipos de aceites recomendados para ellas, así como aumentar el consumo de frutas, verduras y hortalizas.

La futura norma también busca garantizar que los centros escolares ofrezcan agua como única bebida durante las comidas. Según el informe en 2021 la práctica totalidad de los comedores escolares (99,68%) ofrecían únicamente agua para beber a la hora de comer, mientras que en solo dos años ese porcentaje se ha reducido a 83,58%. Respecto al anterior informe, el cumplimiento de las recomendaciones de frituras ha pasado de un 88,62% al 70,85%, y el de contar con un nutricionista, del 62,81% al 66,50%.

El decreto pretende también que los menús incorporen alimentos de temporada característicos de la dieta mediterránea, como hortalizas, legumbres, cereales, frutas, frutos secos y aceite de oliva. Y al menos el 5% de estos alimentos deberán ser de producción ecológica. La idea es que esas comidas sirvan para garantizar una dieta saludable y, a la vez, para que los niños adquieran hábitos nutricionales saludables para el resto de su vida.

El ministerio defiende que esta medida es fundamental para sacar a España del tercer puesto de países de Europa con mayores índices de obesidad y sobrepeso infantil. El 23,3% de los escolares entre seis y nueve años presenta sobrepeso, y el 15,9% obesidad, según la última edición del Estudio Aladino del propio departamento. Miguel Ángel Royo-Bordón, uno de los mayores expertos de España en obesidad infantil, explica qué otras medidas se podrían tomar en los comedores escolares: "Una medida sencilla es cambiar los cereales y el pan por productos integrales, que no son mucho más caros y suponen un gran cambio. Además, habría que reducir las raciones de carne, que muchas veces no son de buena calidad, y sustituirlas por proteínas saludables, como las vegetales, legumbres y pescado azul, que además es muy barato y más sostenible ambientalmente".

El 43,5% de los ayuntamientos con menor inversión social están en Madrid

SARA CASTRO
Madrid

Prestar ayuda a domicilio a las personas mayores y dependientes, garantizar la atención inmediata a los ciudadanos en riesgo de exclusión social y favorecer la convivencia positiva son tres de los objetivos que el sistema público de servicios sociales pretende conseguir. La responsabilidad de alcanzarlos recae, en gran parte, en los ayuntamientos, las entidades públicas más cercanas al ciudadano, pero no todos los municipios destinan el mismo dinero. La Comunidad de Madrid agluti-

na el 43,5% de los concejos españoles "pobres en bienestar social" al tener 20 ayuntamientos que no cumplen unos requisitos mínimos de inversión. Así lo revela la Asociación Estatal de Directoras y Gerentes de Servicios Sociales que presentó ayer, por décimo año consecutivo, un análisis de las partidas municipales de los territorios que superan los 20.000 habitantes con datos del presupuesto liquidado en 2023 que publica el Ministerio de Hacienda.

Los resultados revelan que de 404 ayuntamientos, solo 21 alcanzan los niveles de excelencia fijados en el estudio, por realizar, en-

tre otros criterios, una inversión social superior a los 200 euros por habitante. Representan el 5,4% de la población española beneficiada por estas políticas públicas. El perfil medio de estas localidades se sitúa en ciudades que cuentan con una población que ronda los 30.000 habitantes, a excepción de los capitales de provincia: Barcelona y Bilbao.

Pero 46 los territorios realizaron una menor inversión social por habitante, inferior al 60% de la mediana de gasto, y aumentaron en nueve los ayuntamientos pobres en inversión social respecto al ejercicio anterior.

Estos municipios atendieron a sus vecinos con una inversión media de 51,53 euros por habitante cuando la media nacional de los ayuntamientos que superan los 20.000 ciudadanos se situaba en 102,12 euros. Y destinaron el 5,8% de su presupuesto total, mientras que el resto de los concejos españoles dedicaba a los servicios sociales una media del 10%.

El 67% de los ayuntamientos pobres en 2023 también lo fue en 2022, por lo que estos territorios son reincidentes al mantener sus corporaciones municipales unos servicios sociales infradotados y, en consecuencia, carentes de los derechos sociales que les corresponden a sus ciudadanos.

La Comunidad de Madrid representa el 43,5% de los ayuntamientos pobres en inversión social de todo el país. El año anterior era el 41%, por lo que ha

incrementado sus territorios con una partida escasa. Cuenta con 20 ayuntamientos pobres en servicios sociales frente a los 16 de 2022. Le siguen la Comunidad Valenciana con siete municipios, Extremadura con cuatro, Andalucía y Castilla La Mancha con tres, Baleares, Canarias y Cantabria con dos y Castilla y León y Cataluña con uno.

Por comunidades, Andalucía, vuelve a ser la autonomía con más "municipios excelentes", 13, debido a la incidencia económica que tiene en sus cuentas públicas el servicio de ayuda a domicilio derivado del sistema de la dependencia, que en esta comunidad autónoma se presta en cooperación con las entidades locales; seguida de Cataluña con tres concejos, País Vasco y Comunidad Valenciana con dos y Galicia con un municipio.



Una persona sostiene microplásticos en su mano. GETTY

Un estudio detecta 30 veces más microplásticos en el cerebro que en el resto de órganos

El trabajo compara las concentraciones del material en personas muertas en 2016 y 2024

ENRIQUE ALPAÑÉS
Madrid

Hace años los humanos empezaron a ingerir microplásticos y nanoplasticos escondidos en la comida. Estos pasan al sistema digestivo, y de ahí al torrente sanguíneo que los reparte por las entrañas. Un estudio los encontró en pulmones, después en intestinos. Otro alertaba de su presencia en las placentas, en la leche materna, en los testículos... Pero hay un órgano que destaca por su gran acumulación: el cerebro.

Un análisis publicado ayer en *Nature* registra un aumento general en la concentración de microplásticos en cadáveres en los últimos ocho años. Este aumento se hizo especialmente evidente en las muestras del cerebro, donde se ve una concentración mucho mayor que en otras zonas estudiadas. La diferencia no es anecdótica. Las concentraciones eran de siete a 30 veces mayores en muestras cerebrales que las concentraciones observadas en hígado o riñón.

El equipo analizó muestras cerebrales de personas fallecidas en 2016 y en 2024 y comprobó un aumento considerable. Después, echó la vista aún más atrás y analizó muestras de tejido cerebral de

periodos anteriores (1997-2013) y vio que, efectivamente, en el pasado había una menor concentración de microplásticos.

“Esto es simplemente porque estamos más expuestos”, explicó Matthew J. Campbell, biólogo del New Mexico Center for Metals y autor principal del estudio, en un acto de presentación a periodistas. “Esta es una mala noticia, pero la buena es que no vimos mayores concentraciones de nanoplasticos en adultos mayores respecto a pacientes jóvenes, lo que puede significar que nuestro cuerpo los elimina con el tiempo”.

Lo que hace que el estudio sea relevante no es determinar cuánto hay, sino dónde. “Está bien conocer concentraciones y localizaciones de plástico en el cuerpo”, explica Eva Jiménez-Guri bióloga investigadora de la Universidad de Exeter (Reino Unido). Jiménez-Guri, que no ha participado en el estudio, considera lógico que haya una mayor concentración en el cerebro que en los riñones o el hígado. “El plástico es hidrofóbico, así que me parece más

normal que se acumule en un tejido que es 60% grasa que a uno que es 0,7% o 2,7% grasa”, apunta. Jiménez-Guri valora el estudio, y cree que, en el futuro, se debería estudiar la concentración plástica en otros tejidos. “Una vez sepamos cuanto plástico hay dentro de los tejidos, se podrán hacer trabajos viendo qué consecuencias tiene esta acumulación, que será lo realmente interesante”, explica.

Roberto Rosal, ingeniero químico de la Universidad de Alcalá, se muestra más escéptico. “Tengo dudas sobre cómo se manipularon estas muestras, porque hay plásticos en todas partes”, asegura. “El hecho de que estén sacadas de cerebros de difuntos que están en un banco, que no hayan sido sacadas exprofeso para ellos”. Rosal explica que los microplásticos están muy presentes en el laboratorio y considera que esto puede contaminar las muestras e inflar artificialmente los resultados.

El estudio mostró mayores niveles de concentración de micro y nanoplasticos en cerebros de individuos con demencia. “Esto puede ser consecuencia de la atrofia del tejido cerebral, fallos en la barrera hematoencefálica y fallos en los mecanismos de detoxificación, típicos de la demencia” opina Jiménez-Guri. Es decir, que el plástico no producía la demencia, sino que esta deja entrar elementos invasores en el cerebro. En cualquier caso, los autores señalan que los resultados solo identifican una asociación. “Tenemos que ser muy cautos a la hora de interpretar estos resultados”, matiza Campbell.

“Se podrá indagar en las consecuencias, que es lo interesante”, apunta una bióloga

Los resultados no mostraron más acumulación en adultos que en jóvenes

Los bonobos pueden reconocer la ignorancia de otros individuos

Una investigación demuestra que los primates comunican información a sus compañeros si estos la desconocen

CONSTANZA CABRERA
Madrid

Los humanos tenemos dos parientes cercanos. Uno de ellos es el chimpancé, un poco más famoso que su par, el bonobo. Tímidos y raramente vistos fuera de la densa selva africana que rodea a la República Democrática del Congo, esta especie que la evolución dividió hace millones de años tiene una elevada memoria social, son agresivos en algunas ocasiones, pero también pueden resolver sus desavenencias con caricias y sexo. Ahora, los investigadores del Grupo de Orígenes Sociales y Cognitivos de la Universidad Johns Hopkins han identificado una nueva faceta: los bonobos podrían intuir la ignorancia de los demás.

Para llegar a esta conclusión, *Nyota*, *Kanzi* y *Teco*, residentes en la organización sin fines de lucro Ape Initiative en Iowa (Estados Unidos), fueron sometidos a un experimento que involucró tres vasos y uvas. Luego de pasar por una serie de sesiones con los científicos —que entregaron a los primates un contexto de cooperación—, Luke Townrow, estudiante de doctorado, debía sentarse frente a cada uno por separado para observar su conducta. A veces Townrow podía ver dónde el autor principal, Christopher Krupenye, escondía la fruta y en otras ocasiones no. Los resultados, publicados ayer en la revista científica *PNAS*, muestran que esta especie en peligro de extinción puede señalar con entusiasmo las golosinas escondidas, sobre todo cuando el investigador no sabía en qué vaso estaban ocultas.

“Nosotros trabajamos con una población de bonobos que ha sido altamente socializada con humanos y por eso tienen mucha comunicación. Pensamos que sería particularmente útil para probar nuestra hipótesis”, explica Krupenye, catedrático de psicología y ciencias del cerebro. De hecho, *Kanzi* es una superestrella. A este bonobo de 40 años se le considera el primer gran simio que ha demostrado comprender el inglés hablado en otro análisis.

Los científicos plantean que

estos primates “pueden actuar para comunicarse y coordinarse eficazmente” frente a la ignorancia de otro. Para el primatólogo Josep Call, de la Universidad de St. Andrews (Reino Unido), el análisis no es sorprendente. “Hay otros resultados consistentes en la literatura con lo que encontraron. La verdad es que está bien”.

Los hallazgos del nuevo estudio van de la mano también con otra investigación liderada por científicos de la Universidad de Duke en 2017, en la que observaron cómo los bonobos salvajes que viven en el santuario Lola ya Bonobo (Congo) fueron capaces de ayudar a desconocidos. Otro estudio de 2013, publicado en *Plos One*, también sustenta la capacidad de esta especie de primate de compartir con otros.

En este estudio, explica Christopher Krupenye, los bonobos tuvieron que reconocer cuándo su compañero carecía de información. La investigación sugiere que los simios pueden mantener “dos representaciones conflictivas en pa-

Los autores escondían uvas en un vaso y colocaban otros dos vacíos

El animal indicaba el que contenía fruta con entusiasmo si el humano fallaba

ralelo”: una que refleja la verdadera naturaleza del mundo y otra que no. Esto se traduce en que el grupo analizado señala las uvas porque, al parecer, pueden identificar una discrepancia entre la falta de información de su interlocutor y su propio conocimiento. “Cuando señalan, lo hacen en el lugar correcto. Por lo tanto, sabemos que conocen dónde está la comida. Al mismo tiempo, también saben que su pareja, a la que le falta esa información, tiene una comprensión opuesta. La diferencia entre esas visiones del mundo es lo que los lleva a llenar el vacío para comunicarse”, aclara el experto.

Asimismo, los científicos reconocen que no saben si los bonobos señalaron las uvas para que sus pares hagan una “acción correcta” o si lo hicieron porque “están compartiendo información”. “Es una pregunta abierta importante para futuras investigaciones”, sostiene el autor del estudio.

‘Caso Rubiales’

Hermoso: “Sabía que me besaba mi jefe”

El expresidente de la RFEF, Luis Rubiales, se sienta en el banquillo por el beso no consentido y las presuntas coacciones a la futbolista de la selección española

J. J. GÁLVEZ
Madrid

La futbolista Jennifer Hermoso describió ayer en la Audiencia Nacional cómo vivió el beso “no consentido” que le propinó Luis Rubiales, presidente entonces de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), tras la final del Mundial femenino de 2023, así como las maniobras que sufrió en las horas y días posteriores para que saliera en público a respaldar al mandatario. “Me cogió la cabeza con efusividad”, rememoró sobre la actuación de Rubiales durante la entrega de medallas, “sin yo poder responder en ningún momento”. ¿Qué sintió en el momento del beso? “Sentí que estaba fuera de contexto totalmente. Sabía que me estaba besando mi jefe. Y eso no ocurre, ni debe ocurrir, en ningún ámbito social ni laboral”, incidió la deportista en su declaración como testigo.

Con el interrogatorio de Hermoso comenzó uno de los juicios de la Audiencia Nacional que mayor expectación mediática ha levantado dentro y fuera de España. Rubiales está acusado de un delito de agresión sexual por el beso no consentido, y de otro de coacciones por las supuestas presiones que impulsó para tratar de que la jugadora justificara en público su actuación. La Fiscalía pide dos años y medio de cárcel para el expresidente de la RFEF. Otras tres personas se encuentran procesadas y se enfrentan a una petición de un año y medio de prisión por participar en las presuntas coacciones: Albert Luque, exdirector de la selección masculina y exfut-

bolista (jugó en el Deportivo y con la selección española, entre otros equipos); Jorge Vilda, exentrenador de la selección femenina; y Rubén Rivera, exresponsable de *marketing* de la Federación.

—¿Se sintió coaccionada para denunciar estos hechos, en concreto por la Fiscalía o por mi persona? —preguntó la teniente fiscal Marta Duránte nada más comenzar el interrogatorio.

—No —contestó Hermoso.

Los cuatro acusados la escucharon sentados junto a sus abogados —el magistrado José Ma-

“No me sentí respetada ni busqué ese acto. Me provocó rechazo”, declara

Dice que le pidieron “incontables veces” que saliera en público a defender a Rubiales

nuel Clemente Fernández-Prieto les permitió colocarse en esos puestos y ellos evitaron así ponerse en el banquillo—. Durante la mayor parte del tiempo, Rubiales siguió atento las manifestaciones de la jugadora, tomó notas e intercambió algunos comentarios con su abogada, la penalista Olga Tubau. Vilda permaneció con la vista fija en ella, al igual que Luque. Rivera evitó mirarla y se mantuvo con la vista baja.

Durante casi dos horas y media, Hermoso ofreció profusos

detalles de aquellas jornadas de agosto de 2023. Su relato comenzó por la entrega de medallas. “Tocaba el pasillo para saludar a las autoridades. Saludé a la Reina, a su hija... Lo siguiente fue encontrarme con Rubiales. Nos abrazamos. En ese momento le dije: ‘La que hemos liado’. Ahí, él pegó el brinco, y a la bajada me dijo: ‘Hemos ganado gracias a ti’. Lo siguiente fueron sus manos en mis orejas y luego el beso”. ¿Él le dijo ‘le puedo dar un piquito’? “No, en ese momento ni entendí ni escuché nada. No vi gestualizar con su boca ningún tipo de pregunta”, insistió.

—¿Si le hubiera hecho esa pregunta, habría accedido? —preguntó la fiscal.

—No —recalcó la futbolista.

A preguntas del ministerio público, Hermoso quiso dejar claro que el beso no fue consentido, que nunca le pareció bien y que no pudo evitarlo. ¿Estaba de acuerdo con la conducta de Rubiales? “No”. ¿Tuvo usted capacidad de reacción para decir ‘no’? “No”. ¿Fue inmediato? “Sí”. ¿Se sintió violentada en su integridad sexual y como mujer? “Sí, me sentí poco respetada. No busqué ese acto. Sentí rechazo hacia esa conducta”, subrayó la jugadora: “Nada más bajar, ya sentí que no había sido normal”.

La delantera explicó que experimentó momentos de “sentimientos encontrados”. Sentía que había sido víctima de algo que “no estaba bien”, pero también quería disfrutar de un éxito profesional que había perseguido toda su vida: “Para mí era importante poder celebrar ese momento”. “Nunca me hubiera imaginado estar



pasando eso en el mejor momento de mi carrera [...] Era algo que me estaba haciendo daño”. “Se nos robó bastante tiempo de disfrutarlo”. A preguntas de la abogada de Luis Rubiales, Jennifer Hermoso se defendió: “Mi actitud, no quita lo que yo siento. No tengo que estar llorando en una habitación para dar a entender que eso no me gustó”.

Entonces, según su versión, las coacciones comenzaron en el estadio de Sídney (Australia) donde se jugó la final. Hermoso afirmó que, durante días, le pidieron “incontables veces” que saliera en público a justificar a Rubiales, pese a que ella se negaba. Él mismo se lo reclamó en uno de los pasillos del estadio, al poco del beso: “Ahí, él me dijo que se estaba hablando mucho por redes sociales,

que ya se estaba liando. Yo le dije: ‘Te va a caer, porque sabes que esto no está bien’. ‘Ya sabes que lo he hecho con efusividad y ha sido el momento’, [se justificó él]”.

Las maniobras siguieron en el vuelo de vuelta a España: “En el avión empiezo a notar mucho movimiento. Todo el rato estaban reunidos en el asiento de Rubiales y Vilda”. Continuaron, incluso, en la escala que hicieron en Doha: “Allí, hubo un momento en que marché al baño y Rubiales me dice que por favor le ayude, que haga un vídeo con él, que le están llamando acosador... Le dije que no, que yo no iba a hacer nada, que yo no había propiciado nada. Me pidió, por favor, que lo hiciera por sus dos hijas que estaban atrás en el avión llorando, y yo le dije que lo sentía, pero que no iba a hacer-

La federación ocultó a la futbolista el protocolo frente a la violencia sexual tras el episodio

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

A la futbolista Jennifer Hermoso nadie le explicó cuál era el procedimiento interno con el que contaba la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) para hacer frente a casos de violencia sexual como el que ella había sufrido en

Sídney el 20 de agosto de 2023. “Yo no tenía conocimiento de ningún protocolo de acoso, ni que ese protocolo prohibía besar a sus trabajadores”, dijo ayer Hermoso en la Audiencia Nacional. “Nadie nos informó, ni a mí ni a ninguna jugadora”, añadió.

El protocolo antiacoso es un mecanismo de protección que

el Consejo Superior de Deportes (CSD) obliga a las federaciones a implementar. El que está vigente en la RFEF se aprobó el 27 de junio de 2023, antes del Mundial de Australia y Nueva Zelanda. Este reglamento jamás se puso en marcha con garantías para la víctima, como quedó acreditado ayer en el inicio de la vista oral,

en la que declararon la jugadora y dos testigos: Ana Álvarez, entonces directora de fútbol femenino, y Patricia Pérez, jefa de prensa del equipo.

El protocolo establece en el punto 6 que la RFEF debe designar un delegado que “lidere la estrategia de protección de las deportistas”. “Deberá ser una per-

sona cercana y tener formación específica en materia de prevención de la violencia sexual”, explica el documento. En el Mundial esa figura recayó en el psicólogo del equipo, pero la jefa de prensa dijo no tener “noticia” de que se activara en la Federación.

Hermoso también narró cómo Rubén Rivera, entonces responsable de *marketing* y acusado de un delito de coacciones, le dio un teléfono para que hablase con Miguel García Caba, en ese momento director de integridad de la RFEF, para participar en un “proceso de protocolo de la Fede-



lo. Y también me dijo: 'A ti y a mí nos gusta lo mismo, dando a entender...'.

Esas supuestas presiones no pararon. En el auto de procesamiento, el juez instructor Francisco de Jorge destacó que Vilda se acercó en el avión a Rafael Hermoso, hermano de la futbolista, para que la “convenciera” de que participase en un vídeo exculpatorio sobre Rubiales. “En el curso de la conversación, [Vilda] le advirtió [a Rafael] de que, si su hermana no accedía, su negativa tendría consecuencias negativas para ella y experimentaría perjuicios en su carrera profesional”. Las presuntas coacciones se extendieron a Ibiza, donde las jugadoras viajaron para festejar el título. Según el sumario, Luque y Rivera trataron de contactar con ella en

ración”, es decir, sin especificar exactamente de qué se trataba. García Caba redactó un informe que exoneraba a Rubiales al calificar el beso como un tema “sin importancia” y “anecdótico”, sin escuchar a la futbolista, y se presionó a trabajadores de la RFEF para apoyar a Rubiales. El 22 de agosto de 2023, la jefa de prensa fue llamada a declarar al departamento de integridad, pero antes de acudir ya recibió las preguntas y las respuestas que debía dar.

Patricia Pérez, según su relato, entró en un despacho de la RFEF en el que no estaba García

Jenni Hermoso, ayer a su salida de la Audiencia Nacional. RUBÉN RIVERA (EFE)

la isla con el objetivo de que saliera a defender al presidente de la RFEF. Como ella se negaba, se comunicaron con su círculo más próximo. “Me parece de tanta baja humana la actitud de Jenni... Tan poca empatía y humanidad... Un simple gesto: quitarle a una persona [el] marrón más grande de su vida”, le escribió Luque por WhatsApp a una amiga de ella.

—¿El poder del presidente era grande dentro de su equipo y acólitos? —preguntó la fiscal.

—Sí —dijo Hermoso.

La jugadora recordó igualmente cómo vivió su vuelta a España y la enorme repercusión que

tuvo aquel beso de Rubiales. “Recibí amenazas de muerte. Mensajes de todo tipo”, relató: “Nos tuvimos que ir de Madrid porque la situación era insostenible”. ¿Alguien de la RFEF se preocupó por cómo estaba usted? ¿Le pidieron perdón? ¿El presidente, el entrenador...? “Nadie. Nadie es nadie. Nadie se acercó a preguntarme qué tal estaba. Ni Jorge Vilda... Nadie se dignó a preguntarme cómo estaba y qué me estaba pasando por la cabeza. Me sentí desprotegida por parte de la RFEF. Tenía que ser mi lugar seguro... Era jugadora de fútbol de su país y nadie vino a decirme nada”.

—¿Solo fueron a hablar con usted para salvar su reputación o su puesto? —inquirió la fiscal.

—Sí —sentenció Hermoso.

A la futbolista le siguieron ayer otras dos testigos: Ana Álvarez, entonces directora de fútbol femenino, y Patricia Pérez, jefa de prensa del equipo. La primera respaldó parte de la versión de la futbolista y aseguró al juez que, ya en el vuelo de vuelta a España la jugadora le narró que Rubiales intentaba que saliera a defenderle. “Estaba en la parte de atrás del avión. En un momento determinado, Jenni vino a hablar conmigo. La noté agitada, estaba preocupada porque había estado hablando con el presidente y le había pedido hacer un vídeo para quitar hierro al asunto. Y me dijo que le había dicho que no, que no quería hacerlo”, expuso Álvarez: “Es ella la que me dice que se lo han pedido y que no quiere hacerlo”.

Álvarez puntualizó que, incluso, Rubiales dio indicaciones directas para lograr que Hermoso transigiera: “En el autobús entre el hotel y el aeropuerto, íbamos todo el equipo celebrando, emocionados, contestando mensajes, etcétera. Y, en un momento determinado, sí que recibo la orden del presidente de que hable con el director de Comunicación, que hay que hablar con Jenni porque hay que sacar un comunicado”. Patricia Pérez, por su parte, indicó que, para entonces, la futbolista ya estaba visiblemente “harta” de esta situación: “Dijo que, encima de que el beso no había sido cosa suya, por qué tenía que seguir haciendo este tipo de cosas”.

Caba, sino ocho personas: Rubiales, su padre, su jefe de gabinete, “un amigo íntimo de la infancia”, el exjefe de comunicación Pablo García Cuervo, el subdirector de comunicación Enrique Yunta, el psicólogo de la selección femenina y el recién renovado entrenador de la selección masculina, Luis de la Fuente, que declara hoy como testigo. “Ahí supe que era una encerrona”, contó la periodista. “El presidente [Rubiales] dice que yo añado frases, como que Jenni Hermoso lo alzó a él y le dio dos cachetadas en el costado”, añadió.



Patricia Pérez. ÁLVARO GARCÍA

Seis cuestiones que marcan la declaración

Análisis

ISABEL VALDÉS

Jennifer Hermoso abrió ayer el juicio contra el ya expresidente de la RFEF, Luis Rubiales, y otros tres excargos federativos. La jugadora desglosó infinidad de sensaciones, emociones, reacciones (o no reacciones, repitió en varias ocasiones “en ningún momento pude reaccionar”), consecuencias y perspectivas sobre la violencia sexual en las que infinidad de mujeres pueden reconocerse porque son infinidad las mujeres que la sufren. Aquí, seis cuestiones que atravesaron el interrogatorio a Hermoso.

● **“Del ‘hazlo por mis hijas’ al ‘voy a hablar con tu familia’.** Las estrategias del intento de silenciamiento cuando una mujer denuncia son siempre las mismas y hay dos que se repiten: primero, el chantaje y la manipulación, y luego, cuando no funciona, las advertencias. Hermoso explicó lo que le reclamó Rubiales: “Me pidió que lo hiciera por sus dos hijas que estaban atrás en el avión llorando, y yo le dije que lo sentía, pero que no iba a hacerlo”. Y de ahí, pasó a las coacciones —uno de los delitos denunciados junto a la agresión sexual—: “Voy a hablar con tu familia”.

● **“La situación era agobiante”.** “¿Cuántas veces le pidieron que hiciera nota de prensa, vídeo, respecto de algo que usted no sentía?”, le preguntó su abogado. “Incontables veces. Fueron bastante insistentes, la situación era agobiante, realmente no pude disfrutar lo que es ser campeona del mundo”, contestó Hermoso. Si hay algo que se repite en torno a las mujeres que denuncian es la táctica que se activa para intentar evitarlo, y crece en intensidad conforme mayor es la organización o la relevancia de los hombres. Y a veces, funciona: de inicio, la capacidad de esos sistemas para ejercer su poder ha sido inmensamente mayor que la posibilidad de reacción, acción y resistencia de una víctima.

● **“Me sentí sola”.** “Me sentí sola en todo momento. Suerte que tuve a mi agencia y a mi gente; pero quien podía haber hecho más, la federación, no lo hizo”, relató Hermoso. Fiscalía le preguntó si ella pagó su psicólogo, “de su bolsillo”. “Sí”, contestó ella. Y la abogada de la acusación popular recordó el protocolo de violencia sexual, del que nadie informó a la jugadora. Esto, no dar informa-

ción de forma deliberada es también entorpecer la denuncia y a la vez aislar a las mujeres.

● **“No tengo que llorar para hacer ver que no me gustó”.** Le preguntó la abogada de Rubiales si él y ella tenían una relación de “confianza, cordialidad, amistad”. También el abogado de Vilda y el de Luque la interrogaron por su relación con ellos. Hubo cuestiones como por qué quitó hierro en sus primeras declaraciones o por qué celebró. Preguntas sobre el antes y el después enfocadas a desacreditar a la víctima o minimizar el hecho enjuiciado, a pesar de que la literatura científica, y legislativa, insiste en que el comportamiento anterior o posterior a una agresión no es relevante para la agresión en sí. Hermoso fue concisa: “No tengo que estar llorando en una habitación ni tirarme al suelo para hacer ver que eso no me gustó”.

● **“No procede”.** El magistrado José Manuel Clemente Fernández-Prieto estuvo tajante con las cuestiones que, según lo que se dirime en esa sala, no procedían. Intervino, por ejemplo, para parar peticiones de detalles que, afirmó, “es imposible” que Hermoso recordara, pero también evitó aquello que son consecuencias directas del delito, como la no convocatoria de Hermoso en posteriores concentraciones de la selección. La Ley de Libertad Sexual incluyó la reparación del delito para las víctimas en tanto que, tras una agresión, las mujeres arrastran consecuencias no solo físicas o psicológicas, sino también sociales, laborales o de lo que se llama “pérdida de oportunidad”, es decir, aquellas ocasiones profesionales que pierden por la agresión e incluyó la obligatoriedad de una indemnización por esos daños y perjuicios.

● **“Eres mala persona”.** Hermoso recordó que, a través del móvil de una de sus amigas, Albert Luque, exdirector de la selección masculina y exfutbolista, le dijo que era “una mala persona por no haberle quitado [a Rubiales] el mayor marrón de su vida”. Y contó también cómo, a la vuelta a Madrid tras el Mundial, tuvo que marcharse por el acoso continuo, en la calle y en su móvil, “y amenazas de muerte”, no por parte de los encausados sino de otras personas. Esto, la responsabilización de la mujer que denuncia las consecuencias de los hechos para el agresor es también habitual. Así, se intenta hacer sentir responsable a la víctima, culpable de denunciar su propia agresión.

El Madrid va a la guerra contra un sistema arbitral “corrompido”

El club pide los audios del VAR del partido del Espanyol en una dura carta a la Federación

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

El Real Madrid estalló ayer contra el sistema arbitral con una durísima “reclamación formal” ante la Real Federación Española de Fútbol, con copia al Consejo Superior de Deportes, después de su partido del sábado contra el Espanyol en Barcelona. En un documento de cuatro folios, se queja de la “actuación escandalosa del arbitraje y del VAR” en ese encuentro, que, dice, sobrepasó “cualquier mar-

expulsión inmediata”. Se queja, además, de la redacción del acta, “tergiversando y falseando así la realidad de lo sucedido”.

La segunda jugada de la que piden los registros sucedió en el minuto 21, cuando “Vinicius Jr. marcó un gol absolutamente legal, que fue anulado por una supuesta falta previa de Kylian Mbappé, pese a que las imágenes demuestran que en dicha jugada quien fue objeto de falta previa, un penalti claro, fue nuestro jugador”.

El club va más allá de la queja en su carta: “El problema no se soluciona con sanciones tardías e individualizadas cuando las decisiones tomadas, como es el caso, afectan directamente al resultado de la competición. Lo que realmente se necesita es una reforma estructural que impida



La dura entrada de Romero a Mbappé el sábado. DAVID RAMOS (GETTY)

gen de error humano o de interpretación arbitral”. El club sostiene que lo sucedido “representa la culminación de un sistema arbitral completamente desacreditado, en el que las decisiones contra el Real Madrid han alcanzado un nivel de manipulación y adulteración de la competición que ya no puede ser ignorado”. Por eso, exige “una reforma integral que incluya, como elemento esencial, la sustitución de aquellos árbitros cuya vinculación con etapas bajo sospecha compromete la legitimidad del sistema”.

Alude a la mancha aún no resuelta del caso *Negreira* y solicita los audios de las comunicaciones entre el VAR y el árbitro de campo, y los de las conversaciones entre los ocupantes de la sala VOR, de las dos jugadas que le resultan incomprensibles.

La primera es “la brutal entrada sobre Kylian Mbappé, por detrás, sobre el gemelo y sin posibilidad alguna de disputar el balón, realizada en el minuto 60 del partido por el jugador del Espanyol [Carlos Romero] que posteriormente acabaría marcando el gol de la victoria de su equipo, merecedora de la

que estos hechos se reproduzcan una y otra vez en perjuicio del Real Madrid y de la integridad del campeonato”.

Insiste en su certeza de que no se trata de un “caso aislado”, sino que asegura que padece “un sistema arbitral cuya credibilidad está completamente erosionada”. Se queja de que el caso *Negreira*, casi dos décadas de pagos del Barcelona al vicepresidente de los árbitros, no haya derivado en “una depuración efectiva de responsabilidades”. Lo achaca a “un entramado de intereses cruzados” en el que las estructuras federativas protegen al colectivo arbitral, “convertido en un actor político con un peso determinante en los procesos electorales federativos”. Por eso, afirma que el sistema se encuentra “corrompido desde dentro”.

A última hora de ayer la Federación emitió un comunicado en respuesta al Real Madrid: “Lamentamos el tono y la gravedad de las acusaciones que cuestionan la honorabilidad de los estamentos arbitrales (...) Queremos trasladar nuestro más absoluto respeto y consideración a todos nuestros árbitros y árbitras”, reza el escrito.



Musso y Oblak, antes del encuentro ante el Leverkusen. EP

Musso, el portero suplente que aprieta al intocable Oblak

El argentino, elegido por Simeone para disputar la Copa, fue reclutado para espolpear al esloveno

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

La ronda de cuartos de final de la Copa del Rey que enfrenta esta noche (21.30, TVE1) en el Metropolitano al Atlético de Madrid con el Getafe no hará variar la apuesta de Diego Pablo Simeone para ocupar la portería. El elegido una vez más será el argentino Juan Musso (30 años), que ya disputó las eliminatorias ante el Vic (0-2), el Cacereño (1-3) y el Elche (0-4). Después de los batallazos ante el Girona, la Cultural Leonesa y el Cornellà, Simeone dejó de concederle la competición copera al portero suplente. Ni Lecomte, ni Moldovan fueron utilizados. El Cholo no se fiaba y Oblak disputó las rondas previas en las tres últimas ediciones. Musso, que llegó cedido este verano procedente del Atalanta, ha roto esa tendencia.

Hacia tiempo que Simeone no contaba con un portero suplente de su plena confianza. El último fue Miguel Ángel Moyá. A Musso lo conocía de su paso por el banquillo de Racing de Avellaneda. Por entonces, era un aspirante a profesional de 17 años y admirador de Buffon que se encontró con la oportunidad de hacer la pretemporada con el primer equipo de Racing. Ahora es visto por el Cholo como el guardame-

ta que necesitaba para que Oblak percibiera que tiene competencia. Los baches que el meta esloveno atravesó en las dos últimas temporadas los achacó en parte el preparador argentino a la falta de competencia.

El partido de Liga disputado en San Mamés (0-1), en el que Musso fue titular por la baja del esloveno, confirmó la satisfacción de Simeone por tenerle en el equipo. Musso tuvo cuajo para afrontar el reto en un escenario exigente. “Hizo un esfuerzo grandísimo para venir al Atlético de Madrid, se peleó con toda la gente que se podía pelear en Bérnago para poder tener la posibilidad de salir. Quiere estar acá y eso ya de por sí es importantísimo. Tiene jerarquía, tiene experiencia y es un muchacho que tiene sus partidos jugados en Italia”, defendió el técnico rojiblanco. Ya en su presentación, Musso dio señales de no resignarse a ser un mero suplente de Oblak. “Un club como el Atlético es normal que tenga un gran portero como Jan, pero tengo mucha fe en mí mismo. Vengo a echar una mano, a competir y a tratar de aprovechar las oportunidades que ten-

Desde Moyá, el Cholo no tenía un recambio en la portería de su plena confianza

Con 17 años el técnico le llevó a una pretemporada del Racing de Avellaneda

ga. En mi carrera busqué, nada de lo que logré fue fácil o cómodo. Nada de lo que logré fue fácil”, dijo entusiasmado.

Jugar la Copa es la contraprestación que le ha concedido Simeone a su compatriota por abandonar este verano el Atalanta, con el que se había proclamado campeón de la Liga Europa. Musso vive en el Atlético una situación similar a la que vivió en el Atalanta con Gasperini el curso pasado. El preparador italiano le otorgó la titularidad en la Liga Europa y le relegó a la suplencia en la Liga ante la pujanza de Carnesecchi, seis años más joven que Musso. Su desempeño en la Liga Europa fue notable, con actuaciones sobresalientes ante el Liverpool tanto en Anfield como en tierras italianas.

Internacional y campeón de la Copa América (2021) con Argentina, fue reclutado con una opción de compra de 7,5 millones de euros si disputa 25 partidos. La cifra, con Oblak por medio, se antoja compleja de alcanzar, pero Simeone apuesta por su compra aunque no cumpla la cifra de encuentros estipulada. También parece del agrado del director general de fútbol Carlos Bucero, que le tenía echado el ojo de sus tiempos como agente e intermediario.

En el Atlético describen a Musso como un portero de mucha potencia de piernas, con dominio del área y del juego con el pie. Y también destacan que desde el primer día le ha hecho sentir a Oblak que tiene un competidor con hambre. Eso es lo que pretendía Simeone con su fichaje. Esta Copa es su gran escaparate.

GALLINA DE PIEL

DANIEL VERDÚ

Pep, ¿qué día es hoy?

Qué día es hoy?

—No tengo ni puta idea.

Así, con este diálogo al que obliga el protocolo en caso de posible conmoción, el médico del Barça determinó que Gavi no podía continuar jugando en Montjuïc el pasado domingo después de darse un golpe tremendo en la cabeza contra Conechny, que ayer seguía en el hospital. La pregunta, de todas formas, no era tan fácil como podía parecer.

A muchos nos pasa eso a veces al levantarnos por la mañana. O no lo sabemos o ya ni nos importa. Una especie de conmoción. O la sensación de que todo se parece demasiado, porque lo que has vivido ya es más de lo que vivirás y la genética familiar va tomando cada vez más forma en el horizonte como una trampa mortal. Atravesamos microdepresiones que nos hunden poco a poco, por muy bien que parezca que van las cosas. Vi las imágenes de Gavi y luego el partido del Manchester City, y me acordé de Guardiola, del mal trago que debe atravesar él también, de las heridas en el cráneo. ¿Es posible que un equipo de fútbol se deprima o sufra una conmoción cerebral al completo? ¿Que su propia edad le condene a una muerte lenta y a una necesaria sustitución?

Guardiola, tras la masacre en casa del Arsenal de Mikel Arteta este fin de semana (5-1), aceptó que su plantilla está envejecida. No solo eso. Que él mismo también lo está, dijo. La caída del pelo, las arrugas, la autoridad moral cuestionada por alguien a quien tú enseñaste casi todo lo que sabe. Mirarse al espejo del vestuario tras el encuentro y pelear contra tu peor enemigo, tu versión de hace dos años. Tu mejor versión.

Atormentado por esa idea de la caducidad, antes de acosarme encontré en Filmin *The Substance*, en la que una enorme Demi Moore vuelve a la pantalla y que, en realidad, habla de la propia actriz, de la decadencia y del olvido que sufren tantos ídolos con la llegada de las arrugas y la fuerza de la gravedad tirando como bueyes furiosos de todas las partes de tu cuerpo. La intérprete mejor pagada de los años noventa ya apenas trabajaba antes de esta peli. Y de eso va todo. Del violento combate de cada mañana que libran contra el tiempo muchos seres humanos incapaces de aceptar que son ellos los que aparecen en el reflejo que devuelve el espejo. ¿Puede un entrenador llegar a ser viejo para el oficio? ¿Es posible seguir entrenando *ad eternum* esperando una heroicidad como darle una Premier a un equipo como el Leicester o es más probable terminar consumiendo una leyenda en Turquía?

La tensión es enorme. Aceptar el final, si uno está seguro de que el momento que atraviesa se parece a un desenlace, es demoledor. ¿Por qué dio un portazo Jürgen Klopp en el mejor momento de su carrera? ¿Por qué lo hicieron Guardiola o Luis Enrique en el Barça? La salud mental de jugadores y entrenadores, con calendarios extenuantes, la presión de los medios. Algunos se han roto, como Paolo Zannetti o Patrice Garande o Paulo Fonseca, como cuenta una estupenda serie sobre la salud mental de los entrenadores de Eurosport. Al resto solo hace falta verles en la foto de la presentación y en la de la despedida.

Muchos esperan que lo de Guardiola sea pasajero. Y más vale que de aquí a siete días, cuando jugará con el Madrid en el Etihad, recurra a la ciencia, a la Substancia de Demi Moore, a las postrimerías del mercado de invierno o a lo que sea necesario. Aunque sea para ver otra vez un partido monumental como el del 9 de abril del año pasado. Pep, caramba, ¿qué día es hoy?



Pep Guardiola. A. P. (GETTY)



Camisetas de Doncic y cartas de la afición, ayer ante las puertas del pabellón de Dallas. J. MIRON (REUTERS)

Doncic: de la traición de los Mavericks a la oportunidad de jugar con su ídolo LeBron

El esloveno no quería abandonar bajo ningún concepto Dallas, pero Los Ángeles Lakers es un sitio a su medida

GUILLE ÁLVAREZ

Dicen que LeBron James estaba cenando tranquilamente con su familia en Nueva York cuando se enteró de un traspaso que quedará para la historia en la NBA. Viendo cómo el jugador más influyente del siglo XXI había movido los hilos para vestir a su hijo Bronny de púrpura y oro a comienzos de campaña y hacerse la foto como primer padre e hijo en ser compañeros de equipo, resulta impensable que no estuviera al tanto de las negociaciones entre Los Ángeles Lakers y los Dallas Mavericks. Era su propio agente, el todopoderoso Rich Paul, quien estaba metido de lleno en las conversaciones. Anthony Davis, hasta ahora su pareja de baile en L.A., compartía mucho más que la amistad y favor del 23, también la representación del empresario y amigo de infancia del jugador.

Quien no tenía ni idea de lo que ocurría entre bambalinas era Luka Doncic, a sus 25 años una de las estrellas de presente y futuro de la competición. “Pensé que iba a pasar mi trayectoria aquí, y quería con toda mi alma conseguir un campeonato para vosotros”, escribía el astro esloveno en un comunicado dirigido a la afición y a la ciudad. Él y toda su familia se sentían traicionados. “Me duele especialmente la hipocresía de los Ma-

vericks como organización. Luka no merecía algo así. Sé que se ha sacrificado mucho y siempre ha respetado a la franquicia”, decía su padre, Sasa, en una intervención en la televisión eslovena. En las próximas horas, el exjugador del Real Madrid podrá dar su visión detallada de los hechos durante su presentación oficial en Los Ángeles.

Por ahora, se sabe que Nico Harrison, exdirectivo de Nike y actual mánager de Dallas, intentó contactar con Doncic sin éxito a lo largo del fin de semana. El ejecutivo, que compareció algo nervioso para explicar los motivos del sorprendente traspaso, aseguró que se debe a una visión deportiva más defensiva y una cultura de trabajo concreta, sin esclarecer por qué el base esloveno no encajaba en ella. Davis sí encaja. “Creemos que la defensa gana campeonatos, y traemos a uno de los jugadores más buenos en ambos lados de la pista”, apuntaba el máximo responsable deportivo de los Mavericks. “Entiendo la magnitud de todo esto, y lo más fácil era no mover un dedo. El tiempo dirá si he acertado y seré juzgado por ello”, concluía el dirigente.

“Me duele la hipocresía de los Mavericks”, afirmó el padre de Doncic

Los Lakers entienden que Luka es el heredero de Magic y Kobe Bryant

“Los jugadores que llegan nos acercan al campeonato. Y queremos ganar ahora”, se limitaba a decir el técnico Jason Kidd, con pocas ganas de hablar con la prensa, ni una sola referencia a Doncic. Los responsables de los Mavs pusieron como objetivo ganar uno o varios títulos en los próximos cuatro años con un núcleo duro formado por tres jugadores veteranos y con experiencia de campeonato: el base Kyrie Irving (32 años), el escolta Klay Thompson (34) y un pivó dominante como Davis (31).

Pese al mal trago, Doncic y su familia saben que los Lakers representan una oportunidad de oro. “Luka no ha perdido nada con este traspaso. El tiempo dirá quién ha acertado y quién no”, apuntaba el padre del jugador. El astro esloveno, que en menos de 24 horas se había plantado en L.A., declaró que LeBron siempre había sido su ídolo nada más aterrizar en EE UU en 2018. Más adelante, con el 77 ya consagrado en la competición, James se deshizo en elogios hacia su nuevo compañero: “Luka es mi jugador favorito, su juego es precioso de ver”.

Rob Pelinka, responsable deportivo de los Lakers, esbozó las motivaciones de L.A. para firmar el traspaso. “Luka es un jugador único, una joven superestrella global que liderará esta franquicia durante años”, aseguró. Más allá del impacto deportivo, los Lakers pretenden poner la alfombra roja a Doncic, llamado a heredar las llaves de una franquicia donde han jugado varios de los mejores jugadores de la historia. Desde Abdul-Jabbar hasta LeBron, pasando por Magic y Kobe Bryant.



Reunión en la sede del Sindicato Provincial del Espectáculo de Madrid, el 4 de febrero de 1975, primer día de la huelga de actores. EFE

El documental ‘Mucha mierda’ reconstruye la huelga que paró los teatros, los rodajes y la televisión en 1975 y acabó con la detención de ocho intérpretes

El pulso de los actores al franquismo

RAQUEL VIDALES
Madrid

“Ocho actores, entre ellos Rocío Dúrcal y Tina Sainz, detenidos en Madrid”, informaban los periódicos españoles del 9 de febrero de 1975. Fueron arrestados “sobre las ocho de la tarde de ayer en el teatro Bellas Artes [...] con ocasión de las perturbaciones que se vienen registrando en los espectáculos teatrales de la capital —explicaban las crónicas—. Pretendían informar a la compañía de Juanjo Menéndez [...] con piquetes, amenazando de forma violenta a los actores y actrices”. Algunos artículos los relacionaban con grupos terroristas como el FRAP o ETA.

Fue el momento de mayor tensión de un episodio único en la historia del teatro, el cine y la televisión españoles: la huelga que unió a los intérpretes del país y obligó a suspender representaciones de espectáculos, rodajes y programas de televisión entre el 4 y el 12 de febrero de 1975. Nada menos que nueve días de huelga en un tiempo en que las huelgas estaban prohibidas. Un verdadero pulso a la dictadura franquista que iba más allá de las reivindicaciones laborales. “El día de descanso y el pago de los ensayos fue-

ron desencadenantes, pero en el fondo había una protesta política. Queríamos un sindicato democrático, elegido por nosotros, no vertical como el que nos imponían”, recuerda por teléfono el director teatral José Carlos Plaza, otro de los detenidos junto a Rocío Dúrcal y Tina Sainz. Los otros cinco fueron Antonio Malonda, Yolanda Monreal, Enriqueta Carballeira, Pedro Mari Sánchez y Flora María Álvaro.

Justo cuando se cumplen 50 años del comienzo de la huelga, hoy tendrá su estreno de gala el documental *Mucha mierda* (expresión que se usa en los teatros para desearse suerte antes de una función). Dirigida por Alba Soterra a partir de una investigación de David Lara, la película reconstruye aquel lance con imágenes de archivo, fotografías y testimonios de algunos de los que participaron: Marisa Paredes, Ana Belén, José Carlos Plaza, Tina Sainz, Petra Martínez, Juan Margallo, Rosa León, José Sacristán, Alberto Alonso...

Lo constatan los ojos empañados de la actriz Marisa Paredes, recientemente fallecida, cuando narra en el documental la asamblea en que votaron la huelga: “Una mano, otra mano. Pues mi-

ra, me emociona todavía. Sabíamos a lo que nos exponíamos. O sea, no éramos para nada ignorantes. Pero teníamos la fuerza de la verdad. De querer cambiar las cosas”. Ana Belén reflexiona: “Solo el hecho de decir esa palabra... ya te entraba un poquito de repelús. Yo lo tenía interiorizado desde que era pequeña, cuando mi madre decía: ‘Se han puesto en huelga los mineros en Asturias, pues ya la vamos a tener’. Y piensas: ‘Lo mínimo es que pasemos una noche en una comisaría. Eso lo mínimo. Y lo máximo, pues que vayamos a Carabanchel’”. Alberto Alonso: “Ver todo un patio de butacas abarrotado, con la gente por los suelos, votando. La libertad es una sensación maravillosa. Y eso es lo que vivimos”.

Las dos primeras jornadas de huelga pararon todos los teatros de Madrid, se suspendieron ensayos y rodajes de cine y televisión. El tercer día se sumaron los de Barcelona. El cuarto se extendió por todo el país y se produjeron las detenciones. “Nos llevaron a los ocho a la Puerta del Sol, que nos daba muchísimo miedo [entonces sede de la Dirección General de Seguridad y ahora de la Comunidad de Madrid, símbolo de la represión franquista y actual-

mente objeto de batalla política por su declaración como Lugar de Memoria]. Nos interrogaron y a mí me mandaron a la cárcel de Carabanchel con Antonio Malonda. Estuvimos tres días encerrados y con la angustia de no saber qué les había pasado a los demás”, cuenta Plaza a EL PAÍS. A Tina Sainz y Yolanda Monreal las mandaron a la prisión de Yserías: “Cuando los directores de Televisión Española firman la carta de adhesión a la huelga, con Pilar Miró a la cabeza, fueron palabras mayores. Porque es el sistema. Es cuando se endurecen las medidas y nos detienen”, relata Sainz en el documental. Rocío Dúrcal, Enriqueta Carballeira, Pedro Mari Sánchez, Flora María Álvaro no llegaron a ser encarce-

“Sabíamos a lo que nos exponíamos”, dice Marisa Paredes en la película

“Se dignificó la profesión”, explica la actriz Petra Martínez

lados y fueron liberados después de ser interrogados en Sol.

Las detenciones beneficiaron a los huelguistas. Hasta se sumó Lola Flores, amiga íntima de Rocío Dúrcal, lo que añadió repercusión mediática. También Sara Montiel. El 12 de febrero se decidió el final de la huelga. Las reivindicaciones todavía tardaron en lograrse, pero la demostración de fuerza hizo bastante daño al régimen. “El momento fue muy oportuno. Franco estaba acabándose y lo nuestro fue una especie de ‘sí, se puede’ por la visibilidad que teníamos”, subraya por teléfono la actriz Petra Martínez.

Por un día de descanso

Dos actores ya fallecidos están muy presentes en el documental: Juan Diego y Concha Velasco fueron muy activos y además habían protagonizado un episodio en 1972 que fue antecedente y primer detonante de la huelga, cuando representaban la obra *La llegada de los dioses*, de Antonio Buero Vallejo, en el teatro Lara de Madrid, y se plantaron ante el empresario Conrado Blanco para exigir un día de descanso a la semana. Los fulminaron, pero gracias a aquello un mes después la patronal del espectáculo pactó incluir la medida en el convenio sectorial. El incumplimiento del acuerdo derivó en mayor descontento en la profesión, asambleas clandestinas, reuniones a oscuras entre bambalinas y, finalmente, tres años después, la huelga.

“Es que entonces no se tenía la conciencia de que esto era un trabajo. ¡Había obras de hasta cuatro horas y se hacían dobles funciones!”, destaca Ana Belén en el documental. Yo vi a José María Roderero casi implorando al director José Tamayo, cuando se hacía *Calígula*, para librar un lunes por la noche”, añade José Sacristán. “Se decía que era un oficio de putas y maricones”, apunta Tina Sainz. La huelga supuso un cambio de paradigma en ese sentido. “Se dignificó la profesión. Se nos empezó a considerar por fin trabajadores de verdad”, resume por teléfono Petra Martínez.

Tras el estreno de gala, hoy, *Mucha mierda* llegará a los cines el viernes. Lara confía en que sirva para que las nuevas generaciones tomen conciencia de lo importante que es la unión entre las personas para conseguir objetivos. Por eso en el documental no hay protagonistas: “Decidimos deliberadamente narrarlo de manera colectiva, hilando recuerdos, porque lo destacable de este hecho es que fue la primera vez que la profesión se unió por encima de sus ideologías políticas”, explica Lara. Fue también un momento fundacional: desde entonces, otras veces los actores se han unido en causas colectivas como el No a la guerra”. Como dice Marisa Paredes al final de la película: “Mereció mucho la pena”.

Eduard Fernández durante el rodaje de *El 47*. KIKE RINCÓN

El candidato al Goya por ‘Marco’, en su año triunfal también por ‘El 47’, repasa su extraordinaria carrera

Las mil caras de Eduard Fernández

JESÚS RUIZ MANTILLA
Madrid

Eduard Fernández (Barcelona, 60 años) podría levantar el sábado próximo su cuarto Goya como intérprete por su papel en *Marco, la verdad inventada*. La película de Aitor Arregi y Jon Garaño es su decimocuarta candidatura en una carrera ejemplar, la de un auténtico camaleón superdotado que ha trabajado sin tregua con los grandes del cine español en las últimas tres décadas.

● **Los lobos de Washington (1999).** Hay que conceder a Mariano Barroso el mérito de haber descubierto a Eduard Fernández para el cine con esta película. Su camino se unió al del director y también al de Javier Bardem, con quien forma, quizás, una de las parejas interpretativas más sólidas del cine español desde entonces. “Fue mi primera gran oportunidad”, dice Fernández. “Yo iba muy acojonado, creía cada día que me iban a echar”. Y, sin embargo, le cayó la primera candidatura al Goya con este Miguel timador y zarandeado a golpes por la vida hasta convertirse en una fiera.

● **Fausto 5.0 (2001).** Eduard Fernández quiso apostar por es-

ta nada convencional incursión en el cine de La Fura dels Baus, firmada por Àlex Ollé y Carls Padriisa. Los fureros eligieron a Fernández y al argentino Miguel Ángel Solá para su pacto con el diablo con un guion que firmaba Fernando León de Aranoa. Fue el primer Goya como protagonista para el actor catalán. “Fue un gran papel, muy sabroso”, dice Fernández. “Era un diablo de calle, muy divertido, que miraba alrededor sin piedad y ninguna vergüenza cuando se enfrentaba a la gente”.

● **Smoking Room (2002).** Fernández se siente especialmente orgulloso de esta película dirigida por Roger Gual y Julio D. Wallovits. “Nos metimos en el proyecto en plan corporativo, sin un sueldo, por el mero gusto de hacerlo, aunque luego fue bien y cobramos”. Le acompañaban en el reparto Chete Lera, Antonio Dechent y Juan Diego. Fue una paliza para Eduard Fernández: “Creo que no lo he vuelto a hacer nunca. Entre el final del rodaje de *Fausto 5.0* y *Smoking Room* pasaron cinco días y tenía que hablar por los codos”.

● **En la ciudad (2003).** Tras una ristra de papeles de tipos complejos, le llega este regalo de Cesc

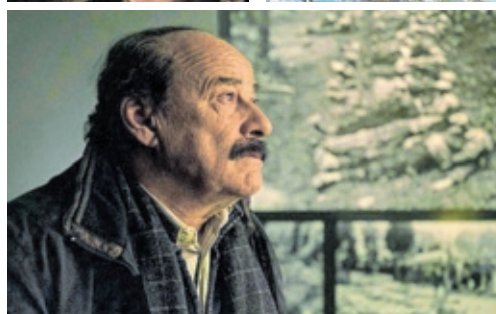
Gay en que debe encarnar a un ser humano de lo más transparente: “Noble, sensible, buena persona, con los sentimientos muy hacia adentro. Nada más. Me salía del foco visceral y me apetecía mucho. Era algo limpio, bonito, sin más pretensiones, aparte de que supuso la primera oportunidad de colaborar con Cesc Gay”. Y su segundo Goya, esta vez como actor de reparto.

● **Biutiful (2010).** El genio del cineasta mexicano Alejandro González Iñárritu aterrizó en Barcelona en 2010. Las autoridades querían que quien se había consolidado con tres grandes películas a nivel mundial, como fueron *Amores perros*, *21 gramos* y *Babel*, retratara una ciudad bonita y atractiva para el turismo. Pero Iñárritu quiso encarar su obsesión entre los mundos paralelos de la vida y la muerte conviviendo en una gran metrópoli, plagada de belleza pero también de miseria, que trataba de integrar a su primera gran ola de inmigrantes llegados desde fuera de España. Para eso escogió a Javier Bardem y a Fernández, que interpretaba, de nuevo, a su hermano menor. “Fue un lujo trabajar con Iñárritu”, cuenta.

● **Todas las mujeres (2013).** De nuevo, Mariano Barroso recluta al actor para interpretar a un canalla llamado Nacho. “Un charlatán muy latino, ese personaje que todos conocemos. Un tipo al que ves venir pese a que se empeña sistemáticamente en manipularlo todo”.

● **El hombre de las mil caras (2016).** Existen pocos personajes en el reparto del teatrillo nacional contemporáneo tan escurridizos y misteriosos como Francisco Paesa. Un tipo que muere y resucita, aflora y se sumerge en los asuntos más turbios de las cloacas estatales. Eso le tocó encarnar a Eduard Fernández bajo las órdenes de Alberto Rodríguez, con quien trabaja actualmente en el rodaje de *Anatomía de un instante*, la serie de Movistar+ basada en la obra de Javier Cercas, donde el actor encarna a Santiago Carrillo. Su composición le valió de nuevo otro premio Goya. “Era difícil meterse en la piel de alguien de quien se desconoce todo, que no sabes qué siente ni qué piensa, como Paesa”.

● **Perfectos desconocidos (2017).** No había rodado aún Fernández con Álex de la Iglesia y



Desde la izquierda y de arriba abajo, Eduard Fernández en las películas *Los lobos de Washington*, *Fausto 5.0*, *Smoking Room*, *En la ciudad*, *Biutiful*, *Todas las mujeres*, *El hombre de las mil caras*, *Perfectos desconocidos*, *Mientras dure la guerra*, *Mediterráneo* y *Marco, la verdad inventada*.

tenía ganas. Luego repitió con él en la serie *30 monedas*. “Fue durísimo el rodaje a pesar de que estábamos sentados alrededor de una mesa, porque hubo días que tuvimos que hacer más de 40 tomas desde distintos ángulos”.

● **Mientras dure la guerra (2019).** En su primera colaboración con Alejandro Amenábar, a Fernández le tocó un diamante

para el que lo dio todo y engrandeció la película. Su interpretación del general José Millán-Astray, el turbio y carismático creador de la Legión, inventor del paradójico lema “¡Viva la muerte!” y uno de los principales valedores de Francisco Franco, fue un personaje que le costó conseguir. “Pasé por dos o tres pruebas de casting hasta que me presenté ahí peinado hacia atrás y con el parche en el ojo”, asegura. “Me resultó divertido hacer ver como actor que puedes ser también un fascista”.

● **Mediterráneo (2021).** Es la primera colaboración entre Fernández y Marcel Barrena, antes de *El 47*. En *Mediterráneo* ambos se adentran en el drama de los naufragios de inmigrantes. “Una película que debíamos hacer, yo me mimeticé en el asunto y también lo disfruté, porque no hay nada que me guste más que rodar en el mar en verano”.

● **El 47 (2024).** “Me preparé a fondo a este charnego”, dice Fernández, completamente identificado con Manolo Vital, este extremeño que se presentó en Barcelona con apenas una maleta y el reloj que heredó de su padre, a quien dejó enterrado en una fosa tras ser asesinado por una escuadra de falangistas. “Si vas a escribir un charnego quiero hacerlo yo”, le dije a Marcel. Deseaba defender en pantalla a ese catalán mal hablado en boca de un hombre que no tiene nada, pero mantiene siempre su dignidad. En algunos sitios, ciertas autoridades tienen reparos para proyectarla y que ciertas películas todavía den miedo habla muy bien del cine”.

● **Marco, la verdad inventada (2024).** “Es de los mayores personajes que me han ofrecido nunca”, asegura Eduard Fernández. Y es decir mucho en favor de Aitor Arregi y Jon Garaño, los directores. Meterse en el laberinto interior de Enric Marco, uno de los grandes farsantes de la historia contemporánea, alguien que se hizo pasar por superviviente del Holocausto, ha supuesto un reto en la cumbre madura de su carrera. “Me tiré de cabeza y aún lo estoy pagando, con esos 16 kilos que engordé para el trabajo. Creo que he defendido muy bien a este embaucador. He intentado transmitir qué se escondía tras esos ojos de gran mentiroso. Esa huida hacia adelante sin motivo sobre un personaje de quien no se bajó”.



Karla Sofía Gascón, en una entrevista televisiva en Estados Unidos el 13 de enero. GETTY

Karla Sofía Gascón Actriz

“Me han dejado muy sola”

La candidata al Oscar habla de la polémica por sus tuits, sus sensaciones y su futuro

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

Hace una semana, Karla Sofía Gascón (Alcobendas, 52 años) estaba metida en plena batalla por el Oscar a mejor actriz protagonista por su trabajo en *Emilia Pérez*. Y seguía recibiendo ataques en redes por su situación en el mundo del cine: es la primera intérprete públicamente trans que aspira al Oscar. Hasta que la periodista Sarah Hagi buceó en el X (antiguo Twitter) de Gascón y

sacó a la luz una docena de tuits suyos con comentarios racistas y agresivos que nunca había eliminado de su perfil, pero que durante el jueves resucitaron en las redes sociales. En ellos, criticaba el islam (con expresiones contra los marroquíes como “putos moros”), a George Floyd (al que denomina “drogata”) o sobre el mundo del cine (como la pasada campaña de *Barbie* o los Oscar de 2021).

A media mañana de ayer, Gascón, ya en Madrid, accedió a hablar por teléfono con EL PAÍS. La tormenta la pilló en Londres, de promoción. Netflix, que lidera la campaña, ya que distribuye la película en Estados Unidos, la sacó de un evento ese mismo viernes por la noche, mientras que Karla Sofía Gascón enviaba un comuni-

cado a diversos periodistas españoles, donde apuntaba que como “ser humano” ha cometido y cometerá errores, pero que no es responsable de que sus palabras sean manipuladas, según dice, para hacerle daño: “Solo soy responsable de lo que digo, no de lo que los demás dicen que digo”. Y subraya de nuevo en la llamada telefónica de ayer: “Jamás me escucharán apoyar una guerra, una injusticia, el extremismo o aplaudir a nadie que oprima a otros seres humanos. Quizá mis palabras no sean las correctas, muchas veces por desconocimiento o por pura equivocación. Vuelvo a pedir perdón si alguien se ha sentido ofendido alguna vez o en el futuro”.

Antes de comenzar a hablar, muy emocionada, Gascón escribe

por WhatsApp: “Lo primero que quiero decir es que jamás me voy a arrepentir de no estar de acuerdo con que a las mujeres se les obligue a llevar burka, jamás voy a permitir que un católico me diga que soy obra del demonio. No quiero guerras en este mundo, no pertenezco a ningún partido político y señalaré lo que no me gusta de todos, estoy en contra de las dictaduras, del fanatismo, de lo borregos que somos, de las manifestaciones agresivas, del machismo. Estoy a favor de la inclusión, de la discriminación positiva porque la acabé entendiendo, de los derechos de la mujer, de los trabajadores, de los inmigrantes porque yo lo soy, de la libertad sexual y artística, del humor, de la ironía, de parafrasear a los odiadores para destaparlos. No estoy de acuerdo con el linchamiento, los juicios y condenas de los *bots* y *haters* de las redes sociales. Lo peor es que cualquier manera es buena para seguir insultándome, pero eso a nadie le importa”.

Por teléfono la actriz insiste: “Muchos de esos tuits eran sarcásticos, sacados de contexto y como parte de un hilo. Era un proyecto sobre racismo y mis vivencias del que ya publiqué un libro, *El fénix que llevas dentro*”. Aunque sí reconoce haber escrito muchos de esos tuits, al menos uno, en el que califica en octubre de 2022 a Selena Gomez, su esposa en *Emilia Pérez*, de “rata rica que se hace la pobre desgraciada”, no es suyo: “No es mío, ni lo pensaba entonces, ni ahora. He hablado con Selena y ella lo tiene claro y me apoya”.

“Cerré mi cuenta”

¿Hay más tuits que no considere suyos? “No lo sé, porque no los he mirado. Cerré mi cuenta”. Jacques Audiard, director del narco-musical, también la apoya: “Está al 100% conmigo, claro, y lo va a reafirmar en una declaración pública próximamente”. Asegura que no ha recibido ninguna denuncia judicial por sus palabras e insiste en que “hay algo muy os-

curo” en cómo se ha presentado su caso: “Yo había cedido mis claves de acceso hace unos días para la promoción”, subraya.

“Me están usando. No ha sido bonito cómo me han tratado, dando por hecho el relato que la gente enferma de odio ha querido vender. Para mí, un chiste exagerado era un ataque a una institución”. “Me siento sola, me han dejado muy sola. Por supuesto, mi esposa y mi hija están a mi lado. Y una mujer muy importante en mi vida, que es musulmana, me ha entendido perfectamente”. Lamenta que no ha tenido oportunidad de defenderse: “Me pilló de sopetón, en plena promoción. Me dijeron que pidiera perdón, y que no hiciera declaraciones. Pero eso me ha dejado indefen-

“Si no batallo, es que lo tiro todo. No voy a permitirles ese lujo a quienes odian”

“Me dijeron que no hiciera declaraciones, y eso me dejó indefensa”

sa. ¿Por qué pasa todo esto? ¿Por qué a mí, miembro de un colectivo perseguido?, ¿por qué ahora?”. Y no piensa abandonar su defensa: “Si no batallo por el Oscar, significa que lo tiro todo. No voy a permitirles ese lujo a quienes odian”. E insiste: “Me han dejado sin respiración, diciéndome que me callara”.

La última pregunta tiene que ver con su futuro profesional: ¿le han rescindido algún contrato? “Tanto desde la película que ya se ha hecho pública, *Las malas*, como los siguientes proyectos firmados, la película española y la francesa, me han enviado mensajes de apoyo. Y más adelante, si me tengo que ganar la vida con otra cosa, lo haré. Lo que no voy a permitir es que me callen para no poder defenderme”.

CAFÉ PEREC / ENRIQUE VILA-MATAS

Al volver a Cynthia Ozick

Por fin algo nuevo que decir acerca de la sonrisa de la Mona Lisa. Emmanuel Macron ha anunciado que el cuadro tendrá sala propia en el Louvre y habrá que pagar aparte para verlo.

La última vez que leí algo nuevo sobre esa sonrisa fue en *Retrato del artista como mala persona*, un ensayo en el que Cynthia Ozick comentaba la recién acuñada teoría de que la Gioconda era un autorretrato —Leonardo sin barba— y que su sonrisa no era sino el gesto burlón de un embustero, la broma de un travestido que engañó a todos como niños durante cinco siglos.

Muy bien, decía Cynthia Ozick, supongamos que hemos desenmascarado

un chiste de Da Vinci, ¿tendríamos que reprocharle habernos engañado? Por supuesto que no, puesto que en la propia naturaleza de la obra de arte conviven la invención y el fraude. Ahora bien, esa doble vuelta de tuerca en el engaño, ¿no crea la pregunta de si necesita el artista obrar como una mala persona para ser completo?

Con la pregunta, el ensayo de Ozick se mueve, se desvía levemente de la ruta e inicia su zigzag, deja atrás a la Gioconda para iniciar una exploración de la cuestión del compromiso estético opuesto al compromiso moral. Al llegar a este punto, siempre me siento en otra ruta. Es algo que propicia Ozick, para quien la técnica de los cambios de rasante y el ser-penteo son algo habitual en sus singulares

ensayos. En realidad, no tan singulares, pues si en todos ellos nunca se ocupa de un único asunto, es porque reivindica la recuperación de la libertad de los ensayos genuinos. Y al decir “ensayos genuinos” pienso en aquellos que antaño llevaban al lector a viajar y extraviarse por los más diversos laberintos mentales para, al llegar al final, descubrir que el hallazgo del ensayo no estaba en la conclusión, en el desenlace, sino en la riqueza del recorrido.

Este abril Ozick —neoyorquina, nacida en 1928, hija de padres rusos que trabajaban en el Bronx— cumplirá 97 años, y es probable que sea la mejor escritora estadounidense viva. No hay año en el que no vuelva yo a su *Retrato del artista como*

mala persona, incluido en *Metáfora y memoria*. Con el tiempo, las sensaciones en la lectura han ido variando, pero lo que nunca falla es que siempre me río en el tramo en el que habla de lo “último nuevo” sobre la Gioconda. Después, me angustio cuando dice que los autores de novelas, al ejercer su oficio, descansan sobre “una traicionera red de invenciones que les ayudan a la distorsión”. En este punto siempre temo hundirme moralmente, pero remonto en cuanto la ensayista afirma que quienes logran evadirse de las malas personas son ese puñado de escritores, la mayoría inocentes, que se devoran vivos a sí mismos, como Kafka, o Bruno Schulz (sobre este escribió una novela extraordinaria, *El mesías de Estocolmo*).

Como todo ahora me empuja a unirme a los inocentes, marchó veloz por una vía estrecha y tortuosa que lleva a una mezcla de bosque, jungla y fondo submarino, donde encuentro a una Cynthia Ozick agazapada, oculta. ¿Qué haces aquí? Sonríe. Como la Gioconda.

La cantante ganó el premio al Álbum del año en una gala que homenajeó a los bomberos de Los Ángeles

El triunfo de Beyoncé y el fuego angelino avivan los Grammy

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

La gran duda de los Grammy de 2025, la de quién ganaría el premio gordo, el de álbum del año, se resolvió después de casi cuatro horas de gala: Beyoncé Knowles. Después de 99 nominaciones y más de 30 premios —la más galardonada de la historia—, la texana se llevó por primera vez el gramófono más importante gracias a *Cowboy Carter*. “Me siento plena y honrada. Han sido muchos, muchos años”, afirmó entre aplausos, agradeciendo a cada “compositor, colaborador, productor”, y junto a su hija Blue Ivy en el escenario. En el patio de butacas, Jay-Z, su marido, brindaba con champán con Taylor Swift, la gran derrotada de la noche, que con seis nominaciones por su *The Tortured Poets Department* se fue de vacío.

Les tocó a los bomberos de la ciudad de Los Ángeles, en su “trabajo más fácil”, como afirmó el presentador Trevor Noah, entregar el galardón a Beyoncé. “Gracias por vuestro apoyo y por reconocer a todos estos héroes”, afirmaron, dando las gracias a la Academia de Grabación. “Es un honor y un privilegio enorme” afirmó Anthony Marrone, el jefe de bomberos, que homenajeó a los servicios de emergencia y también recordó a todos los fallecidos, una treintena, y a quienes han perdido todo.

Los fuegos que han arrasado la ciudad durante un mes fueron

el hilo conductor de la velada. La gala arrancó a las cinco de la tarde (las dos de la mañana, hora peninsular española) con un discurso de un serio Noah recordando la devastación que han causado los fuegos, y cómo la ciudad trata de recuperarse con una enorme respuesta solidaria. El presentador habló de cómo artistas como Chappell Roan o Stevie Wonder se han inspirado en la urbe para crear algunos de sus grandes éxitos. De ahí que la gala arrancara con un dúo llamado Dawes, formado por dos hermanos angelinos, Taylor y Griffin Goldsmith, que han perdido su casa en los incendios. Cantaron un tema llamado *We Love LA*, acompañados de John Legend, St. Vincent o Sheryl Crow.

Los 13.000 votantes de la Academia de Grabación entregan 94 galardones, pero en la gala solo se dan nueve, por lo que las actuaciones son la sal de una larga velada de más de tres horas, que las muchas pausas para anuncios pueden hacer soporífera. Noah bromeó con ello, y explicó que esos anuncios son muy caros y pagan el evento, y que han cedido espacios publicitarios a negocios locales afectados por los incendios. Y así fue: entre poderosas cafeterías o farmacéuticas, se colaron anuncios de floristerías de Altadena o de academias de artes marciales de Pasadena.

De los premios que se entregaron en la ceremonia, el único hombre que salió a recoger, por



Kendrick Lamar, el domingo en la gala de los Grammy, en Los Ángeles. ALLISON DINNEN (EFE)

Palmarés

Grabación del año

Not like us, de Kendrick Lamar.

Álbum del año

Cowboy Carter, de Beyoncé.

Canción del año

Not like us, de Kendrick Lamar.

Mejor artista revelación

Chappell Roan.

Mejor interpretación de pop en solitario

Espresso, de Sabrina Carpenter.

Mejor interpretación de dúo/grupo pop

Die with a Smile, de Lady Gaga y Bruno Mars.

Mejor álbum vocal pop

Short n' Sweet, de Sabrina Carpenter.

Mejor grabación dance/electrónica

Neverender, de Justice and Tame Impala.

Mejor grabación dance pop

Von Dutch, de Charli XCX.

Mejor álbum dance/electrónico

Brat, de Charli XCX.

Mejor álbum de rock

Hackney Diamonds, de The Rolling Stones.

Mejor álbum de música alternativa

All Born Screaming, de St. Vincent.

Mejor álbum de pop latino

Las mujeres ya no lloran, de Shakira.

partida doble (con mejor canción y mejor grabación, por *Not Like Us*), fue Kendrick Lamar. Además, se alzó con otros tres premios, lo que le convirtió en el artista con más gramófonos de la noche. El domingo el rapero actuará en el intermedio de la Super Bowl. Alicia Keys recogió el honorífico a impacto global. El de mejor dúo fue para Bruno Mars y Lady Gaga por *Die With a Smile*. En una de las escasas intervenciones sociales y políticas de la noche, Gaga afirmó: “La gente trans no es invisible. La gente trans merece amor. La comunidad *queer* merece ser apoyada. La música es amor”.

Shakira fue otra de las que aprovechó su discurso, al recoger el galardón a mejor álbum de pop latino, para reivindicar los derechos de las personas migrantes, en el contexto de expulsión de personas sin papeles que está ejecutando Donald Trump.

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.



Cómpralo en
coleccion.es.elpais.com



6 BOTELLAS GUEL BENZU VIERLAS
AÑADA 2020 / SYRAH Y MERLOT
I.G.P. RIBERA DEL QUILES

35'95 € ~~38'10 €~~
ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS SARRIA CHARDONNAY
AÑADA 2024 / CHARDONNAY / D.O. NAVARRA

29'95 € ~~39 €~~
ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.

GUEL BENZU
FINCA LA LOMBANA



SEÑORIO DE SARRIA
D.O. NAVARRA

WINEinMODERATION.eu
el vino sólo se disfruta con Moderación

EL PAÍS vinos

Muere Helga de Alvear, galerista y mecenas fundamental del arte en España

La coleccionista alemana, de 88 años, cofundadora de Arco, levantó un museo en Cáceres para acoger sus más de 3.000 obras

ÁNGELES GARCÍA
Madrid

Cada año, con la precisión de un reloj suizo, Helga de Alvear (88 años, Kirn/Nahe, Alemania) se marchaba a descansar a un balneario después de los trajines de Arco, la feria de arte contemporáneo madrileña, de la que fue cofundadora en 1982. El pasado año rompió esa rutina y prefirió no viajar. Desde la muerte de su querido amigo José María Viñuela, en junio de 2022, la mecenas, coleccionista y galerista se había quedado sin fuelle y así lo reconocía sin dramas ni disimulos. Falleció la madrugada del lunes en un hospital de Madrid. Sus restos se encuentran en el tanatorio de Tres Cantos, donde será incinerada.

Poco dada a las entrevistas, concedió una de las últimas a este periódico en su galería madrileña, en el número 12 de la calle Doctor Fourquet, el pasado 26 de enero de 2024, antes de viajar a su museo de Cáceres, donde iba a recibir el agradecimiento de Portugal por su apoyo al arte contemporáneo, de manos del ministro Pedro Adão e Silva. Presentaba también a la nueva directora, Sandra Guimarães, e inauguraba una exposición dedicada a uno de sus artistas favoritos, Carlos Bunga. Fue un día muy festivo en el que los premios estuvieron acompañados de una música que envolvió cada rincón del edificio, que con sus más de 3.000 obras se ha convertido en uno de los centros de arte contemporáneo más importantes de Europa. A esa fiesta acudió su hermano Hans Jakob, de 81 años. Ambos eran copropietarios de la empresa familiar RKW, una de las líderes mundiales en el sector del film plástico para embalajes.

Como buena viciosa de las compras, como le gustaba defi-



Helga de Alvear en su galería de Madrid, en 2010. CLAUDIO ÁLVAREZ

nirse el pasado año, sumó 64 nuevas adquisiciones a los fondos del museo: Carlos Bunga, Ugo Rondinone, Alexander Calder, Walid Raad, Thomas Locher, Isa Genzken, Cristina Lucas, Gerhard Richter o Candida Höfer, entre muchos otros.

Entre los amigos y familiares que se desplazaron al tanatorio, no podía faltar Manuel Borja-Villel que, junto a su mujer, Yolanda Romero (conservadora de la colección del Banco de España), formaba parte de las amistades más íntimas de Helga de Alvear. “Con la muerte de Helga se cie-

rra un capítulo irrepetible del arte español”, lamenta el exdirector del Museo Reina Sofía. “Pertenece a esa generación de galeristas, gestores y comisarios que son autodidactas, que han conseguido mucho gracias a una dedicación inmensa”. En el caso de Alvear, Borja-Villel destaca la generosidad de la alemana. “Colaboró desinteresadamente con el museo en muchas ocasiones”.

Carlos Urroz, director del Gabinete Institucional del Reina Sofía, antiguo colaborador de la galerista y exdirector de Arco, destaca la generosidad espontánea

“Consiguió mucho gracias a una dedicación inmensa”, afirma Borja-Villel

Sus colegas destacan su solidaridad y su ayuda desinteresada a tantos centros

con la que trabajó siempre De Alvear. “Tenía un insólito concepto del ecosistema del arte para evitar los problemas. Ayudaba a los colegas y también a museos con regalos y préstamos. El arte español tiene mucho que agradecerle”.

Socialdemócrata confiesa a la vez que simpatizante de Angela Merkel, tenía en la ayuda a los demás una prioridad en su vida. Durante las investigaciones para lograr una vacuna contra el coronavirus, firmó un cheque de un millón de euros y su entorno sabe de las muchas causas con las que colaboraba desinteresadamente.

Profunda depresión

Helga Müller de Alvear vino a España con 21 años para aprender español. En una boda conoció al arquitecto Jaime de Alvear y se casó con él. Ella ha contado muchas veces que al mundo del arte contemporáneo llegó por recomendación de su psiquiatra, después de superar una profunda depresión. Su amiga Juana Mor-dó le dio trabajo en su galería y le enseñó los secretos del oficio. Era 1983. Tiempo después, Helga de Alvear abrió su propio espacio y se convirtió en uno de los escasos nombres españoles en aparecer en las listas de los más poderosos del ámbito artístico internacional.

La galerista que empezó juntando piedras, luego postales y finalmente obras de arte, siempre prefería comprar a vender y no obedecía muchas más opiniones que las de su gusto e instinto. Su gran legado queda en Cáceres, en un museo de arte contemporáneo cuyo prestigio no para de crecer. Sin embargo, cuando decidió regalar la colección no encontró demasiado entusiasmo. La ofreció a Madrid, Córdoba, Vigo, San Sebastián y Granada. “Mi única condición”, contó a EL PAÍS, “fue que construyéramos un edificio nuevo, no quería un palacio antiguo renovado. La casualidad quiso que coincidiera en el restaurante Atrio de Cáceres con Juan Carlos Rodríguez Ibarra (expresidente socialista de Extremadura). Ella iba con José María Viñuela, de origen extremeño, muy conocido de Ibarra y entonces director de la colección de arte del Banco de España. La propuesta cuajó y, después de bastantes dificultades, el museo abrió sus puertas en febrero de 2021. Al final, ella asumió el coste tanto del continente como del contenido.

Nuevas oportunidades en investigación clínica para España

EL PAÍS y ROCHE FARMA te invitan al encuentro **Nuevas oportunidades en investigación clínica para España**, un foro donde se pondrá en valor la aportación de la I+D biomédica como motor para el desarrollo social y económico, así como su impacto en el sistema sanitario.

El encuentro contará con la participación de la ministra de Sanidad, Mónica García.



21 de febrero a las 10

Auditorio Roche
C/ de la Ribera
del Loira, 50

MÁS INFORMACIÓN



Elías Díaz

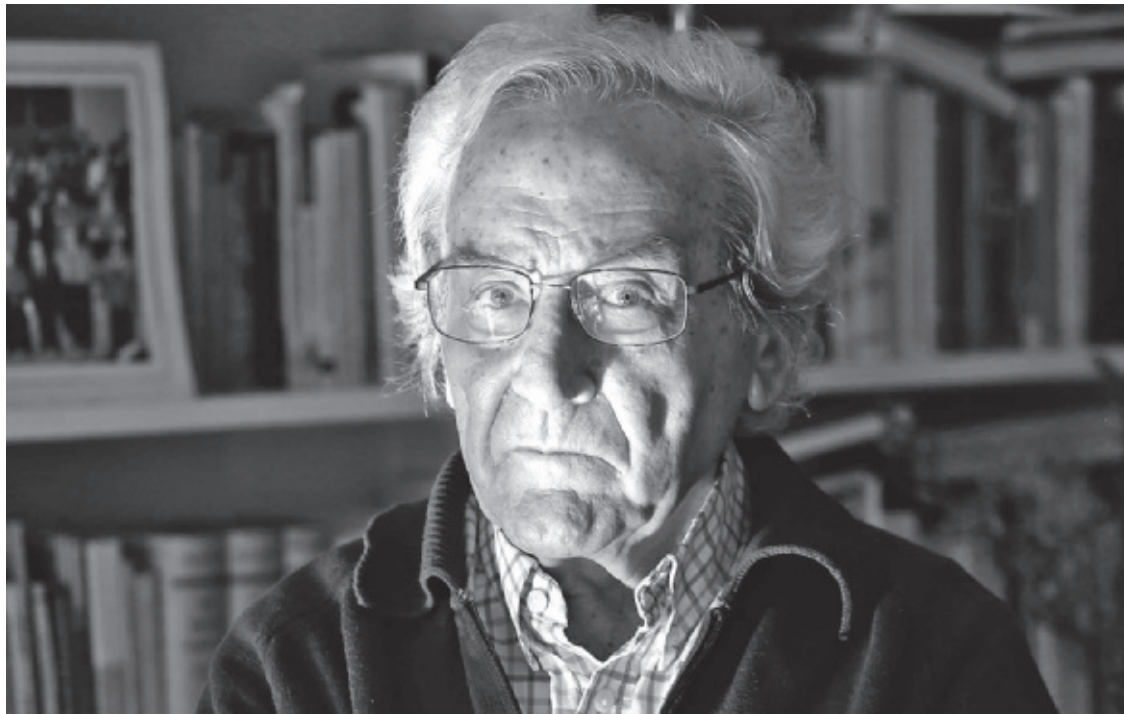
Referente de la filosofía del derecho, amante de la ética y la política

El compromiso y el humanismo marcaron la vida y la obra del profesor

ROBERTO R. ARAMAYO

Para mí, como quizá para muchas otras personas que le trataron personalmente, la Filosofía del Derecho tenía un rostro humano, en realidad muy humano, el de Elías Díaz, fallecido ayer en Madrid a los 90 años, cuya cordialidad y bonhomía siempre han sido legendarias. En sus inicios colaboró con Joaquín Ruíz Jiménez y José Luis López Aranguren. Junto a su enjundiosa obra, su legado cuenta igualmente con un sólido linaje intelectual integrado verbigracia por Manuel Atienza, Javier De Lucas, Eusebio Fernández, Liborio Hierro, Paco Laporta, Gregorio Peces-Barba, Antonio Enrique Pérez Luño, Alfonso Ruíz Miguel, Cristina Sánchez, Julián Sauquillo y Virgilio Zapatero.

Yo tuve ocasión de tratarlo gracias a su entrañable amistad con Javier Muguerza. De hecho, por aquel entonces, en los años ochenta, el área de Filosofía Moral y Filosofía Política incluía también a la Filosofía del Derecho, por sus obvias y fecundas interconexiones. De aquel fructífero diálogo nacieron, por ejemplo, un debate sobre la obediencia



Elías Díaz en su domicilio en una imagen de 2016. KIKE PARA

que se debe al derecho inaugurado por Felipe González Vicens, *La Alternativa del disenso* propuesta por Javier Muguerza o las decimas Conferencias Aranguren que dictó Elías Díaz en La Residencia de Estudiantes del CSIC y fueron publicadas en el número 26 de la revista *Isegoría*, bajo el significativo título de *Razón de Estado y razones de Estado*.

En 2001 Elías Díaz escribía cosas como estas: “Ante el actual poder omnímodo e incontrolado de la economía, de su versión preten-

didamente única, la del capitalismo científico, se hace necesario tomar completamente en serio la perspectiva de los intereses generales; y, dentro de ellos, los de aquellos amplios sectores sociales dotados de muchos menos poderes y posibilidades. La ética de los valores ilustrados de libertad, igualdad, fraternidad (solidaridad), así como la seguridad que deriva de la propia cohesión social constituyen la base de esas buenas razones de Estado [que se oponen a la mala razón de Estado]”.

Oyó en directo a través del teléfono cómo ETA asesinaba a Tomás y Valiente

No concebía el Estado de derecho sin contar con los derechos humanos

Es obvio que conviene recordar su figura y releer sus escritos, como hacen los editores de *Elías Díaz: sus libros y sus críticos* (2013). Su compromiso político lo era también con la ética y siempre tuvo un marcado acento académico. Fue cofundador de *Cuadernos para el diálogo* y dirigió en sus inicios (1973) la revista *Sistema*. Ciertamente, no concebía el Estado de derecho sin contar con los derechos humanos, como testimonia la conferencia que dictó junto a Javier Muguerza en la Fundación Juan March (1999), y esa es la estela transitada por quienes le consideran un maestro. No es casual que se le dedicara una tesis doctoral cuyo elocuente título es *Elías Díaz: Entre la ética y la política*.

Hay un traumático suceso que por desgracia es muy conocido. Mientras hablaban por teléfono desde sus respectivos despachos universitarios, Elías Díaz oyó en directo a través del auricular los disparos que segaron la vida de Francisco Tomás y Valiente, vilmente asesinado por un terrorista etarra en la Universidad Autónoma de Madrid. Curiosamente, Tomás y Valiente acababa de poner un maravilloso prólogo a un libro editado por el Ministerio de Justicia, *Los delitos y las penas de Beccaria*, ese texto que revolucionó el derecho penal y que Voltaire no dejó de comentar en su lucha contra la infamia. Un combate que hizo suyo Elías Díaz desde la historia de las ideas político-jurídicas y morales.

Roberto R. Aramayo es profesor de Investigación en el Instituto de Filosofía (IFS) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Fue editor de la revista 'Isegoría' desde 1990 a 2023 y es historiador de las ideas morales y políticas.

Noel Soto

El rockero romántico

JUAN MARI MONTES

“Por la ventana podía oírse perfectamente, entre el jazz del *walkman*, a Noel Soto cantando *Noche de Samba en Puerto España*; y Coy subió el volumen”. La cita pertenece al *best seller* *La carta esférica* de Arturo Pérez-Reverte, uno de esos ilustres admiradores de las canciones de Noel Soto, tropa no demasiado numerosa pero sí fiel, escogida y entusiasta. Ellos han permitido a Noel Soto alargar su carrera prácticamente hasta el 30 de enero, en el que se anunció su fallecimiento, con 78 años, en Madrid por una insuficiencia respiratoria. Una ciudad en cuyos bares veló esencialmente armas, siempre al servicio del blues, el rock, el country y la balada más pura y melancólica como esa hermosa canción que erizaba la piel del curtido marino Manuel Coy. “Se

ha ido muy lúcido y con una sonrisa”, dijo su viuda, Begonia Ayala, a este periódico.

Noel Soto nació accidentalmente en Nador (Marruecos), hijo de padre gallego y madre andaluza, pero siempre vivió en Madrid y se consideró madrileño. Estudió en el Ramiro de Maeztu y se matriculó en la Facultad de Ciencias, para abortar prematuramente su porvenir académico agobiado con el dibujo lineal, las matemáticas y la estadística y lanzarse de cabeza a la piscina del farandulero tras caer rendido ante las canciones de Dylan, Beatles o Los Kinks. La vieja Polydor editó su primer álbum tratando de canalizar su carrera hacia la música más tranquila, social y sesuda de los cantautores, tan en auge por entonces. De ese arduo equilibrio entre la canción de autor y el rock con solera surgirá el álbum *3,3,5,7*, al que

Noel Soto en el videoclip de su canción *Agua de amor*.

le siguió *Alfa y Omega*, una ópera rock, que aunque tendría el privilegio de considerarse como la primera compuesta en nuestro país y la osadía del artista sabotando las expectativas comerciales que auguraban sus primeros singles no interesó al gran público. Éste, sin embargo, volvió a engancharse con su siguiente álbum, *El Arca de Noel*, donde incidirá en presentarse como uno de esos raros pioneros empeñados en conectar

universos tan antagónicos con el rock y los buenos textos de canción, tratados con el mimo poético de los cantautores urbanos, un camino que por entonces apenas si frecuentaba en nuestro país el malogrado Hilario Camacho, pero que con el tiempo cultivarían con éxito autores como Joaquín Sabina. *A ti que me quieres bien*, su siguiente álbum, ya en la década de los ochenta, grabado con el mismo equipo de músicos e instru-

mentistas del famoso *Roncanrol Bumerang* de Miguel Ríos, constituirá su momento álgido y uno de los discos más hermosos de la música española con canciones tan memorables como *Deborah* o la balada *A más de mil kilómetros* que se abrió camino sonando persistentemente en las emisoras de radio justo cuando la movida madrileña, a la que Soto siempre declaró su animadversión.

Cortó sus lazos con la industria, compuso para otros (Luz Casal, Sabina) y sobre todo se empeñó en recuperar su faceta más rockera trepando a todos los escenarios dispuestos a recibir a un rockero insobornable y obstinado, un noctámbulo empedernido y nostálgico al que de vez en cuando se le escapaba alguna dulce balada con la que mantuvo una relación de amor-odio. Trabajos como *Esperando el maná*, *El rey del blues* o el más reciente *Noel Soto & Cía* pertenecen a esta época en la que luciría en portada con chupa de cuero y gafas oscuras detrás de las que, quienes le conocían bien, sabían que se escondía un corazón sensible y romántico.



James Dylan, a la izquierda, y Michael Avedon, en una imagen cedida por Avedon.

James y Michael presentan su proyecto 'Iconics', 60 años después del famoso retrato del fotógrafo al músico

Los nietos de Bob Dylan y Richard Avedon, vidas cruzadas

MARTÍN BIANCHI
Madrid

Hay una fotografía icónica de Bob Dylan en la que se ve al bardo de Minnesota, con solo 22 años, caminando solitario por la Quinta Avenida de Nueva York. Dylan lleva el pelo alborotado por el viento o la almohada. Viste una gabardina oscura, pantalones pitillo y botas. Mira desafiante a la cámara de Richard Avedon. Es febrero de 1965, un instante trascendental en su carrera. Acaba de grabar su quinto álbum de estudio, *Bringing It All Back Home*, que incluye canciones como *Subterranean Homesick Blues* y *Maggie's Farm*. El cantautor de la escena folk empieza a ser una estrella mundial del rock.

60 años después de esa foto, los apellidos Dylan y Avedon vuelven a cruzarse. El 17 de enero, el cineasta y director creativo James Dylan (California, 26 años), nieto del músico y premio Nobel, y el fotógrafo Michael Avedon (Nueva York, 34 años), nieto del retratista de famosos, presentaron en Milán un proyecto fotográfico conjunto para la firma de lujo italiana Fay. Lo han bautizado *Iconics*: 40 retratos en blanco y negro hechos por Avedon a algunos de sus amigos, como la modelo y actriz Dree Hemingway, bisnieta del escritor Ernest Hemingway; el actor Duke Nicholson, nieto del ganador de tres premios Oscar Jack Nicholson; Ella Richards, nieta de Keith Richards; o el músico Eliot Sumner, hijo de Sting y Trudie Styler. Dylan ejer-

ce de comisario del proyecto. Su hermano, el modelo Levy Dylan, también posa.

Algunos de los retratos de *Iconics* guardan un parecido con la foto que le hizo Richard Avedon a Bob Dylan en 1965. Michael aclara que la coincidencia no es intencional. "Esa fotografía que mencionas es increíble, pero no la usamos como referencia. No gravitamos alrededor de esa imagen", apunta en videollamada pocos días después de la inauguración de su exposición en Milán. El legado de su abuelo ha influido en su interés por el retrato y la moda y ha marcado su estilo. "Me gusta aislar a los personajes de su entorno. Supongo que ese es mi estilo: el aislamiento", explica el fotógrafo, que se graduó en el Centro Internacional de Fotografía de Manhattan y colabora con marcas de lujo como Dior, Louis Vuitton, Bulgari, Calvin Klein o Tom Ford.

"Mi formación, en cambio, está más vinculada al cine que la fotografía", señala James Dylan. Pe-

Son 40 imágenes en blanco y negro a figuras emergentes para la marca Fay

Los dos siempre tuvieron claro que querían ser artistas

ro hace unos años fundó *Breach*, una revista de moda independiente que funciona como un punto de encuentro de la vanguardia neoyorquina y con la que está incursionando en el mundo editorial y de la foto.

Avedon y Dylan empezaron a trabajar en este proyecto hace un año retratando a figuras emergentes de la escena artística neoyorquina como el actor y músico Donald Cumming, el artista y músico A.L. Batha, el director de fotografía Barron Claiborne o la actriz Perla Haney-Jardine. El trabajo continuó en Los Ángeles, Londres y Milán.

Iconics, Icónicos en español, es un homenaje a las piezas emblemáticas de esta marca italiana que nació a principios de la década de los años ochenta en los Estados Unidos. Nueva York juega un papel clave en el trabajo y la historia de este nuevo dúo creativo. Avedon y Dylan se conocieron en una barbacoa en la ciudad de los rascacielos hace cinco años. Y así comenzó su amistad. A los dos les gusta la moda. "Es una forma de expresarse, de enseñar y esconder seguridades e inseguridades", puntualiza Avedon. Los dos siempre tuvieron claro que querían ser artistas. "No creo que haya sido una decisión consciente. No puedo darte una respuesta clara", dice el fotógrafo. "Exacto. No creo que haya sido una decisión consciente. Ocurre y ya está", confirma el cineasta. Si te apellidas Dylan, Avedon o Hemingway, las cosas ocurren. Y ya está.

'El programa de Ana Rosa'

Lo que esperábamos, lo que ella necesitaba

ÁNGELES CABALLERO

Ana Rosa Quintana apareció ella en pantalla, "contenta y agradecida". Comodísima en su traje, en sus zapatos y en esta franja horaria. Con ganas de hacer lo de siempre y con escasas innovaciones. Y menos mal.

Arrancó con el editorial. Optó por analizar la actualidad política utilizando nombres de *realities*. 'La isla de las tentaciones'. 'Confianza ciega', Jo, Ana Rosa, tía. Hubo referencias a Torrente y a Fofito, también a Iñaki Perurena. Un saludo a la Generación Z, que a esa hora estaba ya en clase.

Pedro Sánchez recibió un nuevo apelativo: "tentesieso". Según la RAE: "Muñeco de materia ligera, o hueco, que lleva un contrapeso en la base, y que, movido en cualquier dirección, vuelve siempre a quedar derecho". "Tentesieso", "tentetieso", repitió varias veces la presentadora, como si invocara a Belcebú. Durante unos segundos, la cabeza del presidente del Gobierno con cuerpo oscilante de madera asomaba por el pantallón mientras la Quintana terminaba de leer los maitines de su programa. Inquietante.

De ahí pasaron a la mesa política, donde ha sido una analista más. Le faltó sacar una barra de pan para rebañar en la salsa de lo feliz que ha sido. Tanto, que a veces parecía que se le olvidaba que llevaba micrófono, pinganillo y una cámara enfocaba sus movimientos. "El Constitucional se lo va a poner a huevo", contestó a un tertuliano. La mejor Ana Rosa, mi favorita, la que se suelta, manda a paseo la escaleta y las formas y dice así, pizpireta perdida, lo que le parecen las cosas y las personas. Dio paso a unos vídeos en los que Sánchez, *tentesieso*, sale diciendo cosas que luego fueron todo lo contrario y haciendo una malísima cara, muy necesitado de vitamina D.

A continuación, quedó con una amiga para tomar café. La amiga se llama Isabel Díaz Ayuso y es presidenta de la Comunidad de Madrid, no es una ciudadana particular. Pero cómo objetar lo que ha ocurrido durante esa conversación, si es justo lo que me pasa cuando quedo con alguien para desahogarme y ese alguien sabe que lo mejor que puede hacer es dejarme hablar sin interrupciones y sin llevarme la contraria. Estuvo muy bien, la verdad.

Carlos Latre disfrazado de Donald Trump como toque de humor que vertebra parte del programa me hizo reír cero veces, pero como España es plural a estas dos mujeres les ha hecho



Ana Rosa Quintana. EP

Optó por analizar la actualidad política utilizando nombres de 'realities'

Quedó con una amiga, Isabel Díaz Ayuso, para tomar un café de desahogo

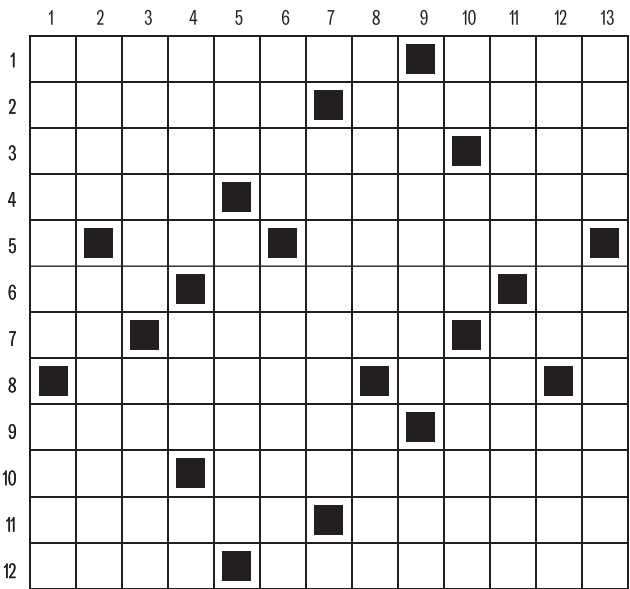
bastante gracia. Silencio estremecedor cuando este Trump llamó a José Luis Martínez Almeida "The little one" (el pequeño).

El bloque de actualidad se parece a los bloques de actualidad de todos los magazines de la mañana. Fue una delicia esa noticia en la que nos contaron que la Organización Mundial de la Salud recomienda comer pescado tres veces a la semana. Porque sirvió para hacer virtuosismo: recordar a los espectadores lo cara que está la vida, el precio del pescado y decirle a Yolanda Díaz que con la birria de subida del Salario Mínimo Interprofesional te da para dos o tres raciones de emperador como mucho al mes. "Yolanda Díaz y su pescadería *low cost*", rezaba el rótulo, mientras la presentadora aprovechaba para decir que la vicepresidenta segunda del Gobierno gusta de llevar "la exageración al máximo y siempre busca el titular".

En el tramo final, en la mesa VIP que se ha traído de *TardeAR* para *AperitiveAR* (perdón), una encendida defensa de "Karla García Gascón". La llamaron "lenguaraz actriz" pero el caso es que están a favor de que sus tuits no empañen las ganas que tenemos de que gane el Oscar. Tenemos derecho a cambiar con el paso de los años y no hay que exagerar. Ni siquiera tendría por qué pedir perdón. Quintana remachó el asunto diciendo que esto pasa por estar inmersos en la "cultura de lo políticamente correcto y lo woke".

Lo que esperábamos. Lo que ella necesitaba.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: **1.** Por ella viajó Gela. La catedral culé, el “_” Nou / **2.** Antagonista de Peter Pan. Induce la germinación del cereal / **3.** Las del inmenso ponto. No la pasan muchos coches / **4.** Rozan la ropa, la... Fue aerolínea de bandera italiana / **5.** La última en acostarse. Entre Cáncer y Virgo. Le restas toda validez, lo... / **6.** Donde beben los peces del villancico. Cumple el *stop*. En los límites de la Tierra / **7.** Dos sin cabeza. Importa poco esa hortaliza. El canto que exige un especial virtuosismo / **8.** ¡Glorias, triunfos! El kilómetro cero se halla en su puerta. Centro de salud / **9.** Abrillantadas. ¡Qué burda y grosera! / **10.** Del 1 de enero al 31 de diciembre. Soltasen el nudo / **11.** En la lavadora y en el colt. La tenía Quasimodo, personaje de Víctor Hugo / **12.** Le echan agallas. Estresan a los estudiantes.

Verticales: **1.** Un Juanito Calamidad. ¡Nadie se presentó, no vino ni ese! / **2.** Mantiene el pelo a raya. Insulares (fem.) / **3.** Tenlo por cierto. Grato olor a capital europea (?) / **4.** Me esforcé, hice lo posible, me... Secreción amarilla. La Biblioteca Nacional / **5.** Frontera natural del Imperio romano. Intervenido con el bisturí / **6.** Usaba el castor sus incisivos. Represente con un poder legal / **7.** Principio de incertidumbre. Con estas monjas se escuchan risas. La antepenúltima / **8.** Van a menos las tormentas. Riega Torrelavega / **9.** Están hechos unos zorros. Tomás, el inglés / **10.** Mitad de CCC. ¡Hale, venga, una cerveza! Diré plegarias / **11.** Asoló Europa en el siglo V. Larga y suelta blusa / **12.** Te equivocaste, “_” la pata. Tiene pufos / **13.** La pelan los enamorados. Preparas el terreno, lo...

Solución al anterior. Horizontales: **1.** Bares. Usurpar / **2.** Ebanista. Elfo / **3.** Sosegó. Cateen / **4.** Une. Andarina / **5.** Coro. Er. Probé / **6.** O. Oratoria. rS / **7.** Ut. Drogue. rS / **8.** Aülle. Um. Afro / **9.** Paladear. Rod / **10.** Butano. Ribete / **11.** Usan. Traficar / **12.** Pésames. Asida.

Verticales: **1.** Besucona. BUP / **2.** Abono. Supuse / **3.** Rasero. Latas / **4.** Ene. Orellana / **5.** Siga. Alean. M / **6.** Soneto. Dote / **7.** Ut. Drogue. rS / **8.** Saca. Rimara / **9.** U. Arpia. Rifa / **10.** Retirada. Bis / **11.** Pleno. Ofrecí / **12.** Afeaba. Rotad / **13.** Ron. Empodera.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 32 De3?

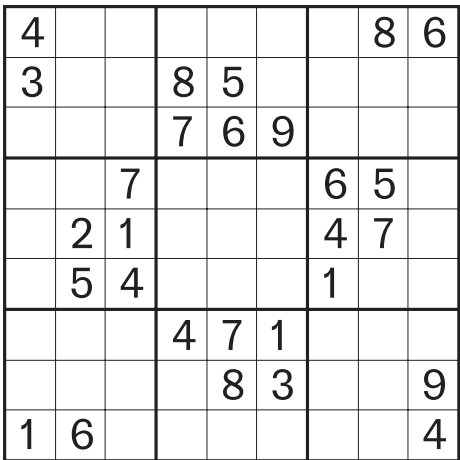
18... dxe4 19 fxe4 Db6 20 e5 Ae7 21 Ra2 Dxb4, habría buen contrajuego negro) **19 Ra2?!** (era la oportunidad para apostar por los peones centrales: 19 exd5 a2+ 20 Ra1!) **19... dxe4 20 fxe4 Axd4!?** (parece que a Praggnanandhaa no le gustó 20... Dxb4 21 e5 Ae7 22 d5, pero disponía de 22... Ta5! 23 d6 Ad8, con buena posición negra) **21 Cxd4 Dxd4 22 b5 Ad7 23 Ac4 Da7 24 bxc6 Axc6 25 Thf1 Te7** (ahora hay una indudable ventaja blanca, por las piezas más activas) **26 Cd5** (más fuerte aún era intercalar 26 Td6! Ae8, y entonces 27 Cd5) **26... Tb7 27 Tf5 Tc8 28 Dd3 Ce6 29 Tdf1 Ae8** (de pronto, la presión blanca se ha evaporado) **30 T5f2 Db8 31 Tc2 Cc5 32 De3?** (diagrama) (lo correcto era 32 De2!, y no valdría 32... Cxb3? por 33 Axb3 Txb3 34 Ce7+) **32... Cxb3! 33 Tb1** (si ahora 33 Axb3? Txc2+ 34 Axc2 Tb2+ 35 Rxa3 Txc2, ganando) **33... Aa4 34 Ad3 Cc5! 35 Ce7+** (la idea principal es 35 Txb7 Dxb7 36 Txc5?? Db2 mate) **35... Rh8 36 Txb7 Dxb7 37 Aa6** (o bien 37 Cxc8 Axc2, ganando igualmente) **37... Dxe7**, y Caruana se rindió.

El toque y temple de Pragg

Blancas: **F. Caruana** (2.803, EE UU). Negras: **R. Praggnanandhaa** (2.741, India). Defensa Ortodoxa (D35). LXXXVII Festival Tata (ronda 11). Wijk aan Zee (Países Bajos), 31-1-2025.

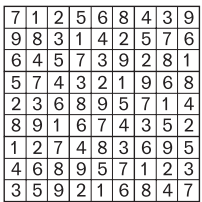
De las tres jóvenes estrellas indias (Gukesh, Erigaisi y Praggnanandhaa), el flamante vencedor en Wijk aan Zee es quien exhibe un juego más profundo, menos basado en el cálculo: **1 c4 e6 2 Cc3 d5 3 d4 Cf6 4 cxd5 exd5 5 Ag5 c6 6 e3 Ad6 7 Ad3 0-0 8 Cge2 Te8 9 h3 Cbd7 10 De2 Cf8 11 0-0-0!?** (11 0-0) **11... b5!** (novedad muy coherente) **12 Rb1 a5?!** (con las blancas ya listas para romper en e4, era conveniente 12... Ae7) 13 f3 (13 e4!) **13... Ae7 14 Axf6 Axf6 15 e4 a4 16 a3?!** (no está nada claro que esto sea útil para retrasar el ataque negro) **16... b4! 17 axb4 a3 18 b3 Db6?!** (no hacía falta entregar un peón; tras 18... dxe4 19 fxe4 Db6 20 e5 Ae7 21 Ra2 Dxb4, habría buen contrajuego negro) **19 Ra2?!** (era la oportunidad para apostar por los peones centrales: 19 exd5 a2+ 20 Ra1!) **19... dxe4 20 fxe4 Axd4!?** (parece que a Praggnanandhaa no le gustó 20... Dxb4 21 e5 Ae7 22 d5, pero disponía de 22... Ta5! 23 d6 Ad8, con buena posición negra) **21 Cxd4 Dxd4 22 b5 Ad7 23 Ac4 Da7 24 bxc6 Axc6 25 Thf1 Te7** (ahora hay una indudable ventaja blanca, por las piezas más activas) **26 Cd5** (más fuerte aún era intercalar 26 Td6! Ae8, y entonces 27 Cd5) **26... Tb7 27 Tf5 Tc8 28 Dd3 Ce6 29 Tdf1 Ae8** (de pronto, la presión blanca se ha evaporado) **30 T5f2 Db8 31 Tc2 Cc5 32 De3?** (diagrama) (lo correcto era 32 De2!, y no valdría 32... Cxb3? por 33 Axb3 Txb3 34 Ce7+) **32... Cxb3! 33 Tb1** (si ahora 33 Axb3? Txc2+ 34 Axc2 Tb2+ 35 Rxa3 Txc2, ganando) **33... Aa4 34 Ad3 Cc5! 35 Ce7+** (la idea principal es 35 Txb7 Dxb7 36 Txc5?? Db2 mate) **35... Rh8 36 Txb7 Dxb7 37 Aa6** (o bien 37 Cxc8 Axc2, ganando igualmente) **37... Dxe7**, y Caruana se rindió.

Sudoku



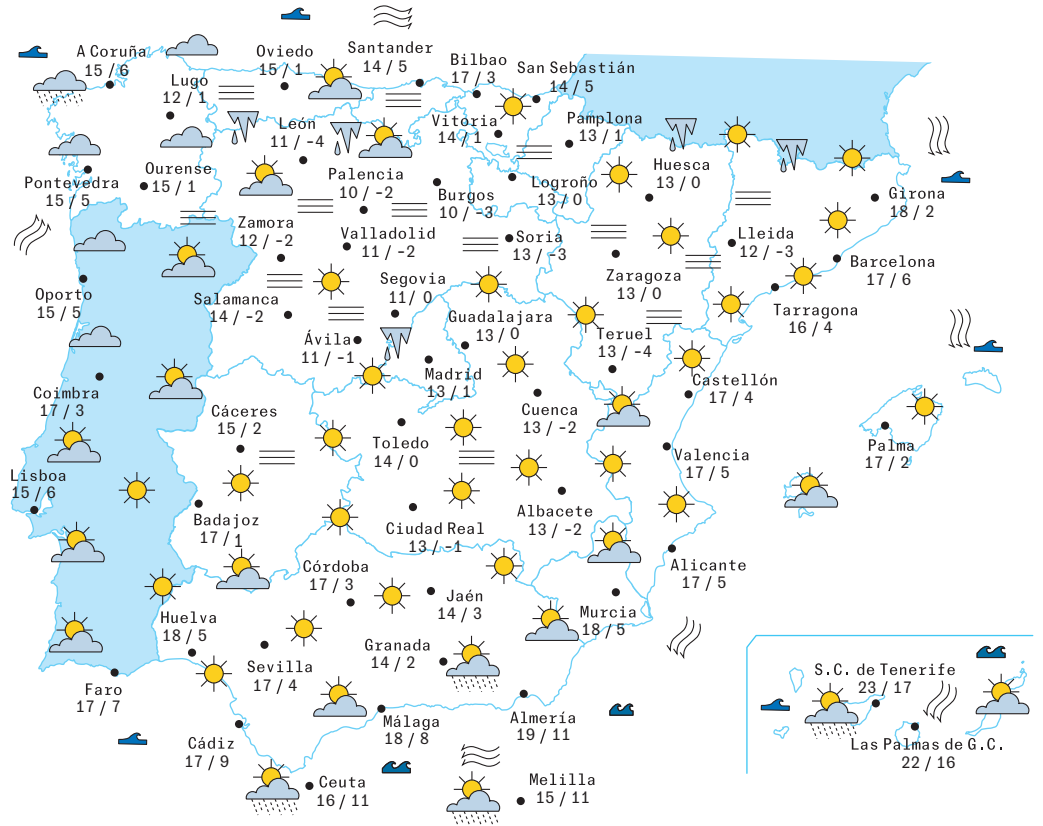
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en juegos.elpais.com

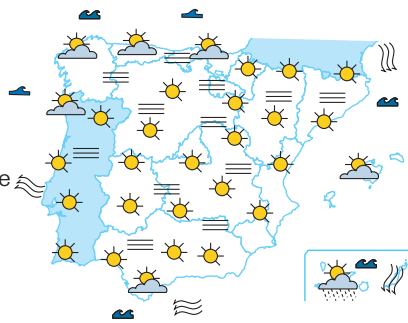
España hoy



Ascenso de las máximas y descenso de las mínimas en la Península

Disminuye la inestabilidad atmosférica en el sureste de la Península, si bien aún se podrán producir aguaceros irregulares, principalmente durante la madrugada. La nubosidad irá en aumento por Galicia, inicialmente con nubes altas, que se irán extendiendo por el Cantábrico occidental y noroeste de Castilla y León, siendo más compactas por la tarde, con precipitaciones por el noroeste de Galicia. Cielo nuboso en el norte de Canarias con chubascos en las islas de mayor relieve. Cielo poco nuboso en el resto de la Península, con nubes en Baleares. Bancos de niebla, intensos en Castilla y León y cuenca del Ebro. Heladas. Viento fuerte del noreste en Canarias. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

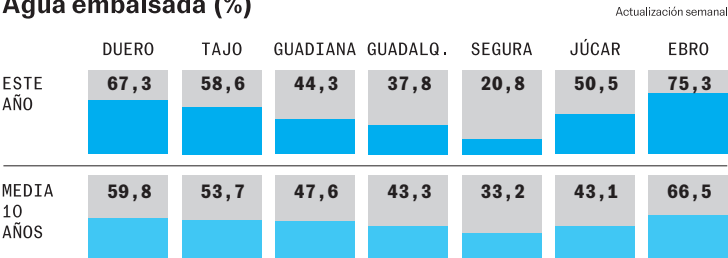
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	17	17	13	18	17	17
PROMEDIO MÁXIMAS	11,6	13,5	11,2	18,1	17	16,6
MÍNIMA	6	3	1	8	4	5
PROMEDIO MÍNIMAS	5	4,7	3,6	8,1	6	6,9

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	426,35	426,92	422,34	400,33	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes:

13 14 18 20 40 42
C5 R1
JOKER 4206823

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:

1 6 12 13 22 26
C31 R4

CUPÓN DE LA ONCE

08418 SERIE 017

TRÍPLEX DE LA ONCE

784

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

1 8 16 22 25 27
37 40 42 43 51 56
58 65 69 70 75 77
84 85

EN ANTENA / PALOMA RANDO

¿Dónde está Paquita cuando se la necesita?

Desde que la semana pasada empezaron a conocerse los tuits antiguos de Karla Sofía Gascón, no he dejado de pensar en *Paquita Salas*. Y como yo, mucha gente. La serie de los Javis forma parte del club de esas obras clarividentes a las que recurrimos para explicar el presente, especialmente en todo lo relacionado con escándalos de opinión pública y redes sociales. Mientras ayer veía la entrevista que la actriz de *Emilia Pérez* dio a la CNN para tratar de explicarse, rezaba para que PS Management —o nuevo PS— se hiciera cargo del asunto. “¡Paquita, te necesito!”, podría haber exclamado Karla Sofía haciendo homenaje a la frase que tantas veces le dijeron al recién fallecido Ruphert.

Porque una de las grandes incógnitas alrededor de esta polémica es cómo el equipo de la película en Estados Unidos ha permitido que todo esto ocurra. Cómo ha sido posible que, en una campaña de los Oscar, en las que se invierten millones de dólares, esto haya sucedido. Quién, cuando sabemos que un tuit pasado puede afectar a tu carrera, no creyó importante revisar —o si lo revisó, no lo hizo desaparecer— el contenido antiguo de las redes sociales de una actriz que desde que ha saltado a la arena pública se ha caracterizado por ser indómita. Que ya en 2018 Kevin Hart tuvo que renunciar a presentar los Oscar después de que rescataran sus tuits homófobos y Roseanne Barr fue

despedida por la ABC por sus tuits racistas.

Esto mismo se preguntaron en *Variety* hace unos días y publicaron un reportaje para el que han consultado con varios profesionales de la comunicación especializados en campañas de los Oscar. Una de sus fuentes comenta que es probable que no revisaran su historial porque asumieran que formar parte de la comunidad LGTBQ+ la blindaba de según qué ideas. Acabáramos. Como si las personas LGTBQ+ estuviéramos libres de todo pecado. Como si haber sido discriminado te



Karla Sofía Gascón.

sensibilizara automáticamente con todas las causas. Lo explicó muy bien el domingo en este periódico Elvira Lindo.

En cualquier caso, quien se quede en sus detestables tuits estará mirando al dedo y no a la luna que nos ha llevado a convertir por defecto a las estrellas en portavoces, en activistas, en ejemplos morales. A subirlas a pedestales para después bajarlas a golpe de linchamiento, como acto de contrición comunitario. ¿Quién nos cuenta ahora todo esto? Haz el favor y resucita, Paquita.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
6.00 Telediario matinal. 7.50 La hora de la 1. ■ 10.40 Mañaneros. (16). 14.00 Informativo territorial. ■ 14.10 Extra mañaneros. 15.00 Telediario. ■ 15.40 Deportes. ■ 15.45 Informativo territorial. ■ 16.10 El tiempo. ■ 16.20 Salón de té La Moderna. Emiliano se cita con Simón, al que soborna para que sabotee La Moderna. (12). 17.35 La Promesa. Cruz le dice a Leocadia que sabe que fue ella quien pagó al fotógrafo para airear sus trapos sucios y esta le confiesa que ha venido a vengarse. (12). 18.35 Valle Salvaje. Después de su discusión con Adriana por negarle el dinero de su casa, Rafael se ofrece a interceder por él con Adriana. (16). 19.35 El Cazador. ■ 20.30 Aquí La Tierra. ■ 21.00 Telediario. ■ 21.20 Deportes. ■ 21.25 Copa del Rey. 'Atlético de Madrid-Getafe'. ■ 23.20 La Revuelta. (12). 0.50 Cine. 'Las brujas de Zugarramurdi'. José y Tony están en el paro y deciden robar en un establecimiento para acabar con sus problemas. Cuando huyen, son secuestrados por brujas caníbales. (16). 2.35 La noche en 24h. ■	6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés online TVE. 7.25 Turismo rural en el mundo. ■ 8.00 Documental. 'Los leones mandan'. (7). 8.50 Agrosfera. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 Documental. 'La gran sequía'. ■ 11.45 Culturas 2. ■ 12.25 80 cm. ■ 12.55 Documenta2. 'El sueño de Da Vinci: Los secretos del vuelo'. ■ 13.55 Viajar en tren. ■ 14.45 Documental. 'Orlando Bloom, la límite'. ■ 15.45 Saber y ganar. ■ 16.30 Grandes documentales. 'Las salvajes islas Tuamotu' y 'Bandas de la isla de los lemures'. ■ 18.10 Documenta2. 'Camiones XXL: La tecnología de los vehículos de emergencia'. ■ 19.00 Las recetas de Julie. ■ 19.50 Al fuego. ■ 20.20 Rutas increíbles. ■ 20.40 Un país mágico. ■ 21.30 Cifras y letras. ■ 22.00 Cine. 'La noche que mi madre mató a mi padre'. Isabel organiza una cena en su casa. Su marido y la exmujer de este quieren presentarle a un famoso actor. (7). 23.25 Curioseando. ■ 0.25 Documental. 'La primera mirada'. ■ 1.20 Zoom Tendencias.	6.00 Remescar cosmética al instante. 6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braserero. ■ 15.45 Sueños de libertad. Los De la Reina cargan contra Tasio por su traición en la votación en la que se decidía sobre la dirección de la empresa. Además, Pelayo y Fina tratan de convencer a Marta de que lo mejor ahora es casarse. 17.00 Y ahora, Sonsoles. 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El Hormiguero. La cantante Rosario visitará el plató para hablar con Pablo Motos sobre su nuevo disco 'Universo de ley', en el que repasa su trayectoria musical. (7). 22.45 Renacer. Timur se da cuenta de que no puede vivir sin Bahar, pero ya es demasiado tarde. Bahar asegura que su matrimonio estaba acabado y le pide que la deje tranquila para intentar superarlo. (12). 2.15 Sportium Game Show. (18).	6.45 Remescar cosmética al instante. 7.30 ¡Toma salami!. ■ 7.45 Alerta Cobra. 'Identidad' y 'Despegue'. La brigada especial de autopistas se enfrenta constantemente a traficantes, fugitivos, secuestradores... mientras luchan contra el crimen intentando mantener el orden. (12). 9.30 First Dates. (12). 10.30 En boca de todos. 14.00 Noticias Cuatro. ■ 14.55 El Desmarque Cuatro. (7). 15.10 El Tiempo Cuatro. 15.30 Todo es mentira. Risto Mejide analiza en clave de humor las noticias falsas que inundan las páginas de actualidad. (7). 18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■ 20.00 Noticias Cuatro. ■ 20.45 El Desmarque Cuatro. (7). 20.55 El Tiempo Cuatro. 21.10 First Dates. (12). 22.50 Código 10. Coincidiendo con el comienzo del juicio contra Luis Rubiales, el programa presentará el testimonio de Tamara Ramos, la mujer que compartió años de trabajo con el expresidente de la RFEF y la primera que lo denunció por vejaciones y trato humillante. (16). 2.00 El Desmarque Madruga. (18).	6.00 Informativos Telecinco: El matinal. ■ 8.00 La mirada crítica. 9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana está de vuelta en las mañanas de Telecinco, con entrevistas en plató y una mesa de actualidad a la que se incorpora Manu Marlasca, experto en crónica de sucesos. ■ 12.15 Vamos a ver. (16). 15.00 Informativos Telecinco. ■ 15.30 El Desmarque. ■ 15.40 El Tiempo. ■ 15.45 El diario de Jorge. 17.30 TardeAR. (16). 20.00 Reacción en cadena. ■ 21.00 Informativos Telecinco. ■ 21.35 El Desmarque. ■ 21.50 El Tiempo. ■ 22.00 GH Dúo 3: Límite 48 horas. La gala conducida por Ion Aramendi abordará varios asuntos de máximo interés. Uno de ellos será la llegada a la casa de los candidatos a la repesca: Álex Ghita, Manuel Cortes y Vanessa Bouza. Además, se tratará la salvación de uno de los cuatro nominados: Dani Santos, Miguel Frigenti, Romina Malaspina y Sergio Aguilera. (16). 2.00 Gran Madrid Show. 2.25 ¡Toma salami!. ■ 2.55 Horóscopo de Esperanza Gracia. ■ 3.00 Love Shopping TV.	6.00 VentaPrime. ■ 6.45 Remescar cosmética al instante. 7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s. Actualidad, humor, información y entretenimiento de la mano de Alfonso Arús. 11.00 Al rojo vivo. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. ■ 15.20 La Sexta Meteo. ■ 15.45 Zapeando. Tertulia llena de ironía y humor en la que, junto a Dani Mateo, participa un amplio equipo de colaboradores, entre los que se encuentran Iñaki Urrutia, Quique Peinado, Cristina Pedroche o Isabel Forner. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Clave. ■ 21.30 El Intermedio. Espacio que aborda la actualidad con diversas secciones, presentado por el Gran Wyoming. (12). 22.30 Batalla de restaurantes. Alberto Chicote se traslada hoy a Bilbao para encontrar el restaurante de la zona que mejor prepara el bacalao al pil pil. Participan los restaurantes Serendigia, Laga, Gu2 y Doyuno. ■ 2.00 Pokerstars Casino. 2.45 La tienda de Galería del Coleccionista. ■	6.51 Magazine Champions League. ■ 7.16 Transworld Sport. ■ 8.05 Ludwig. ■ 9.59 Crímenes. 'Kevin' y 'Manoli'. ■ 11.51 Actores nominados a los Goya. ■ 12.21 Documental. 'Generación Matrix'. ■ 13.19 El deporte y la ciencia. 'El cuerpo' y 'El entrenamiento'. ■ 15.03 El día después. ■ 16.04 Cine. 'Dungeons & Dragons: honor entre ladrones'. Los dragones Edgin y Holga aspiran a conseguir un indulto para salir de la cárcel y reencontrarse con su hija. 18.10 Previa Euroliga. ■ 18.30 Eroliga de baloncesto. 'Efes-Real Madrid'. ■ 20.30 Ilustres ignorantes. 'Artes marciales'. ■ 21.02 Renacimiento: arte y violencia. 'Ascenso'. (12). 22.00 Cine. 'Los destellos'. Tras quince años separados, Isabel acepta cuidar de su exmarido enfermo cuando su hija se lo pide. (7). 23.40 Cine. 'Tesis'. Isabel, estudiante de Imagen, está preparando una tesis sobre violencia audiovisual. Su director de tesis, que se presta a buscarle material, aparece muerto. (18). 01.40 Actrices nominadas a los Goya.	6.00 091: Alerta Policía. 7.30 ¿Cómo lo hacen?. ■ 8.36 Así se hace. ■ 8.58 Aventura en pelotas. 'Arañas mortales', 'El rey del bosque' y 'Encuentros cercanos'. (12). 11.16 Arqueología en el hielo. 'Venganza de la momia helada' y 'El naufragio del Ártico'. (12). 12.45 Alienígenas. 'Jeroglíficos humanos' y 'El misterio del rancho Skinwalker'. (7). 14.20 Expedición al pasado. 'El tesoro nazi de Córcega'. Josh se lanza a la búsqueda del tesoro de Erwin Rommel, un general nazi que saqueó las riquezas del norte de África cuando abandonó este continente. (7). 15.09 La fiebre del oro. 17.47 La fiebre del oro: Australia. (7). 19.38 Joyas sobre ruedas: coches alucinantes. (7). 21.30 ¿Cómo lo hacen?. 'Lápices, regaliz' y 'Platino, manga'. ■ 22.30 Las peores cárceles del mundo. 2.11 Extraterrestres: Ellos están entre nosotros. 'OVNIS y pilotos', 'Los triángulos de las Bermudas españoles'. Un veloz artefacto luminoso obligó al avión Supercaravale de TAE a realizar un aterrizaje de emergencia en Valencia. (7).

INSHALLAH

إن شاء الله

AFGANISTÁN, DONDE ALÁ ABANDONÓ A LAS MUJERES

Documental exclusivo

EL PAÍS viaja de la mano de Unicef al corazón de Afganistán, un país en el que las niñas ya saben que tendrán que dejar la escuela, y las mujeres, fingir que nunca estuvieron en ella.

EL PAÍS



Jesús G. Maestro, en su estudio en Vigo. ÓSCAR CORRAL

JORGE MORLA
Vigo

El hombre que vive en la casa de Jesús G. Maestro (Gijón, 57 años), se parece muy poco al hombre que sale en los vídeos de Jesús G. Maestro. Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Vigo, en 2014 comenzó a subir a Youtube sus clases y sus análisis literarios. No solo se hizo popular, sino que dio con esa rara alquimia del siglo XXI: se hizo viral. Viral porque su vehemencia atrapó a la audiencia, y porque sus afiladas sentencias ("La cultura es la forma en que el ser humano organiza su ignorancia colectiva", "Cervantes vale más que Shakespeare") espabilaron a los espectadores. Sin embargo, el profesor que recibe en su casa de Vigo es excepcionalmente amable, cercano, simpático. Con una larga obra académica a sus espaldas (que incluye la monumental *Crítica de la razón literaria*, de más de 3.000 páginas), ahora llega a todas las librerías con un ensayo más ameno y concentrado: *Una filosofía para sobrevivir en el siglo XXI* (HarperCollins), que rápidamente ha trepado al número 1 de los ensayos más vendidos en Amazon.

Pregunta: Oiga, ¿cómo entra Youtube en su vida? ¿Cuál es la anécdota?

Respuesta: Bueno, no es una anécdota, es una cosa más seria. A mí me parece

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“En una generación no se enseñará literatura en la universidad”

Jesús G. Maestro

Catedrático y ensayista

“Me llevaría fatal con mi personaje de los vídeos de Youtube, no tenemos nada que ver”

muy importante la educación libre, abierta y gratuita. Y veo que eso no está en la mayor parte de las instituciones educativas del futuro. Dentro de una generación no se explicará literatura en ninguna universidad. La razón fundamental por la que yo decido exponer mis conocimientos en Youtube es porque es la única forma de que mucha gente, y pienso sobre todo en Hispanoamérica, pueda acceder a ello.

P. ¿No hay narcisismo en su exposición?

R. No. Es decir, yo no estoy encantado de conocerme a mí mismo, yo estoy encantado de no conocer a nadie. No soy una persona de multitudes ni de masas, yo trabajo no para que me presten atención, trabajo para que la literatura tenga más valor.

P. ¿Hay algo que se le pueda comparar a *Quijote*?

R. Realmente, no. Mira, Cervantes razona como ningún ser humano razonó ni antes ni después que él. Porque Cervantes nos advierte de los peligros del idealismo. Considera que el idealismo hace al ser humano incompatible con la realidad.

P. ¿Triunfa hoy el idealismo?

R. Hoy se idealiza todo. Se idealiza el dinero, que resuelve muchos problemas, pero no todos. Se idealiza el trabajo. Cuando veo la palabra líder, salgo corriendo.

P. Le gustan las frases impactantes. En una sostiene que, sin idealismo, Alemania se hubiera ahorrado dos guerras mundiales.

R. Sin duda ninguna, porque eso les hizo perder de vista la realidad. No por casualidad Alemania es el país que inventa el idealismo, primero con Lutero y después con Kant. Y en esa autopista del idealismo seguimos. Lo que pasa es que la autopista del idealismo termina en China.

P. Como profesor ¿sostiene que la educación se ha depauperado?

R. La educación se ha depauperado, y con frecuencia culpan de su deterioro a los políticos. Pero no hay que olvidar que los políticos no dan clase, los que damos clase somos los profesores.

P. Se ataca mucho a los jóvenes...

R. Lo que puedan dar de sí los mileniales está por ver. Conozco a muchos que son gente muy valiosa, muy preparada, muy trabajadora y muy cualificada.

P. Hablando de educación, ¿qué le recomendaría a un niño como lectura? A un adolescente.

R. Yo recomiendo que lea el *Quijote*. Pero directamente, sin problema. Vamos a ver, ¿por qué a la gente le intimida la literatura? Porque la han educado para que la literatura le intimide.

P. Pasemos a Youtube, ¿cómo se lleva con su personaje? No se le parece mucho en persona.

R. ¡El personaje y yo no tenemos nada que ver! Yo del personaje no quiero saber nada. Yo me llevaría fatal con él. Que se queden con él y a mí que me dejen en paz.

RAQUEL
PELÁEZLos
alquilados

Una cosa que está olvidando el Gobierno que sacó al dictador del Valle de los Caídos es que la memoria se construye todos los días y que las nuevas generaciones también generan sus recuerdos. Y cuando digo "nuevas generaciones" no me refiero a los cachorros del Partido Popular. Hablo de las personas que, a diferencia de beneficiarios primigenios de la providencia estatal, no entramos en la cohorte que pudo acceder a la vivienda con cierta facilidad y, por ese motivo, hemos hecho algo tan novedoso en este país como vivir de alquiler. Ojo: el arco etario de los arrendados es tan amplio que en él pueden entrar tanto los que aún producen colágeno en cantidades industriales como los que, aun siendo capaces de respetar con auténtico convencimiento a los que quieren elegir su pronombre, estamos igual de cerca de las revisiones anuales obligatorias de mama y próstata que de nuestro 40º cumpleaños. Y a la vez, este segmento tan amplio es paradójicamente exiguo: todavía apenas un 30% de la población. Digo yo si será por eso que a la gente progresista que dirige España no le compensa darnos una solución seria a los eternos aspirantes a clase media que trabajamos casi exclusivamente para pagar la hipoteca de otros. Hace un mes vi a nuestro actual presidente plantado frente a un cartel color verde de Idealista en el que se podía leer: "La vivienda. Quinto pilar del Estado de bienestar". Eché cuentas (algo que cada vez hago más) y me pregunté cómo es posible que algo que está en la base de la pirámide de las necesidades humanas y en el podio de preocupaciones de los españoles según el CIS aparezca, por culpa de un desafortunado ordinal, en la quinta posición de las prioridades socialistas. En un tiempo, cuando hasta los jóvenes sean un poco más viejos, llegará un nazi con maneras de liberal regalando en tiempo récord VPO y topando los precios por sus santas gónadas y arrasará en las urnas. Y los que tenemos buena memoria sabremos exactamente qué ha pasado.

La columna audiovisual de
MARTÍN CAPARROS & MIGUEL REP

Ocho episodios de animación donde el escritor y periodista explora los orígenes de los gobernantes electos más polémicos del momento como Donald Trump, Javier Milei, Giorgia Meloni o Vladimir Putin.



EL PAÍS